

المقتطف

الجزء الاول من المجلد الثالث والخمسين

١ يوليو (تموز) سنة ١٩١٨ - الموافق ٢٢ رمضان سنة ١٣٣٦

القصيدة البكرية

نشأها حضرة الشاعر المطبوع السيد عبد الحلیم افندي المصري في تاريخ اب
بكر الصديق وتلاها في دار الجامعة المصرية في يوم ٢٣ مايو الماضي مطلعها :

افندي ابا بكر غلبيم قوافيا وامطر لاني حكمة ومعانيا

ثم قال مبيناً مناقبه سارداً خلاصة ما حدث في عهده من جلائل الاعمال

وقفت ياب الله والذول نافر	فأوقر لي انصديق منه ركيا
فأمنت بالالهام فيك وان اقل	تعهدني وحي فلت مغاليا
بأول صديق وأول مؤمن	وأول شعوري اشد رجائيا
واضرب امثالاً لقومي تحييتهم	بصورة شيخ الملين كما هي
عسى ان يعيدوا ما اضعوا من الهدى	وان يتلاقوا منه ما كان باقيا
وحتى يروا ان الخلافة لم تكن	مظاهر في ابائها ومراثيا
وانك لم ترق الخلافة بالنفي	ولا السن لكن بالهي كنت رافيا
رجوت انا خص وآرته بها	فصادفت منه مؤثراً لك راجيا
او لك قوم لا يحابون سيداً	ولا عرفوا في جانب الحق عاليا
قضوا لك بالحضي ولو لم تكن بها	احق لقام السيف بالحق قاضيا
ولما اراد الله نصره دينه	بيدر رأى الصديق للدين واليا
وقفت على باب العريش ووطية	سناً لم يزل في موطن السر فاشيا
اذا ما اشرابت هامة من مفاضة	رأيتك عليها بالنية هاريا
وطاروا باسباب القتال كأنهم	فراخ حمام صادفت منك باريا

وقد عيون السامعين خسيرة
 وذن علياً قاطماً فيك قولة
 اذا ذكر الصديق في يد صديقي
 ورنج ابر حفس يموت محمد
 وقال ورب البيت لست بتشي
 وانساه هزل الخطب آية ربه
 قد استبان الخرت حيا باسج
 اخطب بهم يا قوم مات محمد
 فمن ظنه ربه فقد مات ربه
 وعاد وجرح الجاهلية سائلي
 نبضت بامر الناس والدين لم يزل
 ولولاك علت الامر بعد محمد
 واوشك جيش الشام يطوى لواءه
 وقتت امام الجيش ترفد اما
 تقول لهم لا تحملوا غير زادكم
 ولا تهلكوا زرداً ولا تهكوا حي
 ولا تحرقوا باللائقين كناناً
 ولا ترهقوا الاسرى قرب محارب
 فصاروا كذات الرعد ان طمرت بهم
 اذا ما السباب استدرجتهم تذكروا
 وان خمدوا تحت المعجاج تسموا
 رأى جميع في الحرب داه وانما
 وقالوا نوى الاخطار تمدق بمدنا
 فاكنت في رأي النبي معارضاً
 ثبات اذا ما الحادثات تحيرت
 ورأي اذا لاحت نوابت شبه
 وضوا ركة المال صارت اقوة

وتدفع من قف النية هايما
 يحلي بها الامثال من كان راويها
 حياتي منه ان اسلم حاسيا
 فهاج كما استعدت في القيل ضاريا
 اذا قلتوها او اجزء النواصيا
 وليس ابر بكر على الخطب ناسيا
 مسجى من الاشراف يحسب صاحبيا
 والتج على شط الخلود المراسيا
 والا فان الله ما زال باقيا
 على جانب الاسلام اجر قانيا
 رسمياً باطراف الجزيرة حايا
 لحدوا من الاسلام ما كان باقيا
 ويصدق عما كان لله قوايا
 وتصره من تلك العواطف حايا
 ولا تصدوا عذبا من بناء جاريا
 ولا تشيحوا نوبة او ذراريا
 ولا تهدموا باللاجئين مغانيا
 الى الحزب يسمى مكرها لا معاديا
 من الشام نهراً خيلهم سال داميا
 مقالك فاستحيوا ومالوا لناصيا
 كصوت ابي بكر فهاجوا انغواب
 رأى وحده الصديق فيها تداويا
 عن ظن في جوف المدينة ثاويا
 ولا كنت بالاخطار فيه مباليا
 سيوفاً عن جنبيه ردت توييا
 انضات له ما كان في القيب دجيا
 فم يردوا في ضاعة الله جيا

احال ابو بكر على الصبر مرة
 فوسع للشورى مدور رجاله
 سواسية لا يعرفون خليفة
 ترى عرباً بالزمل ما انت سسس
 اذا استعصروا بالحكم وهو مذلة
 وان قلبوا ظهر الجبن ابوة
 شغلتمو بالحرب فاستحطب الوغى
 وقتك لهم هذي مناهل قيصر
 لانتم هداة الناس والامة التي
 فيا عرب اشهدوا فاني لرافع
 فيينا يشول الترس والروم عاجز
 وفاجأت باليشين كسرى وقيصراً
 وما سمعت عنك المياهل فاشحاً
 سبقت باساس الفتوح ولم تدر
 ولا كنت يوماً في الحكومة جافيا
 فذكرك في الاحياء سال مدانجاً
 فن لي بدمع الملحين الذي جرى
 سنبدل من تلك العميون كرائفا
 وقاه وتحناناً الى الزمن الذي
 ليالي كان الناس لا المال ذخرم
 وما فضل مولود على مال والد
 ولا فرق فيهم بين مولى وعبدم
 وما الحق الا حائط بين قوة
 ارب ابي بكر سيخلق مثله
 بقية ايمان وآثار امة
 ذكرت ابا بكر لتومي وليتني
 لعل سراته الدهر تدرك خبره

واندرم اخرى فزادوا تحادياً
 وما اروع الاسلام فيها مجاليا
 ولا يتني المولى على الحق واليا
 قيادهم لو كنت في الامر جافيا
 راوه على حرية النفس قاضيا
 فانك متحد عليك الضواريا
 بهم انما درت فروت طواميا
 وكسرى نهل الخضن بالطل واديا
 اذا افترقت في الارض عادت كماها
 عبيكم الى يوم الحساب لوائيا
 اسك عليهم بالجنود الرواميا
 وطارت للعرشين في الشرق ناعيا
 ولا نظرت منك المرازب غازيا
 لعيرك الا ان يرى لك تاليا
 ولا كنت يوماً بالخلافة زاهيا
 وذكرك في الاموات حال مرثيا
 وما سوف يغدو للأجنة جاريا
 ورخص من تلك الدموع غواليا
 تصوع عن عطر الخلافة ذاكيا
 وما هو الا مال من جاء فافيا
 وما ذب مولود من المال خاليا
 اذا جاءهم عبد لمولاه شاكيا
 وضعف وليس العدل الا تقاضيا
 فيدرك من بنيته متراييا؟؟
 توارت عن الابصار الا بواقيا
 بلغت يد في التول ما كنت راجيا
 فاني ارى الاصبح تتلو الدياجيا