

اثبات الروح بالمباحث النفسية

٢

(الاسلوب التجريبي الذي اتبعه العلماء في اثباتها)

الوساطة

طبعت الفلسفة الاوربية في القرن التاسع عشر بطابع الاسلوب الحسي فنفظت جميع المدركات العقلية الى عالم الفروض ولم تقبل في العلم الا ما ايدته التجربة او دلت عليه الحواس فكان على المتعدين للبحث عن الروح ان يجدوها بدليل محسوس . وكيف يتخلى ذلك بغير جعل الانسان ذاته موضوع النظر والبحث لرؤية آثارها فيه ؟ أيسح لمن يريد أن يعرف ما اذا كان في اناء مالا ان يتركه جانباً ويأخذ في بناء القضايا المنطقية للاهتداء الى ما حواه أم ينظر فيه تصه ليتحقق من وجود او عدم وجود شيء فيه ؟

لهذا احتاج الباحثون المصريون في الانسان الى الوسيط . فيحتاج اليه في التنويم المغناطيسي لتوحيده ورؤية ما يظهر فيه من القوى الكامنة والخصائص المستكنة . ويحتاج اليه في المباحث النفسية لما ثبت علمياً منذ سبعين سنة وبشهادة الوف من العلماء انه تحدث بحضرة شخص ذي استعداد خاص اذا اتجهت ارادة المحجرين معه الى الاتصال بالعالم الروحاني حوادث روحية غاية في الغرابة يمكن للعلم ان يبحثها على اسلوب التجريبي فيضيف الى ما عرفه من احوال المعنى الانساني معارف جلية لا تقبل التفتش يتجلى من خلالها وجود الروح واستقلالها عن الجسد وقياس بدونه وتعلقها بعالم روحاني وراء هذا العالم المادي

فالوسيط في المباحث النفسية يستخدم كآلة للبحث او كوسيلة لظهور الحوادث الروحية . وليس امر الوساطة يبدع فانها ضرورية حتى في الحوادث الطبيعية نفسها . فلا يمكن مثلاً أحداث شرارة من جسم مكهرب بكهربائية موجبة الا بتقريب جسم آخر منه مكهرب بكهربائية سالبة . ولا يمكن أحداث تفاعل بين عناصر جسم الا بتسليط عامل آخر عليه كالحرارة او النور او الكهرباء او جسم آخر له خاصة أحداث التفاعل بينها . كذلك لا يمكن إيجاد الصلة بينا وبين الاحياء المنجردة عن المادة الا بوجود وسيط تكون له خاصة في إيجاد تلك الصلة

وقد شوهد ان خامة الوساطة ليست بقاصرة على احد الجنين ولا على
المصابين بامراض عصبية ولا على ذوي اسنان معينة او معارف محددة
فمن الوسطاء رجال ونساء ومنهم المصابون بامراض عصبية والاصحاء الذين هم
في اكل حالات القوة . ومنهم الطاعنون في السن والاطفال الذين لم يجاوز عمرهم
تسعة ايام كما شوهد ذلك لنت الورد سيور كيركوب فانها امسكت القلم بيدها
وكتبت به رسالة عن لسان جدتها المتوفاة امام والدها ووالدتها ومريبتها . ومنهم
الجاهلون الاميون والعفاء الاعلام

ثم ان الوسطاء يختلفون في الخائص فبهم وسطاء يرون باعينهم من العالم
الروحي ما لا يراه غيرهم فيعصفون ما يرونه للجزيين ويعينون لهم موضحة
فيسلطون آلة التصوير على ذلك الموضع فتترسم عليها عين الصورة التي اخبر عنها
الوسيط . والآلة خير شاهد على ان المرئي ليس بخيال

ومنهم وسطاء يسمون ما لا يسمه سوامم من اصوات الارواح فيلقون الى
المجربين ما يسمونه من الاجوبة على اسئلتهم مما لا يعرفه الوسيط ولا يحظر بياله
ولا يستطيع ان يجيب به لتصور علمه

