

كتاب التفاحة

(٣)

(المنسوب الى سقراط وتلاميذه حين وداعه بعد ما شرب الشوكران)

انكار ثواب الفلسفة وعقاب الجهالة

قال قريطون : قد لزمني ذلك كله يوم تطلبت الفلسفة اقراراً بشوايها وهرباً من عقاب خلافها. ولكن ما تقول لو رجيت منكرآ ثواب الفلسفة وعقاب الجهالة فاجاب الحكيم : ماذا يمحلك على منازعتي والذهاب الى هذا القول : ارضية في منفعة العلم والهرب من مضرة الجهل او شأن آخر

قال قريطون : يحساني على ذلك الرغبة في منفعة العلم والهرب من مضرة الجهل فاجاب الحكيم : اراك قد اقررت بمنفعة العلم ومضرة الجهل . افلا تعد الثواب اذا اتيج فعماً ولا العقاب ان نزل ضرآ
قال قريطون : اقراري بذلك يقتصر على شأن الحياة ولا اقره به بشأن ما بعد الموت

فسأله الحكيم قائلاً : افدني عن منفعة العلم في الدنيا التي اقررت بها . اهي لذة العيش او تمام الفلسفة
فاجاب قريطون : اما وقد اقررت بمنفعة العلم ورأيت الفلسفة مضرة بالذات . والذات مائة من الفلسفة . فقد اضطررت في ذلك الاقرار الى التسليم بان تلك المنفعة تمام الفلسفة

فقال الحكيم : انك اذا اثرت شكاً في منفعة الآخرة للفيلسوف وقد جرّدته من نعيم الدنيا فلا سبيل لك ان تثبت له احرار من منفعة في دنيا ولا في آخرة
قال قريطون : اذا كان اقراري بمنفعة العلم يضطرني الى التسليم بالآخرة . فانا اعود عن ذلك الاقرار ليصح لي انكار الآخرة

فقال الحكيم : اتختر السمع والبصر والعقل على الصمم والعمى والحق

فاجاب قريطون : نعم

فسأله الحكيم : ماذا دناك الى هذا الاختيار . اطلبك المنفعة او أمر آخر

فاجاب قريطون : تطلب المنفعة لا أمر آخر
فقال الحكميم : اراك قد رجعت الى اثبات أن للعلم منفعة ومتى فعلت
ذلك ثبتت الآخرة

قال قريطون : اذا امتنع علي ان افرق بين المنفعة والفلسفة اثبتت المنفعة
للفلسفة . وحصرتها في الدنيا بما تنبئه من روح العلم وازالة همى الجهل . ولا
اقول انها تتجاوز الى ما وراء ذلك

قال الحكميم : وهل وراء ذلك الا على مثال ما سبق
فسأل قريطون قائلاً : وماذا جعل ما وراء ذلك وهو الموت على مثال ما
سبق وهو الحياة

فاجاب الحكميم : هل الموت الا غيبة النفس عن الجسد

فقال قريطون : ليس الموت الا تلك الغيبة

فقال الحكميم : ايلح الغائب في غيبته الا ما يصلحه في حضوره

فقال قريطون : ذلك ما لا اجد الدليل عليه

فقال الحكميم : ائى دليل على ان النفس تنتفع في غيبتها بغير ما تنتفع به في

حضورها . او ان الذي يضرها في غيبتها هو غير ما يضرها في حضورها

فاجاب قريطون : اراك لم تدع لي مخرجاً الا بالاقرار بمنفعة الفلسفة في الدنيا
والآخرة وبمضرة الجهالة فيهما معاً . وقد اقررت بذلك مضطراً وسلت بائى

لست واجداً في الغيب ولا في الشهادة غير الفلسفة والجهالة وثوابهما . ولكننى
أبتمتع ان يكون شئاً آخر ماله وجود وجده غيري وانا لم اجد

فقال الحكميم : هل يثبت جواب الا بعد سؤال

فاجاب قريطون : لا

فقال الحكميم : فان كنت وجدت ما عنه تأسل فقد وجدت ما يبعثك على ذلك

من انفسه والجهالة وثوابهما . وان كنت لم تجد شيئاً فلانه لا يجب لك على جواب

فقال قريطون : بل لم يثبت لي بهذا المقال سؤال . فلم يجب لي فيه عليك

جواب . واما ما ثبت من سؤالى فقد ورد فيه جوابك

قال الحكميم : ان كان جواب ما سألت عنه اساب من نفسك سؤلها فلو سمع

لشئ مني ياخذ سهمه من الكلام

قال شياس : قد وعيتُ عنك ما أدّيت الى كيناس وقريطون من كلام الحكمة
وصفا ذلك كله في نفسي غير كلمة رأيت قريطون قد قبل منها ما لم يثبت عندي
قال الحكيم : سل عما يداك

