

الرسالة

مجلة أسبوعية للادب والعلم والفنون

ARRISSALAH

Revue Hebdomadaire Littéraire
Scientifique et Artistique

برل الاشتراك هو سنة

١٠٠ في مصر والسودان

١٥٠ في سائر الممالك الأخرى

نمن العدد ٢٠ ملياً

الوجهونات

يتفق عليها مع الإدارة

صاحب المجلة ومديرها

ورئيس تحريرها المستول

احمد حسن الزيات

الإدارة

دار الرسالة بشارع السلطان حسين

رقم ٨١ - مايدى - القاهرة

تليفون رقم ٤٤٣٩٠

العدد ٨٣٣ - القاهرة في يوم الاثنين ١٦ شبان سنة ١٣٦٨ - ١٣ يونيو سنة ١٩٤٩ - السنة السابعة عشرة

وَتُدعى الدعوة فيستجيب لها رجال ونساء ، ويردّها كذلك
رجال ونساء .

فالرجال قبل النساء طلبوا بعض ما يُطلب للمرأة في هذا
الزمان ، والنساء قبل الرجال عارضوا بعض ما يُطلب للمرأة في
هذا العصر .

وأحسب الرجال المنتصرين لمطالب المرأة أكثر من النساء
المنتصرات لها ، كما أحسب النساء النافرات من مطالب المرأة
أكثر من الرجال النافرين منها .

ولو تفرنا آراء النساء وحدهن في كل ما يختلف فيه الرأي
من شئون المرأة في عصرنا هنا لكانت للكثرة الكاثرة ،
والغلبة النالبة ، مخالفة لما يتأدى به من حقوق المرأة أو مطالبها
ودعاؤها .

ومن كان في ريبة من هذا فليجرب به ، ومن أكبر هذه
الدعوى فليستفت النساء فيها ... هذه المقدمة الأولى .

والمقدمة الثانية ، وهي لا جرم ، متصلة بالأولى :

إن المخالفين نيا يُدعى للمرأة في زماننا ، ويُطلب باسمها في
أيامنا ، لا يخالفون استغنائاً بشأن المرأة ، وازدراء لها ، واحتقاراً
لحالتها ، وإنكاراً لفضلها ، وغفلة عن أباؤها . بل المخالفون من
أولى الدم والفكر والرأي يخالفون في بعض هذه المطالب إيماناً
بشأن المرأة ، وإجلالاً لها ، وإكباراً لحالتها ، واحترافاً بفضلها ،
وسمعة بأباؤها . يرون في هذه الدعوى تنظيماً ظاهرياً ، وتحقيراً
باطناً ، ورحمة في القول ، وقسوة في الفعل ، ونميرراً في الهم ،

٧ - أمم حائرة

المرأة في هذا العصر

لصاحب العزة الدكتور عبد الوهاب عزام بك

وزير مصر القروض بالملكة السردية

قلت في خاتمة مقال عن الأسرة وما أخشاه عليها : « والمرأة
واقية من هذا الشر ، وطب لهذا الماء ، وشفاء لهذه اللمة » .
وفي هذا المقال نظرات إلى المرأة في هذا العصر . وأقدم قبل
حديث المرأة في عصرنا هذا ثلاث مقدمات :

الأولى أنه لا يمكن أن تقع خصومة بين الرجال والنساء ،
فيكون الرجال فريقاً والنساء فريقاً ، ويتحزب هؤلاء بعضهم
لبعض ، ويتحزب أولئك بعضهم لبعض ، وينعاز الذُّكْران
كلهم إلى جانب ، والأُنثى كأنهن إلى جانب ؛ إلا أن تكون الخصومة
ضرباً من المزاج وأسلوباً من الفكاهة .

ذلك بأن الرجل أبو المرأة وابنها وأخوها ، وأن المرأة أم الرجل
وبنته وأخته . وهيات أن تتور عسبية بين هذه الأرواح ، أو
يقطع تحزب هذه الوشائج ، أو يفرق خلاف ما همه الله ، أو
يفصل نزاع ما وصله الخالق .

فالخصومة في كل أمور المرأة واقعة بين رجال ورجال ، ونساء
ونساء ، يقال الرأي فيعصره نساء ورجال ، ويخذه نساء ورجال ،

وتسخيراً في الحقيقة ، ونعمة على المرأة بادي الرأي ، وقيمة عليها حين التأمل . ويخافون أن تُمتسهن كرامتها ، وأن يُبتذل سيئاتها ، ويشفقون أن تذل عزتها ، وتذال سيادتها ، ويحذرون أن تنهك حرمتها ، وتستباح قداستها . ويخافون أن تستبدل بكرامة الأمومة ، وعزة الزوجية ، ذل الخدعة ، وأن تُطسى بحرمة البيت ابتذال السوق ، وأن تترك سيادة الأسرة إلى عبودية المصنع ، وأن تُسهل جمال الخلق ونضرة الطبيعة إلى زيف الأصابع والألوان ، وتدفع زيتة الثياب إلى سخيرة الأشكال التي تراها .

