

تأثير الزراعة

استغلال الارض

٢

الادارة الزراعية

ادارة المزارع فن غير فن الفلاحة فليس كل عارف بهذا عارفاً بذلك ولا هو جدير بان يسمو اليه الا اذا كان ذا استعداد له . ولا شبهة في ان الامام بالفلاحة شرط ارتقي لا بد منه لادارتها وان السوغ في الادارة لا يكون على اتفه الا لمن يكون خليعاً بالفلاحة . وليس خليعاً به الا الاداريون العاملون بما تقتضيه اصول الفنية والنظامية والاقتصادية عملاً يودي الى احسن النتائج الممكنة

ولئن كان في الموانع والمعاهد الزراعية من اصول الفلاحة وقواعدها - وان كان قليلاً من كثير مما يعرف في العرف الزراعي - ما تعين دراسته على مباشرة العمل في النيطان فليس كذلك الشأن في الادارة الزراعية ولذلك كانت الحاجة الآن في تعرفها الى عرف ذويها أمس من الحاجة في تعرف الفلاحة الى عرف اهلها

تقوم الادارة الزراعية بتدبير شؤون المزارع الزراعية والاقتصادية وعلاقتها العملية والادبية وذلك يقتضي اولاً - من الملاك مع أداء مطالب الفلاحة في اوقاتها - انتقاء العمال الاكفاء ومراقبتهم مراقبة حسنة فعالة واخذهم بنتائج اعمالهم ويقدر ما فيها من حسن الاجتهاد والنجاح

ثانياً - من الموظفين مع التزام النظام الذي يرتضيه المالك - الاجتهاد والاستقامة في اداء واجباتهم العملية والادبية

ثالثاً - من الفريقين معاً - التزام المبادئ الحسنة مع معاملتهما عامة وفلاحي الزراعة خاصة والاعتدال في تقدير الواجبات والحقوق المتبادلة بينهما مع التسامح فيما يمكن التسامح فيه

بعض الملاك يقبض يده دون المصروف اللازم لفلاحة الارض تنقل غلتها اولاً ثم
يحل خصمها ويسود حقلها أخيراً

وليست الاطيان التي عطلت قصور ملائكتها أو تقصيرهم استغلالها - مع ان المصروف
اللازم لها يمكن تعويضه من غلتها في سنة واحدة أو بعض سنة - بقليلة بين المزارع
أما الاطيان الموات أو المستجدة (التي لا تزال في اول عهد اصلاحها الذي لم يتم) والتي
يجول السر لا الاهمال دون اصلاحها واستغلالها فمقدر صاحبها في قصوره مقبول مادام
في عسره . والاطيان المستجدة التي من هذا القبيل قد زادت بعض الازمات الاخيرة

قد يكون الشح على فلاحة الاطيان سبباً قصور مالية المالك دون وقاه كل ما يطلب
منه لنفسه ولارضه فيحصل هذه ولكن ارى أنه في هذه الحالة اسوح لان يعتمد على نفسه
دون ارضه ما يمكنه من استغلالها وبإادة غلتها ليوسع على نفسه بعد ذلك في المستقبل
القريب . أما القرش الذي يقبض به اليوم على استغلالها فيسيرمه من غلتها عشرات من القروش
كان محققاً ان يفوز بها لو لم يكن ذلك الضن (راجع ما كتبناه عن إداة مطالب الفلاحة في
المقالة الثانية من هذا البحث) فكأنه بذلك يزيد عسره سوءاً على سوء

وقد يكون سبب الشح سوء تقدير المالك لاهمية شؤون الفلاحة . والملاك الذين كذلك
ليسوا بقليلين وسأاتي الكلام عليهم بعد

وقد يكون السبب ظن المالك ان الشح يجول دون اسراف موظفيه ويقلل القرش على
قليلتي اذمة منهم وهذا علاج غير حكيم ولا يلجأ اليه الا الملاك العاجزون أو القليلو الخبرة
فان السبيل الوحيد للاقتصاد والضبط ليس تأخير ذليات الفلاحة أو اختصارها بل هو وضع
قواعد محكمة للعمل وانتقاء الموظفين الاكفاء المستعجبين لتنفيذها ومراقبتهم بعد ذلك للتحقق
من تطبيقهم عملهم على مقتضيات النظام والفلاحة والامانة والاجتهاد

والشاهدات تربنا ان تأخير طلبات الفلاحة مها كان سبباً كان دائماً وابدأ ضد مصلحة
الملاك وقللاً لتجدة على العمال لاستفادة اطونته منهم تستعربن بتار سوء الحالة الذي
اساسه سوء تقدير المالك للامور . وكثيراً ما آل الامر في مثل هذه المزارع الى خروج
اصحابها عنها يبيعها أو بتأجيرها خروجاً غير مأموف عليه وان يرشها عنهم من غير حقهم من
يصلح لمارتها وفلاحتها

الاطيان وما يزرع منها قطناً

أوردنا في الجدول التالي مساحة الاطيان الزراعية في كل من مديريات القطر المصري وما يزرع منها قطناً سنة ١٩١٣ قبل تقصت زراعة القطن ونسبة الاطيان التي زرعت قطناً الى الاطيان كلها