ومنهم وسطاء يكتبون فتتولي الروح على يد احدهم وتكتب ما نشاء ان
تكتبه فيما يكون الوسيط ملتفتاً الى عيني اويساره بمحادث المراقبين له . وقد
شوهد وسطاء تتولي الروح على يد احدهم الممتي وتكتب جواباً على سؤال
وتتولي روح اخرى على يده اليسرى فتكتب جواباً على سؤال آخر وروح
ثالثة على لسانه فتجيب على سؤال ثالث كل ذلك في وقت واحد

ومنهم وسطاء تتحدد الارواح بحضرتهم فيراها المجربون ويلسونها
وينفصون اعضاءها ويزنونها وقيسون طولها ويسألونها فتكلمهم وتسلطهم
من الطوارق ما لا يحظر بيالهم . وقد تظهر عدة ارواح في آن واحد ثلاثة او
اربعة او اكثر منهم الذكر والانثى والشاب والشيخ فتجول بين الحاضرين وتسلمهم
وتطلب اليهم ان يصوروها باآلة التصوير فيما يكون الوسيط متشجعاً ملتي على
كرسيه ومراقباً من اثنين او ثلاثة من المجربين . فلو تخيل متخيل ان اعين المجربين
قد انست يوماً بفضاطيسياً قرأت ما ليس بوجود فهل اينت آلة التصوير ايضاً
فرسخت ما ليس بوجود ؟

هذه امور غارقة لعادة تحققت عمياً وتكررت تجاربها ملايين المرات في كل قطر العالم المتمدن منذ سبعين سنة وهي التي حررت الى المذهب الروحاني رؤوساً استعصت على كل مؤثر في الارض، وسنأتي على امثلة من هذه التجارب مع بيان التحولات التي اتخذت لها في مقالاتنا التالية لهذه (التحولات التي تتخذ ضد الوسطاء)

لما شاعت اول حادثة لظهور الأرواح في هيدسفيل وخاص فيها الناس من كل قبيل استكرها رجال العلم كل الامتكار وجزءوا بانها خرافة ووجهها المدنون لسب اموال الناس واكتفوا بنفيها هي وامثالها ماشاع اذ ذاك على صفحات المجلات والجرائد ولم يتزلوا لبحثها اعتقاداً منهم بانها لا تستحق النظر. فما كثر خوض الناس فيها واخذ في الدفاع عنها بعض ذوي العقول الكبيرة من امثال المستر (ادمون) ورئيس مجلس اعيان الولايات المتحدة بامريكا وعدد من الكتاب والادباء خف بعض العلماء لبحثها لا لظنهم ان فيها حقيقة تستحق الاعتبار ولكن ليثبتوا للناس بالدليل المحسوس وجوه الاحايل التي وقعوا فيها تحت تأثير الوسطاء الخادعين. فتولوا بها بأسلوبهم العلمي الضارم وتحولاتهم البالغة اقصى غايات الاحتراس. وناهيك بقوم ماديين لا يمتقدون بوجود شيء في الكون غير المادة وقوتها وقد مرتوا من محاولاتهم العلمية على عدم التسليم الا لشهادات الآلات والموازين. فأبوا بعد طول التحرية وتكرارها الى التسليم بصحتها وكتبوا في ذلك كتباً سطوا فيها كل ما اتخذوه من التحولات لاثباتها. فتولى النقدة العليون مباحثهم بالنقد الضارم ولاحظوا على تحولاتهم اموراً اعتبروها نقصاً وزعموا انهم لو كانوا تداركوها لظهر لهم التبدليس ظهور الشمس. فكان من يليهم في البحث من العلماء يستدركون كل ما لوحظ على من سبقهم من النقص حتى بلغت بهم الوسوسة في ذلك الى حد ليس بعده مزيد. فكانوا يأتون بالوسيط الى جامعة من جامعاتهم او يصل من معاملهم العلمية ويجردونه من ملابسه وينشونها ثم يدخرونها الى حجرة خالية من الاثاث الا كرسي وخزانة ويطبقون بابها ويحتمونه بالشمع ويأخذون مفتاحها معهم ثم يجلسون الوسيط على كرسي ويربطونه عليه ربطاً قوياً بحيث يؤثر الرباط على معصيه وذراعيه وغذيه حتى تستحيل عليه الحركة قيد اعملة ثم يسرون اصراف الاربطة على الارض ويحتمون

العقد بالشع ثم يضمنونه هو وكوسية في قفص من الحديد ويوصلون عليه بالاقبال ولا يكتفون بذلك بل يسنون به سلكاً من آلة الجوانومتر لتسجيل عليه جميع حركاته وسكناته ثم لا يقتنعون بكفى هذا بل يوكلون به اثنين منهم يراقبان طول مدة التجربة . وكان الذي يحدد هؤلاء العلماء لركوب هذه الخطة الصارمة جزئهم المنطق باستحالة وجود خارق لعادة في الطبيعة وباستمرار الحوادث فيها على نواحيها المقررة وبأن تلك الخوارق المزعومة هي من الشعوذة البالغة اقصى درجات التمويه والسيك . ولكن كانت تذهب كل تحوطاتهم سدى فيستمر ظهور تلك الخوارق على اتم ما يكون . فاضطروا امام هذه المشاهدات — وما يضطر امثالهم لامر هين — ان يترفوا علينا بوجود عالم روحاني بعيد المدى يمكن ان تتصل به بحضرة وسيط حاصل على خاصة الوساطة بيننا وبينه

وقد تكررت هذه التجارب مع كل هذه التحوطات في كل مدينة راقية على يد رجال يعتبرون في مقدمة اقطاب العلم المصري اتينا على ذكر بعضهم في مقالاتنا السابقة . وقد بلغ هذا المذهب من العمر اكثر من سبعين سنة وهو يزداد رسوخاً وتزداد مشاهداته وضوحاً حتى اصبحت من الحقائق التي لا يصح الامتراء فيها . ولم تكن تجارب هؤلاء العلماء انفرادية بل تألفت لها في كل عواصم البلاد المتقدمة الجمليات ومنها ما يعد عمرها الآن بعشرات السنين . من اكبرها شأنها جمعية المباحث النفسية التي تأسست في لندرة سنة ١٨٨٢ واتخذت لها اعضاء من اعلام العلم الرسمي في فرنسا وايطاليا وامريكا وغيرها وهي لا تزال قائمة للآن فيكون صهرها سبعمائة وثلاثين سنة وقد دوت من مباحثها وتجاربها في عدة عشرات من المجلدات الضخمة وتولى عضويتها ورئاستها اكبر علماء الارض ممن لا يصح اتهامهم بالتصور عن ادراك نقص الدليل ولا بالتقصير في اتخاذ اي ضرب من ضروب الاحتياط بل هم الذين علموا الناس اساليب البحث عن الجمايل ووجوه الاحتراس للتجارب . ولا يعقل ان هؤلاء الاراكين في العلم والفلسفة يتقون طول هذه المدة مخدوعين لا يفرقون بين الشعوذة والظواهر النفسية على كثرة النقطة المحيطين بهم . بل هم انفسهم ائمة التقدير وزعماء الشكوك

وقد استقدم هؤلاء العلماء اكبر الوسطاء الى دورهم من اقصى الارض وتكلموا في ذلك الالوف المؤلفة من الجنهيات وصبروا على بحثهم السنين الطوال .