فقال شياس : ممعتك توجب انه لم يحضر ولم يغب شيء الاً للفلسفة والجهالة
وثوابها فاذا يضطر رأيت الى التسليم بهذا الايجاب
فاجاب الحكيم : وهل وجدت شيئاً غير ذلك

فقال شياس : قد وجدت الساء والارض والجبال والاشجار والجوار
والمنازل وساير ما في البر والبحر مما لا اقدر ان أسميه فلسفة ولا جهالة ولا
ثواب لها دون معروف البرهان

قال الحكيم سائلاً : اتقر بصحة قول هرمس الذي اثبتة في كتاب طبائع الخلق
فاجاب شياس : وماذا قال

فقال الحكيم : اخبر ان الطبائع لا تقوى الاً باتصال اشكالها ولا تضعف الاً
بتلقاء خلاها ايها

فاجاب شياس : اذا لم اقر بذلك فلا يقتصر رأيت على خلاف هرمس وحده .
فانه يوقني في مخالفة كل موجود . فانه ما من شيء من الاشياء الاً تبدي تجربته
صحة ما اخبر به هرمس عنه

فقال الحكيم : ان في اقرارك بصحة قول هرمس اقراراً منك بانه لا شيء
الاً الفلسفة والجهالة وثوابها
فسأل شياس قائلاً : وكيف ذلك

قال الحكيم : هل عدا ما سميت من الارض والانعام والحرف والمنازل
ان يكون من الدنيا

فاجاب شياس : ما عدا ذلك

فسأله الحكيم : هل تدري ما ذا حمل الفلاسفة على خلع الدنيا ونبد شهواتها
فاجاب شياس : حملهم على ذلك علمهم بافساد الدنيا عقولهم

فقال الحكيم : أفلا ترى ان المقصد مضر وان المضر عدو . وعدو العقل

انما هو الجهل

قال شياس : لئن كان ما ذكرت من وقوع الضرر على الفلصة . فالزم الارض وما عليها اراه قد لزم السماء

فاجاب الحكيم : وهل السماء الا كالارض

فقال شياس قائلاً : وماذا جعل السماء التي لا تضرب بالعقل كالارض المضربة به

فاجاب الحكيم : ان ادنى ما يريك إضرار السماء بالعقل حجبه البصر عن

التغوذ فيها فان حاجب البصر عدو له . وما عادى البصر طادى العقل ايضاً

قال شياس : قد أتررت بذلك في ما أشاهده فكيف البرهان في ما غاب عني

فاجاب الحكيم : هل عدا ما غاب احد أمرين ان يكون موافقاً او مخالفاً للمشاهد

فقال شياس : ما عدا ان يكون احد هذين الامرين

فقال الحكيم : هل للمتنق الموافق بد من التعاون او للمختلف المخالف

بده من المضادة

فاجاب شياس : الآن أوجبت علي التسليم بجميع ما قلت

النتفاع والدفع

وعاد شياس الى الكلام فقال : ايها المعلم الصالح فسرت لي كلمة وجدتها في كتاب

افلاطون الكبير (١) الذي اورثه تلاميذه فاني وجدته يقول : كل نفع دفع

وليس كل دفع نفع . فليستكثر الفيلسوف من النفع الدفع ويتنصر من

الدفع غير النفع على الكفاف

(١) هذا السؤال يقال فيه اما انه حقيق او مصنوع . فان كان مصنوعاً فلا عبرة في انه اثبت

وجرد رجلين فاحكث من اهل الفلصة تحت اسم افلاطون فان الحديث مصنوع يؤثر به النفاية من

صنعه لا لتحقيق قضية تاريخية من مستلزمات الحديث مصنوع . وان كان حقيقاً فالكبير اما صفة

كاشفة او صفة اعظام . ان كانت صفة فكشفت اي لتبميز بين اثنين فاكثرت انصفي ان يشتهر في عالم

الفلسفة اثنان فاكثرت باسم افلاطون وهذا ما لم اطلع عليه في كتب الفلاسفة واحسب انه لو كان حقيقة

لورد دليل يؤيده . ولم يرد على ما اعط دليل الا ما تضمنه هذا القول وهو لا يصح قوله هنا لان

القول الواحد لا يصح ان يكون دعوى ودليلاً على صحة تلك الدعوى في موطن واحد . بقي ان

تكون صفة كبير الاجلال . وهذا الذي اذهب اليه فكلم من ذي شأن دعي بالكبير او العظيم في