والقدمة الثالثة : أن للمرأة حقاً لا تُنكر ، وعلى الجماعة المرأة واجبات لا يرق إليها خلاف . ونحن - المسلمين - سبقنا إلى تكريم المرأة ، والإشادة بحقوقها وفضائها ، وحسبنا من آيات كثيرة هذه الآية الجليلة « ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة » . وحسبنا من أحداث كثيرة هذا الحديث « سووا بين أولادكم في العطية ، ولو كنت مؤثراً أحداً لآرت النساء » .

وقد اعترفنا - قبل غيرنا - بحق المرأة في الميراث والملك ، والتصرف فيما تملك بكل الوجوه ، وتوليها كل أنواع العقود - أمور لم تنلها المرأة الأوروبية في بعض الدول حتى يومنا هذا - ودعونا المرأة إلى التعلم وفرصتها على النساء والرجال سواء ، وزخر تاريخنا بالمدونات والفقهاء والأدبيات والشاعرات .

بل بلننا في تدليل المرأة أن قال فقهاؤنا : إن المرأة لا تُلزم بخدمة دارها إن كان الرجل قادراً على أجرة خادم ، بل لا يجب عليها إرساع ولها إن كان في سكنة الزوج أن يأتي لولده بمروض . هذا موضوع يتسع فيه مجال القول ، ولكنه ليس من قصدنا في هذا المقال .

ولا ننكر أن هذه الشريعة العادلة ، وهذه السنة الكريمة ، منى عليها الجهل في أوطان وأزمان ، كما عطل على حقوق كثيرة للجماعات ، وأن المرأة ظلمت وما تزال مظلومة في بعض البلدان أو بعض الطوائف ، وأن علينا أن نأخذ بيدها ونُدفع عنها وزر إليها كرامتها ومكانتها ، ونعترف بسلطانها في الأسرة ، وببداها على الأمة .

خلصنا من هذه التدمات إلى أن الخصومة في قضايا المرأة ليست خصومة بين الرجال والنساء ، وأن المخالفين في هذه القضايا لا يضنون من قدر المرأة ، بل يعظمونها ويحرمون على كرامتها وسادتها ، وإن أحداً لا ينكر أن المرأة حقواً على الجماعة يجب أن تؤدى إليها ، وفصلاً على الأمة يجب أن يُعترف به .

بعد هذه التدمات بضيق مجال الخلاف ، ويُحمد موضع النزاع ، وبسبب الطريق . « لام الخلاف إذاً بين المختلفين ؟ ونم الخصومة بين المختلفين ؟ الخلاف كله أو جله في هذه القضية :

يقول قانون رقنلات : « إن مكان المرأة دارها ، ومملكتها أمرتها ، ومقلها بيتها ، ونحماها القيام على الدش وإسعاد نفسها وزوجها وأولادها فيه ، لا تتجاوز هذه الملكة أو نهملها إلا مستدياً ظالمةً ، ولا تُخرج منها أو تُتهر فيها إلا مستدياً عليها مظلومة » .

وتقول جماعة أخرى : « بل للمرأة السوق ، والمصنع ، والنصيب ، ومُتترك السياسة ، والتمنى والمثلنى والمرقص وما وراء هذه - ولها أن تراحم الرجل بالتمسكيب في كل مُزدحم ، وأن تنال به في كل مُتترك » .

فتقول الجماعة الأولى : بمن البيت إذاً ؟ من للأسرة ؟ من يربي الأولاد وينشئ النشء ، ويقوم على هذه المدرسة أو المعهد أو اللجنة التي ذكرنا آنفاً ؟ إلى من يسكن الزوج المرحق حين يفر إلى داره من ضوضاء الأسواق ومُتترك العيش ؟ ومن يستعم الناسى حين يأوى إلى بيته ؟ وأية بدرحمة - غير يد المرأة - تُظم وتُسقى ، وتُفرض وتُنمى ؟ وأي قلب غير قلبها يسع الرأفة والرحمة والمحب والود ، ويُشيع النظام والجمال في المنار من قيرها يئلب للأدواء ، ويضع في مواضعه النواء ؟

إنما أخرج المرأة الأوروبية من سقلها ، وأزلها عن عرشها هذه الوحشية الدميمة التي قُتلت الرجال فحُرمت المرأة مائلها ، فخرجت تسمى نفسها ، وتكدهج لغوتها - ولو خُيرت ما اختارت هذا الشقاء ! وما على وجه الأرض امرأة تؤثر السوق والمصنع على سكنة البيت ونم الأسرة ! إن هذه ضرورات أدبى إليها تناسة الإنسان وشقاونه ، والضرورة تُقدر بقدرها ، وينبئ السس لدنهما ، وألاً تقر لها ونُمنع لسلطانها ، ونُجمها قانوناً تسير عليه

قطرات ندى ..

