

المقطف

الجزء الخامس من المجلد الثالث والثلاثين

١ مايو (أيار) سنة ١٩٠٨ - الموافق ٣٠ ربيع أول سنة ١٣٢٦

الصروح الشاهقة

لا سبيل لنا للاستدلال على الزمن الذي ابتدأ الناس بنون فيديوتهم . فقد أقاموا أولاً بين اغصان الاشجار هرباً من الوحوش الضواري التي اشلت بها الارض في العصور الغابرة كما يستدل من شكل ياديبهم ومن بديياتهم الحماوية حتى اقدمهم مع ما اصابها من التضرير بواسطة المشي مدة قرون كثيرة لا تزال تقبل الى التمسك بالبيدان كما ترى اذا ملست قدم طفل بعضاً دليلاً على انها كانت تستعمل للاعتراش قبل المشي

ثم سكن الناس الكهوف الطبيعية كما يظهر من آثارهم الباقية فيها . لكن الكهوف لا توجد الا في البلدان الجبلية الصخرية فالذين اضطروا الى سكن السهول الواسعة حيث لا اشجار ولا كهوف صنعوا الخيام وسكنوها او حفروا اوجاراً في الارض وشادوا جدرانها بالطين او صنعوا القين وبنوا بيوتاً كواخاً شبيهة بالكهوف

ولا ندري كم مر من السنين والقرون قبلاً اتصل الناس الى قطع الحجارة ونحتها وبناء الابنية الكبيرة بها ولكننا نعلم انهم فعلوا ذلك في هذا القطر منذ اكثر من ستة آلاف سنة والاهرام اكبر شاهد على وهي تدل على انهم لما بنوها كانوا قد بلغوا درجة سامية من اثنان قطع الصخور وجرا الاثقال ورفعها والصاق الحجارة بطين مجبول من الجير (الكلس) والرمل يحمى مع الزمن ويصير كالصخر الاصم متانة . وكانوا قد برعوا في رسم الاشكال الهندسية وتحقيق الجهات وضبط الزوايا ونحت المرمر وصقله ومعرفة سبب بعض الكواكب ونحو ذلك مما يعجز عنه ابتاعداً القطر الآن . اي ان عمران مصر من حيث المهارة في البناء والهندسة كان منذ ستة آلاف سنة ارق من عمراتها الحاضرة اذا قصرنا النظر على اهلها وهل

