

المجلة

بجدة الأسبوعية للدراسات والبحوث والفنون

ARRISSALAH

Revue Hebdomadaire Littéraire
Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها

ودريس نحمريها السنول

احمد حسن الزيات

الإدارة

دار ارسالة بشارع السلطان حسين

رقم ٨١ - ماجدين - القاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠

برل الاشتراك من سنة

١٠٠ في مصر والسودان

١٥٠ في سائر الممالك الأخرى

نعم للعدد ٢٠ مليا

الإعلانات

يتفق عليها مع الإدارة

العدد ٨٣٠ - القاهرة في يوم الاثنين ٢ شبان سنة ١٣٦٨ - ٣٠ مايو سنة ١٩٤٩ - السنة السابعة عشرة

٥ - أمم حائرة

المدارس أو دور العلم

لصاحب العزة الدكتور عبد الوهاب عزام بك

وزير مصر للقروض بالملكة السوية

أو مساجد . وتم قيام الحكومة على التسليم وإنرافها عليه ، واضطلامها بأعبائه ، وانفرادها بجديده .

فغلنا في قسمة المدارس والشهادات من ضروب من العرواية للمتدين والنهين كان يضطلع بها ناس في القرى والمدن ابتداء خير الناس أنفسهم . ولو عنيانهم ، وحمدنا قلوبهم ، وأثناهم عليه ، وحفزناهم إليه ، لمضوا يمحملون عن الحكومة بعض العبء ، ويسدون بعض الحاجة . ولكننا أخفنا أمرهم ، وهجرنا الناس إلى المدارس الجديدة فحملت الحكومة العبء باهظاً ، واحتملت الأمانة وحدها .

وقد سرنا سبياً ، وقدمنا تنديماً ، وأصبنا مقام كثيرة . فإزداد إقبال الناس على المدارس ، وعظمت فناء الحكومة بها ، واستجابت لرغبات الراغبين في دخولها والحصول على شهاداتها فيسبل وظائفها . فكثرت المدارس ثم كثرت ، وازدهت بالدرسين ثم ازدهت .

وغلونا في الإعتداد بالتعليم المدرسي فلوأدنا إلى الإسراع فيه قبل الإعتداله ، وإلى الأزدحام على المدارس بأكثر مما تمسح . وغلنا في هذا اللغو من ضروب من التسليم والتهديب خارج المدارس وحسبنا أن القراءة والكتابة هي وسيلة التنجيف لا وسيلة غيرها . وكم من أناس نبشوا وهم لا يقرءون ، ودرسوا وهم لا يكتبون ، همتهم لتجارب وهمداهم السح والبص إلى ما اعتدى إليه القارئون أو قصرأوا عنه .

أعني كل موضع درس ، من المدارس الابتدائية والمدارس الثانوية والمدارس العالية ومنها الجامعات ، فلتوجه إليها لعلنا نجد هدى بمدحيرة ، واطمئناناً بمدقلق . ولعلنا نجد سلاحاً لأمرنا ، وطباً لأدوائنا ، وتأليفاً لنفرتنا ، وجملاً لشمسنا :

كان من ضاية الأمم والحكومات بالتعليم والتربية أن أنشئت هذه الأنواع من المدارس وهم نظامها ؛ وقد سرنا على نهج الأوربيين في أنواعها ، وموضوعات دروسها ، ومناهجها ، إلا قليلاً . وكثرت هذه المدارس وشاعت في المدن والقرى ولا تزال تكثر وتشيخ .

وزالت ، أو كادت تزول ، ضروب الدراسة القديمة ؛ سواء ما كان لتعليم الصبيان مثل الكتاب أو دور الكتاب ، وما كان لتعليم الكبار كالمدراس التي كانت في القاهرة والألكندرية وأسيوط وقوس وغيرها ، ومدارس العلماء الخاصة في بيوتهم

كله ، والشئ جميعه هنا . هذه المقامى والملاهى التى تجذب الصبيان والشبان بالليل والنهار وتشغلهم من أعمالهم ، وتغنيهم عن آدابهم ، وتفسد بهم بكل ضروب الفساد .

إن التلميذ الذى يترك محاضراته وأستاذه ، ومكتبته ليذرع إلى الأمريكين وغير الأمريكين لا يرجى منه خير . وإن التلميذ الذى يمضى إليه أو يمضى إليه ساهراً فى هذه الملاهى لا يبقى فيه بقية لتعليم أو تهذيب . وإيس الأثم عليه وإنه كان على من أحاطوه بهذه التفتن ثم خلوا بينه وبينها .



