

المدافع البعيدة المدى

لما انتهت الحرب العظمى اتجهت انظار اهل الفن في مدفعيات دول الحلفاء الكبرى الى المدفع الكبير الذي ضربت به مدينة باريس على مسافة ٧٥ ميلاً عنها لا يشيروا على دولهم بمنع مدافع مثله بل كان يحتمل فيه نظرياً فقط ليعرفوا كيفية تركيبه ومقدار ثقته ومقابلة ثقته بضربه الى غير ذلك من الامور التي تهتم اهل الفن دون غيرهم . فوضع الفرنسيون الاميركيون رسم مدفع من عيار ١٠ بوصات يقذف قنبلته الى مدى ١٢٠ ميلاً وبازائه مدفع آخر طادي من عياره كما يرى في الرسم الاول . فاذا نصب هذا المدفع في الاسكندرية امكن ان تصل قنبلته الى القاهرة والى ما ابعد منها

ويوضح للتارىء كبر مدفع مثل هذا بمقابله بالمدافع العادية التي من طرازه . فان طول المدفع العادي الذي من عيار ١٠ بوصات ٤٢ قدماً وطول المدفع الضخم الذي يقذف قنبلته الى ١٢٠ ميلاً ٢٢٥ قدماً . وتقل الاول ٣٨ طناً والثاني ٣٢٥ طناً . ولكن تقل قنبله الاول اكثر من تقل قنبله الثاني فتقلها في الاول ٥٠٠ رطل وفي الثاني ٤٠٠ . غير ان تقل البارود في الاولى ٢٠٠ رطل وفي الثانية ١٤٤٠ رطلاً وذلك لا بلاغ سرعة القنبله ٨٥٠٠ قدم في الثانية من الزمان . وهي سرعة هائلة كما لا يخفى لان سرعة اسرع طائر لا تزيد على ١٣٠ قدماً في الثانية وسرعة قنبله الاولى عند خروجها من فوهته لا تزيد على ٣٠٠٠ قدم في الثانية . ومما يدل على اهمية السرعة بالنسبة الى الحجم والقل في قوة القنبله ان قوة القنبله عند الفوهة تزداد من ٣١ الف طن قديمي الى ٢٠١ ٥٠٠ طن بارتضاع السرعة من ٣٠٠٠ قدم كما في المدفع المعتاد الى ٨٥٠٠ قدم كما في المدفع الطويل مع ان قنبله هذا اخف كما تقدم

وفي الرسم الثاني مقابلة اخرى بين هذين المدفعين والمدفع الالماني الذي ضربت به باريس في الحرب والمدفع المسمى مدفع برون وازيادة البيان فيما يستطيع مدفع مثل هذا ان يفسله تقول انه اذا اطلق هذا المدفع على زاوية ٥٣ الى ٥٥ درجة خرجت القنبله منه وسرعتها نحو ميل وثلاثي

ميل في الثانية من الزمان (٨٥٠٠ قدم) وارتفعت الى علو ٤٥ ميلاً وهو اقصى ما يمكن ان تبلغه في العلو

وقد وصفت احدى الصحف الاميركية مدفعاً فرنسويّاً اخترعه القاطم ماز الفرنسي من هذا النوع وجربه قرب لياج في البلجيك بحضور لجنة ضباط من المدفعية الفرنسية والبلجيكية . ويؤخذ من هذا الوصف ان قطر فوهة المدفع ٢٥ سنتيمتراً ونح انبويه (ماسورتر) متساوي في جميع اجزائها . ومخترع هذا المدفع يعتقد صحة الاشاعة القائلة ان الالمان اخترعوا باروداً خاصاً لمدفعمهم الطويل يستمر ضغطه على اقعاؤه في الانبويه حتى تترك القنبلة فوهتها

وظاية ما يوجه اليه اهل الفن همهم الآن هي تقصير انبوب هذا المدفع وهذا يتم على احسن منوال باختراع بارود بطيء الاشتعال تزداد المساحة التي يشتمل فيها فتريد مساحة الغاز الذي يتولد منه فسرعة القنبلة بزيادة حجم الغاز الذي وراء القنبلة

وضغط البارود في هذا المدفع ