

الصبغة

نباتات الصبغة

(٢)

(٦) القرطم

اسم اللاتيني *Carthamus tinctorius*, Linn.

اسم الفرنسي *Carthame*

نبات مصري الاصل والسنعمل منه ازهاره الجافة المعروفة باسم العصفور وهي تصبغ باللون الاحمر كلاً من الحرير والظن - ويؤثر النور والحرارة في المادة الصبغة في العصفور ليحصل منها غير ثابتة لذلك ينبغي ان لا تجفف الازهار الا في الظل وان لا تخرج منها المادة الصبغة الا على البارد وان تحجب الثياب عند صبغها بها عن النور

(٧) الثويه

اسم اللاتيني *Thuya orientalis*, Vahl

اسم الفرنسي *Thuya d'orient*

شجرة اصلها من اميركا الشمالية ومنتشرة في جنان هذا القطر ومغل غصونها الصغيرة يصبغ الصوف بلون اصفر بعد معالجة بتترات اليزموت وانطرطير

(٨) السرو

اسم اللاتيني *Cupressus sempervirens*, Linn.

اسم الفرنسي *Cypres*

شجرة اصلها من جزيرة كريت وهي ذات ثمار تحتوي على مادة قابضة ومغل اغصانها الصغيرة مع اوراق السط يصبغ بلون اصفر غامق - ويقال ان تلك الاغصان اذا وضعت مع الثياب صانتها من المث

(٩) البربريس

اسم اللاتيني *Berberis vulgaris*, Linn.

اسم الفرنسي *Epine-vinette*

الجم كشيعة الانتشار في اوروبا ذات ثمار حمراء تحتوي عصيراً حقيقياً وردي اللون يمكن استعماله في صبغ الصوف والحرير والتيل والقطن . وهذه الثمار لا تستعمل لهذا الغرض الا اذا كانت غريضة طازجة . ويمكن استعمال جذور البربريس بدل الكركم^(١) ويقال انها تفصلها . وهي تشمل في بولونيا وآسيا الدغ الجلود وصبغ الصوف والعاج والخشب باللون الاصفر

(١٠) الحلبة

اسمها اللاتيني *Frigonella foenum graecum*, Linn.

اسمها الفرنسي *Fenugrec*

نبات معروف يقال ان مغلى بذوره يصنع باللون الاصفر الزاهي فاذا اضيف الى ذلك المغلى قليل من البيطاس كان اللون اغمق قليلاً . واذا اضيف اليه سلفات النحاس صبغ الصوف بلون اخضر ثابت . او اضيف اليه املاح الحديد صبغه بلون زيتوني او القوه^(٢) صبغه بلون برتقالي

(١١) لسان العصفور

اسمها اللاتيني *Fraxinus excelsior*

اسمها الفرنسي *Frêne commun*

اوربي الاصل ومغلى قشوره يصنع باللون الاسود المائل الى الخضرة اذا اضيف اليه سلفات النحاس وباللون الاخضر الداكن اذا اضيف اليه خلاص الحديد

(١٢) الشاخرج

اسمها اللاتيني *Fumaria officinalis*, Linn.

اسمها الفرنسي *Fumeterre*

كثير في حقول اوروبا والنبات كله يصنع باللون الاصفر الثابت الصوف والحرير

(١٣) الزمان

اسمها اللاتيني *Punica granatum*, Linn.

اسمها الفرنسي *Grenade*

(١) اسمها اللاتيني *Curcuma Longa*, Linn.

(٢) اسمها اللاتيني *Rubia tinctoria*, Linn.

معروف واسمها من جنوب أوروبا ومضى قشورها اذا اضيف اليها سلقات النعاس صيغ
باللون الاسود وتعمل للغرض نفسه ازهارها المسماة بالجلندر

(١٤) الخاشا (الصفتراو السمترا)

اسمها اللاتيني *Thymus vulgaris, Linn.*

اسمها الفرنسي *Thym*

منتشر في جنوب أوروبا وهو يصيغ باللون الاصفر

(١٥) البنفسج

اسمها اللاتيني *Viola odorata*

اسمها الفرنسي *Violette*

معروف واسمها أوربي والمشمول ازهاره يستخرج منها بالضغط عصير ازرق جميل
اللون اذا وضع في فتاتي مقالة صار لونه احمر واذا عرض للهواء عاد ازرق كما كان

احمد عبد الخالق

موظف بقسم البساتين

القاهرة

الصناعة في القطر المصري

ارتنا هذه الحرب حاجتنا الى اشياء كثيرة - ولا نبالغ اذا قلنا انها ارتنا حاجتنا الى كل
المصنوعات الاميرية من الابرة الى الآلة البخارية ومن الخديل الى شراب الفينة والى كل
مواد الصباغة والطباعة والادوية والمقايير