ثم نظرنا فإذا التلميذ خارج على كل نظام ، مزدور بكل قانون ، ستهين بمعلمه ومدرسته وحكومته وأمنته ، من حيث يدري ولا يدري ؛ وإذا أقرب شئء إلى نفوس التلاميذ أن يصيح صائح بهجر المدرس ، أو يفتق ناعق بتدمير المدرسة ، أو يأمر شيطان بالمعجوم على معلم أو ناظره أو الاتتعام على مجلس الجامعة وفيه كبار الأساتيد ، فتردد الميعة ، وتستجاب الدعوة ، فينتطق الشر من مقالته إلى غير غاية . ونظرنا فإذا هنا المهرج والمرج وما هو أشنع من المهرج والمرج .

ويقولون الحرية لنا الحرية أن نخرج إذا شئنا ، وأن نضرب إذا أردنا . ويمضون فى دعوى الحرية فإذا لهم الحرية فى أن يخرجوا فيهم من دور العلم قسراً ، وإذا لهم الحرية فى أن يجرموا إخوانهم حرمتهم فى الاستماع إلى المدرس ، ويتكروا على مطيعهم الحرية فى التدريس ، وإذا الفتنة الشاغبة لها الحرية فى أن تخرج الفتنة الكثيرة المربصة على العلم ، وإذا هذه الكثرة المستعنة إلى المدرس ليس لها الحرية فى أن تستع ، ولهذا الفتنة الصاخية كل الحرية فى أن تمتنع عن المدرس وأن تمتنع غيرها .

وانتهنا فراعنا أن شفقة الآباء وبر الأولاد — وكانا عماد ما بين التلميذ وأستاذه — قد ضلّا فى هذه الضوضاء ، وأنحيا فى هذا الشقاء . وإذا آلات كآلات المكينة تدور لا عقل لها ولا قلب ، ولا سمع ولا بصر .

فتقول رحم الله زماناً كان سرور التلميذ ونفوسه بأن يكلمه أستاذه ، وأن يكب هو على يد أستاذه يقبلها فى المدرسة وغير

لا أجد فضل الكتابة على المحاضرة ، ونعمتها على البشر . ولكنى آخذ على الناس الفلج فى إعظامها والفلج فى احتقار ما سواها من الوسائل . ولا أنكر أن الوسائل الأخرى فى أكثر الأحيان راجعة إليها مستمدة منها . لا أنكر هذا وأعمد بالله أن أكون من الجاهلين . ولكن أدعو إلى أن يسجل الناس مدارفهم ثم يفتنوا بها بكل وسيلة من إلقاء أو إتهاد أو إسماع إلى أن نسم الكتابة كل فرد . وكفى فى تاريخ السلم من فائز ضرير لم يقرأ .



وانتهنا فراعنا جموع تنفد وتروح إلى دور العلم ، لا تحس الثقافة أرواحها ، ولا يتصل العلم بقلوبها ، وإذا المدارس كالطابع تخرج كتباً لا عقولاً ، وتكثر أمثلة لأفشاء ، أو كالمصانع ترى بقوالب متشابهة وأشكال متماثلة .

وانتهنا فراعنا أن ترى فى الطالب فى الجامعة أن يمضى سنوات تنتهى به إلى شهادة ، وأن تراه يكفى بما يجتاز به الامتحان ، ويجتاز الامتحان بأية وسيلة ، فإذا طوى السنين واجتاز الامتحان وظفر بالشهادة شرع يطالب بحقه فى الوظائف ، وينادى بما فى يده ، لا فى عقله وقلبه ، من شهادة ، ويخندع نفسه بما يدهى من علم ، ويردى الناس إذ لم يبلثوا من العلم ما يلم ، ولم تشهد لهم الأوراق كما شهدت له .

وننظر إلى المتلم فى الطريق وفى المدرسة فلا يرضيك هيئته ، وتكلمه فلا يسجيك حديثه ، وتختبره فلا يسرك علمه ولا اعتقاده . ولا رايه ، إلا تليلاً من الطلبة السالمين فلبت طباثتهم وأخلاقهم وأسرم هذه للبيئة الفاسدة الفائرة الفائرة .

وننظر فإذا التلاميذ يهجرون الدروس إن استطاعوا ، ويغمدون عن دور العلم إن قدروا ؛ وإذا طلبة الجامعة ، وقد أتوا نسيباً من الحرية ، يهجرون المحاضرات أو يكتبون بالقدر الذى يحتمه القانون ، بل يحتالون له بتوقيعات مزورة أحياناً ليسجلوا لأنفسهم هذا القدر .

لقد رأيت تلميذاً خارجاً من الجامعة ضجرة النهار ينادى صاحبه فى غير خجل (الأمريكين الساعة ١١) . ويكاد يكون الماء

وأنا حين آخذ على الطلبة هذه الآخذ لا ألق الثبته عليهم ، وأرد القذب إليهم ، فإنهم يفتشون كما يفتشون ، وينبشون كما يزرعون ، ونصوغهم البيئة على أحوالها ، وتربيتهم الأمة على مثالها . لا الروهم ولكن الروم البيئة التي سيرتهم هذه السيرة ، ولا أحقد عليهم بل أرحمهم مما تهاقتوا فيه على غير علم . فإنا أعيب العلم قبل التعلم ، وآخذ الأستاذ بأشد مما آخذ به التلميذ ، وأعيب البيئة والنظام قبل أن أعيب الناس ، وأشفق على الشاب وأرحمه ، وأذم أثر البيئة فيه ، وطابع التربية عليه ، لنعمل على إصلاحه ، ونجهد في إنقاذه .