وقد ائتت كتب في تاريخ بعض وسظامها منها كتاب وضعة المسير (ساج) عن
الوسيطه الامريكية (مدام بيير) دطاه باسمها ووضع عليه العلامة الفلكي الاشهر
(كاميل فلاريون) مقدمة فنانة ونحن ننقل للقراء بعض ما جاء فيه من طبعته
الثالثة صفحة (٣١) :

متى عرض الانسان مشاهدات من هذا انقبيل على القاريء فاول ما يتبادر
الى ذهنه فرض التديس . فيعتبر الوسيط خادعاً ويرى انه قد در حيلة بمهارة في
ظني الخفاء . فالامر في نظره لا يمدو الاحتيال والتديس . فلأجل متابعة هذه
المباحث بفائدة يجب ابعاد هذا الفرض ولكن ليس ذلك بالامر السهل فان اكثر
اناس جبوا على ان يكبروا من فطنهم الذاتية ويسئوا الظن على وجه عام بفضنة
سوام . وتجد كلاً منهم يمتد في نفسه بأنه لو كان مع الجريين لكشف الغطاء عن
التديس بأسرع ما يكون . وعليه فلأجل افناع الناس يجب ان لا يهمل اي ضرب
من ضروب الاحتياط والتحرز ويجب استخدام جميع الوسائل لذلك وهذا هو
الذي قام به مشاهدو مدام بيير كما سيراد القراء .

ثم ذكر ما اتخذهُ الجريون عليها في امريكا من ضروب الاحتياط حتى عينوا
عليها وعلى جميع اعضاء بيتها الجواسيس ثم قال :

« ولكن لأجل ابعاد فرض التديس نهائياً رأى بعضهم ان يرفع مدام بيير
من البيئة التي هي فيها وينقلها الى مملكة لا تعرف فيها احداً . وهذا هو الذي
حدث فعلاً . فان بعضاً من عليه اعضاء جمعية المباحث النفسية دعواها الى الهجرة
ليجربوا عليها هنالك فلبت دعوتهم ووصلت الى انجلترا في ١٩ نوفمبر سنة ١٨٨٩
على الباخرة شيئا من بواخر شركة كونار . لحظ لاستقبالها الاستاذ فريدريك
ميرس الذي حزن لفقدته حديثاً علم انسيكولوجيا واولها من ساعة قدومها الى
بيته في كبروج ولكن في اللحظة الاخيرة دعي الى ادسبورج فرجا صديقة الاستاذ
اوليفر لودج (المدرس بجامعة كبروج) اب ينوب عنه في اضافة مدام بيير
فاضافها الاستاذ لودج في بيته هي وبناتها الصغيرتين اللتين كانتا معها . وفي مساء
ذلك اليوم نفسه عاد المستر ميرس وارجعه الى بيته في اليوم التالي :

فابتدأت التجارب على ذلك في كبروج . الى ان قال :

« الخلاصة ان في مدة الخمس عشرة سنة التي لبثتها التجارب مع مدام بيير

أخذ المحرّبون بكل الآراء التي ابتدأها المعارضون المكذّبون لاجل كشف التديس وكان بعضهم من المتعتين فلم يكتشف شيء من ذلك وذهبت جميع الجهود سدى. فيجب إذن أن يبحث عن علة هذه الخوارق في غير التديس، (الفرق بين انشودة والوساطة)

كثيراً ما شبه البعيدون عن التجارب الروحية الوساطة بالشموذة والفرق بينهما كما رأيت عظيم جداً. فالوسيط يعمرى جسمه ويفتش ويربط ويوضع في قفص من الحديد ويوصل بمجسم سلك كهربائي لتسجيل أصغر حركاته عليه ويوضع تحت مراقبة صارمة ويقع في صرع شديد يلحظه بالجلادات. ولكن الشموذة يكون مطلق اليدين والرجلين يذهب ويحيى بين المتفرجين لا يزال عما اخذوا من الادوات والآلات بل يحضر معه على مرأى من الناس من العلب والاسلاك والاواني ما يعتمد عليه في خدع اعين الناس. ويبت في وسط الحاضرين من مساعديه من يحتاج اليهم في تنويره اعماله. والمتفرجون يعرفون كل ذلك ويرون له الحق فيه

