

بسم الله المنظف

قدراً بنا بعد الاختيار وجوب فتح هذا الباب لتفجئة تربية في المعارف وإنباهاً للهيم والتجديت ملاذمان . ولكن الهمة في ما يدرج فيه على اصحابه نفس برائة كلاً ولا تدرج ما خرج عن موضوع المنظف ونراعي في الادراج وعدم ما بها في : (١) المناظر وانظروا مشقاً من اصل واحد فتناظره فتعبرك (٢) انما الغرض من المناظر التوصل الى الحقيقة فإذا كان كذلك اغلاط غير عظمياً كان المنعطف بالغلاط اعظم (٣) خير الكلام ما قل ودل" فالتحليلات التالية مع الاجازة تستغار على المطرقة

السيرة

سيدي المحترم العلامة مدير وصاحب المنظف الاخر سلام . وبعد استقبح من المقالات الثلاث التي دمجها يراع جناب الفاضل الدكتور امين ابو خاطر عن السيرة ونشرها المنظف الزاهر بالتتابع ومما تعلقه جنابة من اقوال الثقات وابده اختياره الطويل ان السيرة مرض يختلف ظهوره بالغلاف مزاج المصاب وطبيعة وميله واعتقاده وسعة عقله الخ . غير اني قرأت مقالاً في هذا الموضوع احسن بحجة لندن الانجليزية محلاً رفيقاً بين اعمدها وقدم له رئيس تحريرها مقدمة ذكر فيها ان مظاهر السيرة الواردة في تلك المقالة المشار اليها لا يمكن انكار صحتها مطلقاً ومما جاء في هذه المقالة : -

(١) ان مخاطبة ارواح الاموات لاصحابهم او اقاربهم على الارض مسألة قابلة لتعميم وفي وسع من يشك ان يحضر الى معاهدة سببية وان يتحدث مع روح صديق له متوفى وان يسأله اسئلة خاصة به ولا بد ان يحظى باجوبتها وله بعد ذلك ان يحكم بصحتها من فسادها

(٢) ان في اعتقاد طائفة عظيمة الشان من اطباء العلم بصحة السيرة واتساعهم بإمكان وقوع مخاطبة ارواح الاموات لمن على الارض لبرهان قوي على صحة هذه النظرية . وذكر من بين هؤلاء العلماء السراولتر لودج والرحوم المستر مند والكونت ميانوفتش مفير السرب في لندن . والماجور جنرال السر توتر والرحوم الدكتور الفرد رسل ولس وغيرهم

(٦) في حدوث المشاهدات السيرية علانية أمام شهود عين دليل واضح على نيل غرض القائلين بها وعدم تضليل العامة في شيء ورغبتهم العامة في تقدم هذا العلم على أساس وطيد

(٧) كثيراً ما سُئمت ارواح الاموات تتكلم بلغات متعددة كالعربية والعبرية والفرنسية والهندية والروسية والجرمانية والعبرية والهندستانية والتبائية والنوروجية والامبانيولية وغيرها من اللغات التي لا يمكن لوصيط ان يعرفها ويخضع اصحابها

(٨) وقرب مشاهدات سيرية علانية فمن ذلك حديث روح المستر سيد مع ابنته ستيلا فقد شوهد مرة انه لبث اكثر من ساعة يتحدث معها عن اوراقه الخاصة . وكذا ظهور روح ابن متوفي لوالديه في منزل مسرريد فقد كتبت والدته تقول : —

ولما ان ظهر ولدنا العزيز هرولد سألته هل تذكر سيريل اسم قطرة لم . وقد اختارت هذا السؤال لانه ما كان يحظر على بال احد الحاضرين هل كان هذا اسم قط او ولد او كلب او اي شيء آخر . فاجاب نعم وكنت اغيظه . لم يتألم من ذلك يا ماما . ومن ثم اخذ بقلده فضحك الحاضرون . وكان عندي هذا اعظم برهان بان التي خاطبتني هي روح ابني بلا شك

فهل بعد هذا يقال ان مدى السيرية الوهم والحجة الخداع . نرجو المتنطف الزاهر ان يحكم بافادتنا عن حقيقة الحال فهو مرجعنا في كل حال وله الفضل سلفاً

بني سويلف

خله غيرايوس

لوطالتم كل ما نشرته في المتنطف في هذا الموضوع منذ عشرين سنة الى الآن فوجدتم ان لا صحة لشيء من الدعاوي المتقدمة او انه لم يبق حتى الآن دليل قاطع على صحتها . وتصدق رجال من العلماء لها مثل لدج وستد وامثالها لا يقوم دليلاً على صحتها لان العالم في انكبياء مثلاً لا يلزم ان يكون من اهل الناس في كل الامور بل ان اختصاص الانسان ببعض العلوم يصرفه غالباً عن النظر في غيرها ويضيق دائرة ادراكه . ونحن نعرف المرحوم المستر سيد جيداً وكذا نجلس معه على الطعام ساعيتين متواليتين ولسانه لا يقف عن الكلام فاذا تكلم في السياسة وما وقع له مع الملوك والوزراء والعظماء وما ابدي لهم من الآراء وجدته فيلوقاسياً واذا عُرِضت المسائل النفسية تكلم فيها كالاجاز والاحفال . وامامنا الآن كتاب السراويل لندج في بحث الانسان وهو يشكم في بعض فصوله مثل اسدج المصدقين