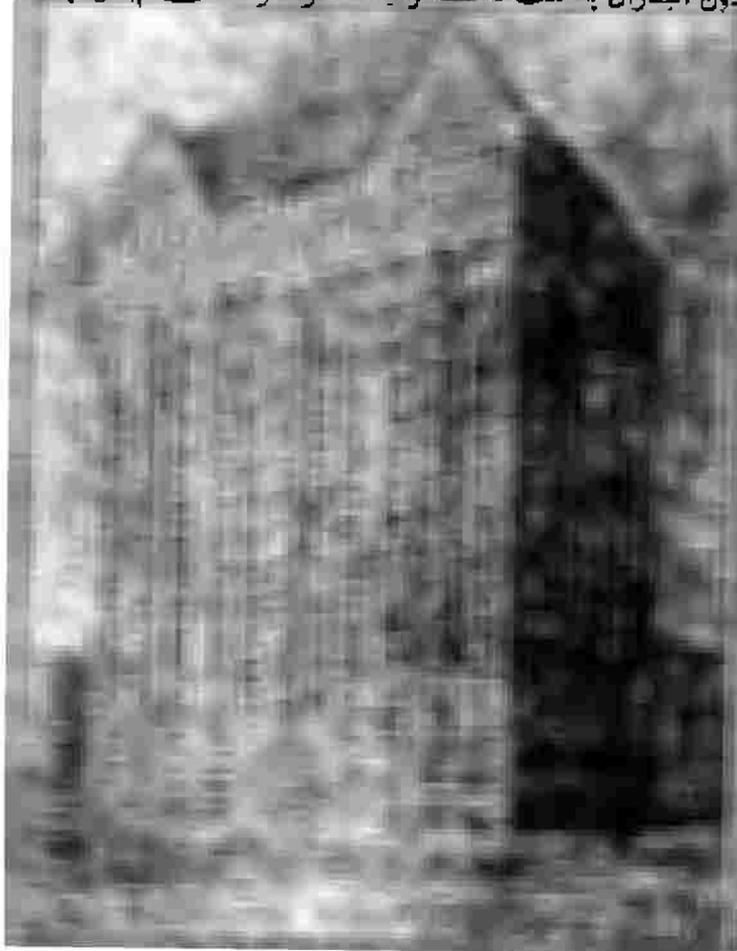
كل الشريين القيين فيها

اما الزمن الذي مر من حين كان الانسان يسكن الاشجار والكهوف الى ان صار يبنى
 الاهرام فلا يعلم مقداره الا الله ولا يكفي تقديرو الالوف من السنين لانه يقدر بالملايين
 اذا كانت نوايس الطبيعة قد جرت في الزمن الماضي كما هي جارية الآن
 ولم يكتف القديس بنوا الاهرام باحكام هندستها وبنائها بل بلغوا في اعلاها حدا لم
 يصل اليه ابداه هذا المصرحى من الاوريين والاميركيين الا في اواخر القرن الماضي ولم
 يفوقوه الا في هذا القرن . نكتهم ان كانوا قد قصروا عن الاقدمين من حيث ارتفاع البناء
 وضخامته ومثاقته فقد فاقهم جدا من حيث استخدام اقل ما يكون من المواد لاكثر ما يكون
 من الابواب اي من حيث الاقتصاد الذي في علم البناء
 اليك عن الاهرام والهيكل فقد يقال ان الفرض منها اظهار انعمته والمباية لا ابواب
 الناس ولا جمع التجار فلا عجب اذا كانت مميكة الجدران كالقلاع المشيدة . ولكن ما قولك
 في بيوت الكنف فيت رعميس في مدينة هيو امام الكركف غرف صغيرة وجدران ضخمة
 جدا كأنها مبنية لنشاد عليها قلمة من القلاع . وكل ما بنوه من الحجر لم يحفظوا فيه النسبة
 بين السعة وما يلزم لها من المثانة اي لم يكن للاقتصاد شأن كبير عندهم وهذا اكبر فارق
 بين مبانيهم الشاهقة ومباني هذه الايام

لم تكن ترى في هذه العاصمة منذ عشرين عاما بناء يزيد على اربع طبقات واصكثر
 الابنية كان من طبقتين او ثلاث . ثم اجترأ البناؤون في العامين الاخيرين على بناء خمس
 طبقات وادخلوها اخيرا الى ست طبقات وهي غاية ما وصلوا اليه حتى الآن . وقد يظن
 لاول وهلة ان ارض العاصمة لا تحتمل ارتفاعا في البناء اكثر من ذلك لان لا صخر فيها
 وهذا خطأ لأن آذن الجوامع تبلغ في ارتفاعها اربعين مترا او خمسين او اكثر نادا كان
 ارتفاع الطبقة اربعة اثار كما هو الشائع الآن امكن ان يجعل منها عشر طبقات او اكثر
 في البناء الواحد ولذلك لا يستبعد ان تبني في الاستقبلية مبان فيها عشر طبقات
 وارتفاعها اكثر من اربعين مترا

ولم يهتم اعالي اوربا حتى الآن برفع مبانيهم الى اكثر من ست طبقات الا في ايراج
 الكنائس والمباني العمومية . اما اعالي اميركا ففانقوا هذا الحد وهددوا عنه بعدا شامعا
 فاعالي شيكاغو بنوا " ركالات " كبيرة في الوكالة منها عشرون طبقة او خمس وعشرون كما
 ترى في الشكل المتقابل وهو صورة بناء من ابنتهم التي دبت منذ بضع عشرة سنة . واهالي
 نيويورك فانقوا هذا الحد منذ ثلاثين سنة كانت مبانيهم العالية لا تزيد على ست طبقات

الى ثمان وكانت كلها مبنية بالحجر والقرميد الطوب الاحمر ثم جعلوا بينونها بالحديد
والسنت اي يجمعون الزوايا والمضامد من الحديد الصلب الفولاذي ويمدون قضبان الحديد
بينها ويشيدون الجدران بالسنت فاستطاعوا بعد عشر سنوات ان يلدوا في اعلاها ١٦



طيفة لأرضية في النجاشي باعلاء المباني بل اضطراراً من باب الاقتصاد وطلب الرجح
وتسهيل الاعمال لانواع حركة التجارة واضطرار اصحاب المتاجر الواسعة والمعامل الكبيرة
الى ان يكونوا في بقعة واحدة قريباً بعضهم من بعض على قدر الامكان
وكان الناس اولاً يفضلون الطبقات السفلى لسهولة الصعود اليها فلما انقضت الروائع
الكهربائية وجعل منها العدد الكافي في البناء الواحد حتى يسهل على كل المقيمين فيه ان