المديرية	مساحة الاطيان	مساحة القطن	النسبة في المئة
(١) الدقهلية	٤٧٥٥٢١ فداناً	٢٦٤٥٩٩ فداناً	٥٥,٦ في المئة
(٢) الغربية	٨٩٥٨٤٢	٤٣٢٦٧٤	٤٨,٣
(٣) البحيرة	٥٧٨٨٤١	٢٥٣٢٠٦	٤٤,٠
(٤) الشرقية	٥٣٠٣٨٨	٢٢٣١٥٧	٤٢,٠
(٥) المنيا	٣٧٥٨٧٥	١١٥٠٨٣٦	٣٨,٠
(٦) القليوبية	١٩٢٥١٤	٧٢٣٨٧	٣٧,٥
(٧) المنوفية	٣٤٥٠٠٦	١٢٧٢٢٠	٣٦,٦
(٨) بني سويف	٢٢٢١٨٦	٧٤٢٥٥٤	٣٣,٦
(٩) الفيوم	٢٩٨١٠٠	٧٩١٤٩	٢٦,٥
(١٠) الجيزة	١٧١٨٦٩	٤١٨٨٣	٢٤,٤
(١١) اسيوط	٣٩٠٧٥٦	٥٨٥٩٩	١٥,٠
(١٢) جرجا	٢٢٠٤١٢	٦٩١٥	٣,٠
(١٣) اصوان	٦٥١٣٣	٠٠٩٣٦	١,٤
(١٤) قنا	٢٥٩٣٨٩	٠٠٣٩٥٥	١,١
المجموع	٥٠٢٣٢٣٠	١٧٥٥٢٧٠	٣٥,٠

وواضح من ذلك ان زمام زراعة القطن في الدقهلية اوسع منه في غيرها بالنسبة الى مساحة اطيانها فان اكثر من نصف اطيانها يزرع قطناً كل سنة وهذا يستلزم ان يزرع بعض اطيانها قطناً سنتين متواليين احياناً. وتتلها الغربية والشرقية والبحيرة وفيها كلها يراري واطيان مستجدة لا تزرع قطناً فاذا اغضينا عنها ظهر ان الاطيان الرواتب فيها يزرع نصفها قطناً كل سنة. ومن الغريب ان القليوبية والمنوفية لا يزرع القطن سنوياً الا في نحو ثلث اطيانها

ولعل ذلك من أسباب وفرة محصول القطن فيها . ومثلها النيا وبني سويف من الوجه القبلي ، أما القبرن فلا مانع يمنع زرع القطن في ثلث أحيائها الأقاليم الواردة إليها صيفاً فأنها لا تكفي إلا لزراعة ربع أحيائها وقد لا تكفي هذه الربع في كثير من جهاتها . ومع ذلك قال أحد مديري الأعمال فيها إن الماء الزاردها صيفاً يزيد على الحاجة . فمضى أن لا تتحرك مصلحة الري ببوله كأنه منزل بل تنظر في الأرقام المتقدمة وتزيد الماء حتى يكفي لزراعة القطن في الأحياء الزراعية على الأقل

قوائد في زراعة الكتان

صادرات الكتان

كان الصادر من روسيا في السنة ٢٠٠٠٠٠ طن من الكتان ومن هولندا ٣٠٠٠٠ طن
ومن بلجيكا ٣٦٠٠٠ طن ومن فرنسا ١٣٠٠٠ طن

غلة فدان الكتان المصفى

في فرنسا	٦٨٦	وطلاً
وفي النمسا	٥٤٦	•
وفي المجر	٥٤٦	•
وفي هولندا	٥١٨	•
وفي ألمانيا	٤٩٠	•
وفي بلجيكا	٤٤٨	•
وفي أرنلدا	٤٠٦	•
وفي إيطاليا	٣٣٦	•
وفي روسيا	٢٢٨	•

وقد كان الكتان البلجيكي أعلى أنواع الكتان فقد بلغ ثمن الطن منه أحياناً قبل الحرب ٢٤٠ جنياً ولكن متوسطه كان ٦٥ جنياً وبلغ الكتان الهولندي فقد بلغ ثمن الطن منه أحياناً ١٤٠ جنياً ولكن متوسطه كان ٥١ جنياً ثم الكتان الأرنلدي فقد بلغ ثمن الطن منه أحياناً ٨٠ جنياً ولكن متوسطه ٥٢ جنياً ثم الكتان الفرنسي من برتني فقد كان متوسط الطن منه ٤٤ جنياً ثم الروسي فالألماني

مبادئ خصب المزروعات

(تابع ما قبله)

تقدم في الجزء الماضي ان خصب المزروعات ثلاثة مبادئ
 الاول - ان يجد النبات في التربة مقداراً كافياً من كل المواد الغذائية الضرورية له
 ولا سيما النتروجين والبوتاسيوم والفوسفور
 والثاني - ان تعمل مواد التربة بفعل الاحياء التي فيها بسرعة وبغير عائق
 والثالث - ان تجاب مطالب النبات كلها واذا لم يجب واحد منها صار عائقاً ووقف النمو
 واذا زيد فاعل من فواعل الخصب زاد النمو الى ان يقل فاعل آخر تصير قلة عائقاً
 يقف النمو عنده