واست في قولي هذا يائساً ولا متشاعماً ؛ ولكني أدعو إلى تدارك الشر قبل استفحاله ، ومداواة الداء قبل إعضاله ، إلى تجنب هذه الطرائق ، والحذر مما تؤدي إليه ، وأنهى عن السير على غير هدى ، والآخذ بشيء تمييز ، والتبول بشيء نقد .

أرى أمورنا في حاجة إلى بحث ودرس ، وتقد وتميز ، وإلى أن تسيرها آراء العلماء على خطة واضحة ، وطريقة مستقيمة ، فلا تترك الأمور فوضى ، ولا تبحث الأشياء فرادى ، بل يتناولها النظر المحيط ، والنقد الشامل ، ويجمعها النظام التام ، والخطوة الجامعة ، بضمها علماء التربية وعلماء النفس وعلماء الأخلاق وعلماء التاريخ وعلماء الدين .

زيد مدارسنا ومهادنا دور تعليم وتنقيف ، ومبارة لإصلاح وتهذيب ، ومصدر محبة ومودة وألفة وأخوة ، يتجلى فيها الموضوع للقانون ، والإجلال للنظام ، والقيام بالواجب ، وإشراق الخير العام ، والسكاف بالمرورات ، والتحلي بالأداب ، والترفع عن الدنيا . زيد أن يكون بين المعلمين والتعلمين ما بين الأب الرحيم والابن البار ، وأن تكون المهاد كلها أسراً كبيرة قائمة على التراحم والتضام ، تخرج للأمة كل حين من يتولى إصلاحها ويكفل هدايتها . زيد أرواحاً لا أجساداً ، وأشخاصاً لا أعداداً ، وسماناً لا ألقاظاً ، وحقائق لا صدوراً . ونسال الله التوفيق .

هيب الوهاب عزام

(السلامة)

المدرسة ا ورحم الله أيام كان طلبة الأزهر يقبلون يد الشيخ عقب كل درس ويتنافسون في حل حذائه إلى الباب .

وعلى ذكر الأزهر أقول : إنه لم ينبج من هذه الفتن ، وكان الرجاء أن ينجو ، ولم يبعد عن هذا التلق ، وكان الأمل أن يبعد ، فزهد طلابه في العلم زهداً غيرهم ، وضربوا واختصموا وكان منهم ما كان من طلبة الماهد الأخرى لم يتخافوا عنهم ، ولم تنبهم كُسن الإسلام ، ولا وقرم تاريخ الأزهر ووقاره وسمته ، ولا عصمهم من هذا البلاد ماصم .

ذلك بأن الأمة عامة لا تحرص على السنن ، ولا تعنى بالاحتفاظ بالتاريخ ، وأن الأزهر خاصة أخذته فتنة الحديث والقديم ، فأشفق من تاريخه ، وجهد أن يناقش غيره في الأخذ بالحدثات ، وخشى أن يقال إنه دون غيره معرفة بالمصر ، ومسايرة له ، واتباعاً منه ، فنلبه التقليد حقيقة وإن تظاهر بالاستقلال والاجتهاد . ولورثته الفكر الحر ، وقرره التاريخ المديد ، لأخذ من المصر شيئاً ورد أشياء ، ووافق في أسوأ وخالف في أمور ، وخط لنفسه من تاريخه ومما أحدثت المدنية من علوم وآداب خطة تميزه ، وسار على طريقة هي طريقته ومنهج هو منهجه ، وكان للأمة ملجأ إذا حارت الأنكار وتنازعت الأهواء ، وكان للأمة قدوة في الدين الحق ، والعمل الصالح ، وفي مقاصد الإسلام ووسائله وسننه وغاياته ، وفي البعد عن مضاف الأمور والآخذ بمجالتها .

لقد حافظت جامعات انكلترا على سنها أكثر مما حافظ الأزهر ، وهي لا تتصل بالدين انمهاله ، ولا توغل في التاريخ إنشاله . إننا في حاجة إلى من يقتبس الصالح غير متردد ، ومن يتمسك بالصالح غير هيب ، ومن يمتد بنفسه وأنته وتاريخه فيقول : هذا حسن وهذا قبيح ، وهذا يصلح لي وهذا لا يصلح . فلكم هو الأساس الذي يرسو عليه البناء ، وتلكم الخطوة التي نستقيم بها الأمور .