يعدوا اليد وينزلوا منه في دقائق قليلة وان يصلوا الى اعلى طبقة منه في دقيقة او دقيقتين من الزمان صاروا يتصلون الطبقات العليا على السفلى تكثرة نورها وطلاقة هوائها ثم قامت المباني الحديدية هذا الحد وخطت فوقه خطوة المليونين فبليت طبقاتها ثلاثاً وثلاثين طبقة في بناء شركة لتغيير الاموال (سي انشمنت) الذي رسمناه في صدر هذه المقالة فان هذه الوكالة العظيمة مبنية بالحجر الجيري الى آخر الطبقة السادسة والبناء فوقها بالقرميد والخزف المدهون وبراويزه من الخاس . وانظر اليها يظهر اكبر من شبرد او الكنتيننتال من فنادق القاهرة ولكنها ليست كذلك من حيث مساحة ارضها لانها لا تزيد على ١٣٠٠ متر مربع ومع ذلك قبيها من الغرف ما مساحة ارضه نحو اربعين الف متر مربع . وارتفاع اعلى فيها ٤٨٠ قدماً او ١٤٤ متراً وفي اخفض اقسامها ٢٦ طبقة ارتفاعها ٣٧٠ قدماً او ١١١ متراً وترى اماماً بناء عادياً فيست طبقات المداكين في الطبقة السفلى منه وفوقها خمس طبقات وهو يظهر امام الوكالة المالية كأنظفل الصغير امام الجيار الكبير وقد بني الآن بجانب هذا الجيار برج شاهق لشركة سنجو ارتفاعه عن سطح الارض ٦١٢ قدماً او نحو ١٨٦ متراً وهو ٤٧ طبقة عملة بالمكاتب اي انه ليس برجاً كبراج الكنائس والمباني المصرية بل هو وكالة كبيرة في كل طبقة من طبقاتها غرف كثيرة . وعلى من هذا البرج برج بناء شركة رعاية الحياة المروفة بالتروبويتان فان ارتفاعه ٦٥٨ قدماً او ٢٠٠ متراً وهو ايضا وكالة كبيرة كل طبقة منها دور كثير الغرف فهو يترك اهرام مصري ارتفاعه وكل بناء بناء الناس حتى الآن ما عدا برج اينفل فان ارتفاع الهرم الاكبر من اهرام مصر كان ٤٨١ قدماً قبلما قطع رأسه

وقد فضل الاميركيون في مدينة نيويورك ما فعله الناس في القاهرة هدموا المباني القديمة ولو كانت فاخرة وبنوا مكانها هذه المباني العالية اقتصاداً في الارض لفلانها وتقريباً لاصحاب المتاجر والاعمال بعضهم من بعض وساعدتم على اعلاء المباني اهتمامهم على الحديد والسمت في بنائها واتقانهم للروافع المائية والكهربائية فقد وجدوا انه يدخل بعض هذه المباني بين الساعة التاسعة والحادية عشرة صباحاً عشرة آلاف نفس اي يدخلها في الدقيقة من الزمان اكثر من ٨٠ نفساً فلا يتيسر لهم ذلك من غير ازدحام الا اذا كان فيها روافع كثيرة ولا تصلح الرفعة الواحدة لكل الطبقات اذا كان في الوكالة ثلاثون طبقة او اربعون لانها توجب على سكان الطبقة العليا ان ينفوا ثلاثين مرة او اربعين قبل ان يصلوا الى طبقتهم واذا كان في الوكالة ٣٢ طبقة كما في اكثر الوكالات الكبيرة بنويورك جعل فيها ٢٢ رافعة

او أكثر حتى يصل كل انسان الى حقيقته بامسرح ما يمكن . واذا حدث ما يستدعي خروج الناس
كلهم من الرقالة فالروائع يخرجهم كهم بامسرح ما يمكن من الوقت على قدر ما تحتمل
الشوارع مرورهم فيها

وهذه الرقالات كلها غير قابلة للاحتراق لان ليس في بنائها شيء من الخشب بل كل
ما فيها حجر وانجر وحديد وسمنت حتى ابوابها وشبابيكها ليست من الخشب بل من الحديد
ولو كانت مدهونة بدعان يشبه الخشب فهي مأسونة من النار . ويقال انها مأسونة ايضاً من
الزلازل والروائع ولكنها تحجب نور الشمس عن الشوارع ولعلها بانث الحد الذي يقف
صده الانسان

الذهب في العالم

كثير كلام الناس في هذه الايام على مقدار الذهب المستخرج من مناجم العالم ونسبة ما
استخرج سنة في العام الماضي الى ما استخرج في السنوات السابقة فربما ان نورد شيئاً في هذا
الموضوع لعل سنة فائدة للقراء

زاد مجموع ما استخرج من الذهب في السنة الماضية زيادة قليلة عما كان عليه في السنة التي
قبلها . والسبب في ذلك المناجم الانريقية وخصوصاً مناجم الرند في الترنسفال لانت مناجم
استراليا والولايات المتحدة وروميا وكندا وغيرها التي اقل مما اتجنت سنة ١٩٠٦ نقص ما
استخرج منها ١٦٥٠٠٠٠ اوقية عما كان تلك السنة ولكن ما استخرج من مناجم الرند زاد
١٥٥١٥١ اوقية فزاد بذلك مجموع الذهب المستخرج ٢١٤١٨٦ اوقية عن ١٩٠٦ سنة
ويظهر من الجدول الآتي مقدار الذهب الذي استخرج في السنين الاثني عشرة الماضية
مع بيان قيمته بالجنبيات الانكليزية

سنة	اوقية	جنبيات انكليزية
١٨٩٥	٠٩٦٥٣٠٠٣	٤٠٩٩٩٧٧٨
١٨٩٦	٠٩٨٢٠٠٧٥	٤١٧٠٣٧١٥
١٨٩٧	١١٤٨٣٧١٣	٤٨٧٨٠٥١١
١٨٩٨	١٤٠١٦٣٧٤	٥٩٥٣٨٦٥٢
١٨٩٩	١٥٢٣٠٣٦٣	٦٤٦٥٢٦٦٣