وليس في الامكان ان تنشئ معامل لكل ما يصنع حتى نستغني بها عن كل البلدان
ولكننا نلام كل اللوم اذا لم نهتم بصنع المواد التي موادها الاولية عندنا ونستطيع ان نعملها
ولا يكون ثمنها اغلى من ثمن ما يورد منها من الخارج اذا تساوى المصنوعان في النوع والجودة
والمصنوعات التي تتوفر موادها الاولية في هذا القطر هي الصابون والزجاج والفراء
والمنسوجات القطنية والصوفية والكتانية من انواعها وكل ما يصنع من الجلد والحبوب
والسكر كالنشاء والارواح - واذا كثروا يثرون الوطن من مناجم الزيت المصرية ورخص
ثمنه حتى صار ارخص من الفحم الخعري زالت اكبر عقة من سبيل الصناعات التي تقتضي
قوة كبيرة - واذا استعملت قوة شلال اسوان لتوليد الاسيحة الكهربية من الجير وتروجين
المواد استفادت الزراعة كما تستفيد الصناعة

فالمصابون قوامه الزيت والنطرون او المادة الزيتية والمادة القلوية ولا بد له من الوقود للتأليف بينها . والزيت كثير في بذر القطن والمادة القلوية كثيرة في وادي النطرون . وحطب القطن يصلح وقوداً اذا تُسَّخِصَ وضغط حتى يقل حجمه ويسهل نقله والأفضل من الاحتاد على الفحم الخجري او البترول الوسخ

والفراء يصنع من الجلود والاذلاط والحوافر والمظام والجبر وكلها كثيرة في هذا القطر والخزف توجد الاتربة الصالحة له في اعالي الصعيد وما يمكن ان يصنع منها لا يضافي الخزف الصيني ولا يقابل بخزف سمر ولكن قد يوجد حتى يكفي للآلية العادية من ازيار وخواب وجرار وقدر وصحاف وما اشبه

والزجاج مواده الاساسية الرملية والقلوية كثيرة في القطر . وما يضاف اليها لظهورها او لزيادة شفوفها ليس كثيراً الا ان الخزف والزجاج يحتاجان الى كثير من الوقود وهو اساسها فلا بد من انشاء معاملها حيث تتوفر موادها ويتوفر الوقود او يسهل جلبه . والجلود كثيرة ولا تحتاج في دباها وصنعها وعمل ما يعمل منها الا الى الجبر والقرط وبعض الاصباغ والاعمال اليدوية ولا حاجة بها الى الوقود فلا يسهل من التوسع فيها . وتدل الدلائل على ان القطر سيستفي بما فيه من الجلود وما يصنع منها مما كان يستورده من الخارج

معمل المسترولز

وحطب القطن بدل الاثرايسيت

اشارت وزارة المالية على اصحاب الآلات التي تدور بالغاز المستخرج من فحم الاثرايسيت باستعمال الآلة التي استنبطها المستر جون ولز لتوليد هذا الغاز من حطب القطن والخبث وما اشبه . وكان المستر ولز قد دعانا منذ شهرين من الزمان لشاهدة الآلات التي استنبطها لهذه الغاية والاعمال التي يعملها الآن فأبناها ووصفناها في المقطع الصادر في ٢٧ اغسطس وقلنا في وصفها ما يأتي

اول هذه الاعمال استخراج الغاز من حطب القطن وغيره من المواد الخشبية لادارة آلات الري التي تدار بالغاز . فان في القطر المصري كثيراً من هذه الآلات وهي تدار بالغاز المستخرج من فحم الاثرايسيت . وقد كان هذا الفحم غالباً قبل الحرب وبلغ ثمنه طن منه الآن خمسة عشر جنياً . ويقول المستر ولز ان كل طنين من حطب القطن يقوم مقام

طن من الفحم الاثراسيت . ولا يلزم لاستخراج الغاز من حطب القطن الاً مقطع صغير
لثمره وآلة اخرى يحرق فيها على اسلوب يحول كربونه وهيدروجينه الى غاز ثم ينظف
هذا الغاز من المواد التي تتصعد منه بالمرار في اساطين فيها ماء يستخرج منه كل انواع
القطران والشوائب الاخرى كما ينظف غاز الضوء . ثم يجري الغاز الى الآلة البخارية التي
تدار بأشغالها فيها

وقد ارادنا المقطع الذي يقطع حطب القطن وكان يعمل به اثنان واحد يضع الحطب
فيه واخر يقطع بإدارة دولاب فيه سكينان فيقع قطعاً صغيرة كبراجم الاصابع . وهناك
مقطع آخر يقطع فيه اغصان الاشجار الصغيرة نشراً . والطن من حطب القطن يبلغ حجمه ٢١
متراً مكعباً فيستعمل ثقله بسكة الحديد تكبر حجمه ولكن متى قطع كذلك صار حجمه ٣ امتار
مكعبة لقط فيسهل نقله بها . ويخرج مقطوع حطب القطن بمقطوع الاغصان اليابسة
وتبن الفول ونحوه من المواد الخشبية . ويوضع هذا المزيج في فرن اسطواني من الحديد
فيشتعل فيه اشتعالاً بطيئاً يحلّ لثرج المواد الغازية منه وتنظف وتشتل في آلاته
البخارية فتديرها على ما تقدم