حياته لجيل شأنه

فاذا صحت صفة كبير الفيلسوف افلاطون معاصر سقراط دون سواء ثبت ما قدمت في صدر هذا

الكتاب ان الحديث كصنيع فذ من خلاف في ان افلاطون معاصر سقراط كان حاضرأ بين من

اجتمعوا حول سقراط حينما لفظ فده الحياة

قال الحكميم : قد اخبرك افلاطون انه لا يصلح للفيلسوف الا نافع ينفعه ودافع يدفع عنه . وانما عني بالنفع الذي جمع مع نفسه دفعا للعلم الذي يجمع مع دفعه الجهالة عن الفيلسوف نفعه لنفسه . وامر ان يستكثر منه . وعني بالدفاع غير النفع معظم الفيلسوف الذي يكني لذاته وثوبه الذي يوارى عريته . وممكنه الذي يكنه . فامر بالاقتصار فيه . وعلم ان الافراط في هذه الاشياء مضر بالتلطفة . وان الاقتصار على القليل منها اولى فان الافراط من جميعها دافع عن التلطفة غير زائد فيها . فينبغي للفيلسوف ان يلوذ بالنفاحة ويصكف على العلم

قال شماس : وما يجمع الدفاع ان يكون نفاعاً وقد شارك النفع في الدفع
قال الحكميم : يفصل بين النفع الدفاع والدافع غير النفع امران . الاول : ان الدافع غير النفع لو باسرك مباشرة الضرر اضررك . وأن النفع لا يرد منه عند المباشرة الا نفع علي انه يجمع مع النفع دفعا . والثاني : ان الدافع غير النفع لن يدفع عنك الا اذا اقتصرت منه على القصد . فان تجاوزت القصد الى الافراط نزل منزلة الضرر وحتم عليك ان تستمر منه بدافع نفع او دافع غير نفع
قال شماس : وكيف ذلك

فاجاب الحكميم : ألا ترى انك لو اقتصدت في المظم لدفع عنك الجوع او في المشرب لأطفا الظأ . وان أكثر ضررك الأكثر مضره السلاح لعاجبه
قال شماس : وكيف ذلك

فاجاب الحكميم : ان المقاتل يدفع عن نفسه بيمينه فان اخذه منه عدوه بلغ منه مثلاً كان صاحبه يلمنه من عدوه . وقد تدفع عن المقاتل جنته فنتقيه من شرم سلاح عدوه فان افراط نفعها جار على جسمه قتلته كما يقتله عدوه . هذا شأن الدفاع غير النفع

اما الدفاع النفع من العلم والحكمة فلا ينقلب على صاحبه انقلاب السلاح . ولا يقرط عليه افراط الطعام . فاراد افلاطون ان يفصل بين النفع الدفاع والدافع غير النفع بالذي سمعت من قوله

قال شماس سائلاً : وهل شمل كلامه عن هذين الامرين كل شيء
فاجاب الحكميم : بقي امر ثالث اذا جمع اليهما كان ضدهما معاً جامعاً كل شيء

من الامور

فقال شياس : وما ذلك

فاجاب الحكميم : الاشياء ثلاثة . نفاع دافع . ودفاع غير نفاع . وضرار غير نفاع ولا دافع

قال شياس : وما هو ذلك الضرار غير النفاع ولا النفاع

فاجاب الحكميم : ما أتى به الافراط من الدفاع غير النفاع . صار ضرراً ولا يدفع ولا يدفع

الشيخ امين

ظاهر خير الله

ستأتي البقية

رؤيا صادقة

امنية عراقية

كنت ليلة خلعت أني في حديقة خناء وروضة فيحاء فيها اصناف الشجر والتمر والقرع والظير فأخذت اسرح الطرف في جوانبها الاربعة متمتما بما تشهيه الاقنص وتلذذ به الاعين ثم مشيت في طرفها المرشوشة بالماء العطر فرأيت كرسياً طويلاً فاستلقيت عليه مفكراً فيما سرّ علي فقلت : ما اسمذي اليوم بين هذه الاشجار النضرة والورد العطرة والطيور المترددة والمياه الجارية فا اظيب البقاء في حديقة ليس فيها من يزور او يفتاب ولا من يشجس فينتقد ظمناً وعدواناً ثم سكت وقات في تسمي : ما اهنأ العيش في جنيبة ليس فيها من ينشك ويضحك منك ولا من يضرك بمغترباته او يقلبك بنامع يتبع هذه المناظر والالوان ولا تأسف على دنيا خدمتها فاهانتك وعمرتها فهدمتك وطلبتها فردتك وتعبت لاجلها فاهلكتك دعهما ومن يسكنها في ضلالهم يعمهون والنهم وطربهم يلهون وبكسلهم وبطالهم يشتغلون . يمشون كما تمشي البهائم ويموتون كما تموت . يفسرون الحياة بالاكل والشرب والتناسل فلهايات ولا يأسفون على وقت يمضي مرتبهم . ينتظرون الموت بالجدال والكفاح والمزامير والطيول ولا يحاذرون على صر يضيع بالثقل والقال . دع التلاقل لاربابها والجدال لاصحابه والنس معترك الحياة ثم مشيت بين الاشجار فرأيت شاباً جميلاً تظهر عليه دلائل الغنى والترف يتأمل في مشيتي ويتلاعب بمعاكات يده ولكن نياية لم تكن تدل على انه