للأستاذ راجي الراعي



- الكفر ماء الروح إذا جمد .
- سفرة الموت أشد بروزاً فيه من جسمه .
- النطق الذي لا م له إلا أن يوثق النتائج بالأسباب حيل قديم نخبين — ينظر إليه الخيال مذموراً إذ يحسبه حيلاني عنقه .
- كلما تثلت المد والجزر تثلت الطي والنشر والرسال والمهجر .
- المتحرر رجل يدتبط الموت فيحشو فيه تراباً ا
- كان بالسارة وهي تذهب في الطول عبارة تامة تفتش من محورها أو هدفها الذي انحرفت عنه .
- أترانا نميل إلى تجسيد ما نتخيل ؛ لأن لنا أجناساً .. أن هذا اليد التي تشير إلى الميتولوجيا والأساطير والتهاويل والحالات والتمثيل ا
- كل سفرة من سفور الجبل قلدة من كبد ، وكل كتيب من كتيبان الرمال منبر من منابر الصحراء .
- بطلون العناق والإخاء ، وهذه النجوم المشرقة لا تعرف غير الجفاء والمداء ، ويقولون إن الطبيعة هي الألف والياء في أبدية الأحياء .
- الدعوات التي تنلقها المبقرات هي بطاقات الآلهة لحضور الرليمة الخالدة .
- القاعة التي تقام فيها وليمة المباكرة ما تزال مفتوحة الأبواب منذ المبقرة الأولى .
- الوم ضباب الرأس .

ثم استدرجتم المرأة إلى الطرق والأسواق كاسية كسارية ، وجلستموها الهيئة لكل سائر ، ومتمة لكل ناظر ، وخذياً لكل ثابت ، وهوتم أمصها على الدعاء ، فلقبها الأوباش بالأحوال والإشارات ، حتى لم تبق للسيدة في الطريق حرمة ، ولا لربة البيت في السوق من الأضرار باسم ا

عبر الهجاب هزاس

(الكلام مرة)

المبيشة ، فإتما هي شذوذ مريض ، وخلل طاري ، في نظام الأسرة وقانون الأمة .

ويقول فريق : حرؤنا المرأة من أغلال المصور الأول ، ونككناها من إسار الماديات القديمة ، وأخرجناها من الظلمات إلى النور ، وأطلقناها فمرح كما تشاء ، ونخالط الرجال في كل مجتمع ، وتناهبهم في كل محل .

فيقول فريق آخر : نحن ننصركم في التحرير ونك الإسار ، والإخراج من الظلمات ، ولكننا نرى في كثير مما تفخرون به تسخييراً لا تحريراً ، وأسراً لا فكاً ، ومنهارة لا كرامة ، وشقاء لا سعادة ا

إنا ننظر إلى مدنيتكم هذه فنرى فيها رقتاً وملاهي ، وملاهي ، وأسواقاً للذات رائجة ، ومجامع للروح ساخبة ، وفنادق للترف آهله ، ونرى تجاراً وسامرة ، وشياطين وسعرة . ثم لا نجد في منكم وفنكم وملاهيكم وملاهيكم وأصواتكم ومجامعكم وفنادقكم إلا سلعة واحدة تتداولونها ، وبضاعة مفردة تدبرونها ، ومخلوقاً تمسبون به وتلهون ، ونجمهون به المال في أساليب شتى وتنجرون ، هو المرأة البائسة الشقية لقد أدركتم عليها المارح والراقص والحانات ، وكل دار للهو ، وكل مياة للأثم ، وعمرشتموها على النظارة رقيقة في صورة حرة ، ومكرهة كأنها مختارة ، وبأكية بوجه ضاحكة ، وشقية في ثياب سيدة ، ومبتذلة بدعوى التكريم ، وسفخرة باسم التحرير ... جلستموها وسيلة إلى كل كسب ، وشركاً لكل سيد ، وجلتم بها الشترين إلى متاجركم ، ونشرتم سوردها في آلاف الأشكال للترويج لبضائكم ، وجذب القراء إلى صحفكم ... وأخذتموها إلى سواحل البحار ، وإلى مسابح الملاهي ، فربشموها وهوتم بها ليلاً ونهاراً وصراً وجهاراً ، وكذبتم على أنفسكم وعلى الحقائق ، ققلتم : حررناها وأسعدناها ، وليس للمرأة في هذا كله تحرر ، ولا لها من السادة نصيب . إنها سفخرة مسيرة بأهواء الرجال ، وأشراك مباد المال . وليس لها في الحق نصيب من هذه النخ ، ولا اختيار في هذه الأسواق . وهان على السابئين كرامة المرأة ، وخضت على اللاهين كرامة الأمة ، واستعوى مقدم صلاحها وفسادها ، وصحتها ومرضها ، وهزها وهونها .