وكل سبداً من هذه المبادئ الثلاثة يرمى وايضاً بنوع عام في كل المزروعات ولكن
 اذا اريد العمل به تماماً لم يظهر الامر سهلاً لكثرة الفواعل ونوعها - مثال ذلك تسميد
 المزروعات بالنضفات فان النضفات لازم لنمو النبات وقد ظهر من التجارب بزرع المزروعات
 في الرمل وتسميدها بالنضفات ان بين مقدار النضفات وخصب النبات نسبة حياية محدودة
 ولكن لا يحدث ذلك اذا زرعت المزروعات في غير التربة العادية وسمدت بالنضفات فان
 التربة يكون فيها حينئذ شيء من النضفات وما من سبيل لمعرفة مقدار ما فيها من النضفات
 الذي يستفيد منه النبات لانه يختلف باختلاف الطرق التي تستعمل لمعرفة ما اذا كانت
 الطريقة مبنية على استعمال الحامض التريك فكما طال استعمال الحامض قل الاكسيد
 الفسفوريك المستخرج من التربة

ويظهر انه اذا سمدت الارض بساد النضفات لكي يزيد خصبها لم يقف النضفات فيها
 منتظراً النبات لكي يقويه ويخصبه بل يفعل بالارض فتنصه ومنها يأخذ النبات ما يحتاج اليه
 منه اي ان التراب والزرع يحارل كل منهما الاستئثار بالنضفات - وتختلف مقدرة التراب
 باختلاف بنائه فاذا كان طفلاً فهو اقدر على حفظ النضفات من الرمل ولذلك المقدار
 الكافي من النضفات في الارض الرملية لا يكفي في الارض الطفالية - ومن ثم عرف لماذا
 يكون احتياج الارض الطفالية الى السباد الفسفوري اشد من احتياج الارض الرملية
 ثم ان النبات جسم حي فلا يمكن تحديده بما يحتاج اليه من الغذاء تحديداً يصلح في كل وقت
 وكل حال لان ذلك يختلف باختلاف الاحوال ولهذا يجب الذهاب الى الاطيان وامتحان





ملكة رومانيا



تشان ملكة رومانيا وهي تعني يجرج

متكلم بريل ١٩١٦

امام الصفحة ٣٨٧

الاسمدة المختلفة فيها مدة سنتين او ثلاث سنوات حتى اذا ظهرت النتيجة وتكررت بنفسها يعتمد عليها واتخذ قاعدة

ثم ان البحث في تعقيم التربة اثبت ان الاحياء الميكروسكوبية التي فيها طائفتان مختلفتان الاولى مفيدة لتكوين الغذاء اللازم للنبات والثانية غير مفيدة له والاولى اقدر من الثانية على مقاومة العوارض التي تشابهها فاذا عولجت التربة بشيء يضر بهذه الاحياء ويميت بعضها فان الثانية تموت قبل الاولى فتضع المزروعات بذلك ولكن اذا عولجت التربة بشيء يقوي هذه الاحياء فان الطائفة الثانية الضارة تقوى فينتج من ذلك ضرر للمزروعات وهذا مبدأ آخر حري بالظفر ويظهر فعله حيث يقل خصب التربة بزيادة السماد فيها كما في الاماكن التي يشد البرد فيها تقذرع الخضرة والبقول في بيوت من الزجاج انقاء البرد فان تربتها يقل خصبها بزيادة السماد فتعالج بالبخار الساخن حتى يموت جانب كبير من الميكروبات التي فيها فيقع أكثر الموت بالميكروبات الضارة لا بالنافعة

باب تدبير المنزل

فدعنا هذا الباب لكي ندرج فيه كل ما يهم أهل البيت معرفة من تربية الاولاد وتدبير الطعام واللباس والشرب والسكن والتربية وغير ذلك ما يعود بالنفع على كل عائلة

ملكة رومانيا

هي البرق هذه الملكة الجليلة في اوائل الشهر الماضي فرأينا ان نعيد ما كتبناه عنها منذ سنتين حيث قلنا :

هي أكتب كتابات النصر واشعر شاعراته وأعرف لدى ارباب الافلام وقارني كتب الادب باسم كارمن سلقا اي غناء الغاب ابوها من بيت المالقي قديم عريق في المجد ومنه الامير الذي اختير حديثاً ملكاً لبلانيا واسما اميرة نسواخت دوق لكسمبرج وكلاهما من محبي الآداب والفنون . طلعت القراءة وعمرها ثلاث سنوات وبرت في حدائثها في تعلم اللغات ونظمت الشعر الحسن وعمرها ثلاث عشرة سنة ومن ثم الى الآن وهي تمشي وتنظم واكثر ما تميل الى الكتابة في المواضيع الاجتماعية والقصص الفكاهية ومن ذلك كتاب قصص للنضار بيع منه نحو مليون نسخة لا لانها تكتب كل كلمة بل لانها تكتب كامرأة ووالدة فاكلة