بالحرفات . فما نشره الدكتور ابرخام في هذا الموضوع صحيح حسبما اثبت العلم الى يومنا هذا
فاذا ثبت العلم غدا ان ندرس الناس تعود الى الارض ونتمتع في اجسام الضفادع ونكلم
بكل اللغات وجب ان نصدق ما اثبتنا ولكنه لم يثبت شيئا من ذلك حتى الآن . وقد نقولون
كيف يكون الاثبات العلمي فنجيب : لنفرض ما فرضناه اخيراً وهو انه جاء رجل وقال انت
ضفدعاً فكنت انما بالعرية والانكليزية والفرنسية وقالت ان فيها نفس فلان الخرفي الذي
كان يجيد التكلم بهذه اللغات الثلاث . فاثبات ذلك يكون على هذه الصورة . يستدعي نؤمن
العلاء المشهود لهم بدقة البحث العلمي والصدق والاستقامة والبعد عن تصديق الارهام
والخرافات والسبوتسم فيجلسون في غرفة كبيرة فارغة من كل شيء غير الكراسي التي يجلسون
عليها ويؤتى بالضفدع ويقفل الباب وتستطرق وتسال عن ميرة الرجل الذي تدعي ان نفسه
حلت فيها فاذا لم تخطى في شيء يبيد هذا الامتحان اناس غير الاولين من المشهود لهم
بالذكاء وصحة النظر وهم جراء الى ان يثبت ثبوتاً يفي كل ريب انت دعوى هذه
الضفدع صحيحة

ثم بماذا الامتحان في كثير من الضفادع فاذا ثبت ان في كل ضفدع منها نفس انسان
فالدعوى صحيحة والا فلا

وان كانت الارواح تفلح وتخبر عن الماضيات والمستقبلات فلماذا لا نجعل اخبارها مآ
ينيد تتدل على القنلة والسرقة وامثالهم من الذين يرتكبون الجنايات ولا يعلم من هم وتخبر
بما يقع من الحروب والمجاعات وما اشبه

كتاب السرب

حضرة محرر المقتطف المحترم

بعد الاحترام بين كتي التي عثرت عليها بالبحث كتاب في الطبيعيات مترجم عن اليونانية
في اوائل الدولة العباسية لم نسمع به احد ولا وجد في مكتبة من المكتبات العمومية ولا
الخصوصية فيما اعلم وهذا ما كتب في ديباجته

كتاب السرب

المسمى كتاب الملل الجامع للاشياء للحكيم البينوس الاول ترجمه عن اليونانية سرجيوس
المنطبيس احد النقلة الذي ترجم كتب جالينوس الستة عشر ورد ذكره في عيون الانبا
بلفظ سرجس

مختبرات الكتاب

تكلم فيه أولاً على علّة الخلق والايجاد . ثم على علّة الحركة والطباع . ثم على علّة
الافلاك السبعة . ثم على علّة الكواكب السبعة . ثم على علّة العروج الاثني عشر . ثم على
الرياح . ثم على اشراق الكواكب السبعة وعلل طوائفها . ثم على علّة كون الملائكة والارواح
التي في الافلاك . ثم على علّة المناسفة الامطار والغيوم والاصوات في العالم ثم على دوران
الافلاك وتقلب الليل والنهار . ثم على علّة المواليد الثلاثة وتكونها بتأثير الاجرام السماوية
العلوية . ثم على انكساريت والزواجج والاملاح والاحجار الكريمة . وكميات المعادن واجناس
النبات والثمار وعللها . وختمه بالكلام على اصل الاصول

وهذه النسخة بخط دقيق في ١٠٠ صحيفة كتب سنة ١٠٣٢ وهي الوحيدة فما رأيكم في

درجة أهمية هذا الكتاب القاهرة جميل العظم

[المتنطف] لابولينوس الاول او الاكبر كتاب مشهور في التاريخ الطبيعي
Historia Naturalis في ١٦٠ مجلداً وهو حاوٍ لكل ما وجد في كتب الذين تقدموه
في النبات والحيوان والجناد والجغرافيا والاحداث الجوية والفلك والشرائع والمخترعات
والمكتشفات . ويحتمل ان الكتاب الذي تشيرون اليه متنطف من كتابه هذا ولكن لا
يعلم ذلك بالتحقيق الا بعد المقابلة بين الكتابين . وتسهيل المقابلة لان ليرتد ترجم كتاب
ابولينوس وطبعت الترجمة مع الاصل اللاتيني . ويحتمل ايضاً ان سرجيوس لفتي هذا الكتاب
او غصه قليلاً وقال انه ترجمه عن اليونانية ليأخذ اجرة عمله

غلام بست اصابع

حضرات العلماء الاعلام اصحاب مجلة المتنطف

بمناسبة جوابكم لسؤال عزيز اتندي سوربال في أحد اجزاء متنطف ١٩١٦ ارسلت
طبعة صورة فوتغرافية لغلام اسمه شائع مقيم في عزبنا ميركو القيوم وكا يرى من الصورة له
ست اصابع في كل من يديه ورجليه والجملة اربع وعشرون اصبعاً والاصبع السادسة ليست
اثرية بل متكاملة النمو النسبي كما هو واضح فترجو نشرها كما هو واضح في الصورة لاطلاع
العموم عليها وابداً رأيكم في ذلك

الدكتور
يوسف غبريل

القيوم



غلام بېست اصلم

مکتلف اغطس ۱۹۶

امام العقیقة ۱۸۶