وقد اخبرنا ان الآلة التي كانت دائرة به حيث لمضى عليها دائرة سبعة وعشرون يوماً .
ثم اطلقوا الغاز فوقت الآلة ورأينا محل اشتعاله فيها لا يزال نظيفاً فها انظف من غاز الضوء
الذي تضاء به شوارع العاصمة الآن . ثم اوجد الغاز قدرات الآلة سالاً

والآلة التي يستخرج بها هذا الغاز من حطب القطن رخيصة يبلغ ثمنها من مئة جنيه الى
١٥٠ جنيهاً فلا يسبب على كل من عنده مكينة تدار بفاز الفحم ان يتابع آلة منها
ويظهر لنا انه سيكون للمواد القطرانية التي تفصل عن هذا الغاز وقت تنظيفه شأن
كبير في الصناعة والزراعة والطب والحرب اي في استخراج الاسبغة والاسمدة والادوية
والمواد المتفجرة . وعلى الاقل في استخراج القطران الذي يستعمل في رصف الشوارع . فاذا
جمعت هذه المواد في المزج حيث تستعمل هذه الآلات فلا يبعد ان يتابع بما يعادل جانباً
كبيراً من نفقات هذه الآلات . فان غاز الضوء يستخرج من الفحم الحجري في بعض البلدان
الاوربية وينظف ويطلق في الهواء ويكتفى بالقطران الذي يستخرج منه بما فيه من المواد
الكبادة لان قيمتها تزيد على ثمن الفحم الحجري ونفقات استخراج الغاز منه

ومعمل المستر ولز كبير كثير الفروع وما استخراج الغاز الا فرع واحد من فروع . فانه
يشتغل ايضاً بعمل الورق من الحلفاء ونحوها وقد ارادنا بعض الورق الذي صنع وهو من

النوع الاصفر الذي يستعمل في اللف . اما الورق الابيض فلا بد له من آلة كبيرة لا يقل ثمنها عن عشرين الف جنيه . ويستعمل ايضاً تجويز الحطب على انواعه الى خم نقي على اسلوب علمي يفصل به الكربون (المادة القمحية) عما يخالطه من المواد . وقد ارانا جانباً من هذا الكربون وهو نقي جداً وازرقاً ايضاً بعض ما استخرجه عند تجويز الحطب الى كربون من المواد الكيماوية كـ بيروكسيد الخشب والحامض الغليظ وخلات الجير وسوائل كثيرة من نوع الحامض الكربولييك . وعنده خزانة كبيرة فيها حناجر كبيرة مملوءة من هذه المواد . وتدل كنبه الكيماوية والآلات التي ركبها والمواد التي استخرجها على انه من العلماء الكيماويين الذين قرنوا العلم بالعمل ومن المهندسين الذين اشتغلوا بعمل الآلات الميكانيكية ومتى ثبت ان الغاز الذي يستخرجه اوفر من غاز الانتراسيت وان المواد الكيماوية التي يستخرجها يزيد ثمنها على نفقات استخراجها اي متى ثبت بالامتحان المزدق ان عمله صناعي تجاري راجح فلا بد من الاخذ به وتسميته الى قسمين كبيرين الاول لآلات استخراج الغاز فنقام لما ورشة في هذا القطر تصنع فيها وتباع اطلالها من اصحاب المكينات التي تدار بغاز الانتراسيت والثاني لاستخراج المواد الكيماوية صناعية كانت او زراعية او طبية او صحرية وبذلك تجاري مصر البلدان الزالية في استخراج هذه المواد النافعة مما في بلادها

باب تدبير المنزل

منذ قبل هذا الباب لكي ندرج فيمكن ما هم اهل البيت معرفة من تربية الاولاد وتدبير الشئام والنباهة واشرب والسكن واتزينة وغير ذلك مما يعود بالنفع على كل عائلة

غلاء المعيشة في مصر

نشرت مصلحة الاحصاء العام جدولاً قابلت فيه اسعار بعض المواد الغذائية والحاجيات الضرورية في شهر اغسطس الماضي يمثلها في شهر اغسطس في العام الماضي وشهر اغسطس سنة ١٩٠٥ ورمزت الى اسعار هذه المواد والحاجيات في شهر يوليو سنة ١٩١٤ اي قبل الحرب تماماً بقرن ١٠٠ فما زاد عنه كان زيادة في الاسعار وما نقص عنه كان نقصاً فيها . وهذا هو الجدول المذكور