ثم ان الشموذة يُعرف عنه أنه درس هذا الفن وتلمذ فيه لاستاذ وعمرن عليه تحت اشرافه سنين. ولكن الوسيط قد يتفق ان يكون بعض العلماء المحرّبين انفسهم او بعض زوجاتهم او بناتهم ممن لم يدرسوا الشموذة ولا تتجه اليهم رغبة. فكان للكاتب السيامي والاجتماعي الخطير (ستيد) الانجليزي واسطة لنفسه لتولي الروح على يده فتكتب بينما يكون هو مشغولاً عنها بشيء آخر. وكذلك كان الاستاذ سنتون موزس المدرس بجامعة اكسفورد. وكان الوزير الروسي نظير (اكراكوف) يحرب على امرأته. وكان المستر ادموند رئيس مجلس اعيان الولايات المتحدة يحرب على بنتيه. ولما اجتمعت لجنة الجمعية الملكية الانجليزية لفحص خوارق الاسبريزم وكانت مكونة من ثلاثين عالماً كان واسطتهم واحداً منهم (راجع مقالنا الاولى). فاعظم الفرق بين الوسطاء والشموذين وما بعد وجوه الشبه بينهما:

(تعميل الخوارق التي تظهر بمحضرة الوسطاء)

لما ثبت للعلماء المحرّبين صحة هذه الخوارق ثبوتاً ليس معه تردد اخذوا في تعميلها بالعلم المعروفة غير مبالين بما يدعيه سواهم من نسبتها الى ارواح الموتى.

فافتراض افتراضات كثيرة واطالوا الجدال فيها عشرات من السنين فلم يظهر ان واحداً منها يصلح لتعريف جميع مشاهدات الاسبرتوزم غير فرض واحد وهو عزوها الى ارواح الموتى . وقد رضى هذا الفرض جمهور من العلماء الذين بحثوا هذا الموضوع الا عدداً منهم لا يزال يرحى رأيه الاخير ومع هذا فهو لا يخفي عن الناس انه يرجح التعريف المذكور . انما نحن قسأني على مجموع هذه التعميلات ونبين وجوه عدم كفايتها في التعميل الا الفرض القائل بوجود عالم روحاني وراء هذا العالم باقلام العلماء المحررين انفسهم بعد ان تفرغ من الاتيان على بعض تلك التجارب وعلى ضروب التحولات التي اتخذت لها ليكون الثبوت على بينة من تعميلات هذا الموضوع الطعير

محمد فريد وجدي

البول السكري

(اسبابه)

يقوم هذا الداء بضعف خاص في الجهاز الممثل للطعام . والتجارب التي قام بها العلماء المشحرون ابدت الرأي السائد الآن وهو ان هذا الداء ناشيء عن خلل يطرأ على وظيفة البنكرياس فيضعفه عن تأدية العمل الموكل اليه . ومن كان فيه هذا الموضع سلباً يستطيع ان يتناول مقداراً كبيراً من الطعام اضاعف ما يحتاج اليه جسمه وعمله ويقوى على هضمه وتمثيله ولو كان معظم طعامه مؤلفاً من المواد النشوية . ومعدل ما يحتاج اليه انبائع العامل اعمالاً متوسطة من النشويات ويقدر جهازه على تمثيله يتراوح بين ٣٦٠ غراماً و٤٠٠ غرام في اليوم . ولا يستطيع على تمثيل ثلث هذا المقدار في مجموع طعامه . حتى كان بتركيبه مريضاً واذا وجد ضعف في نظام الجهاز الممثل للاطعمة النشوية فسكر العنب يتكون في الدم ويتجمع فيه الى ان يبلغ حد الافاضة فيسيل منه الى الكليتين ويخرج من الجسم مع البول وينت البول بوجينثد وليس كل بول وجد فيه سكر يصح ان يكون صاحبه مصاباً بهذا الداء فانه يشفق لسبب ان يجد في بول سكرأ بينما تكون كمية السكر في دم صاحبه عادية او دون العادي . وتعميل وجرود السكر في البول في مثل هذه الحالة من الكليتين في حال ساعدت المادة السكرية على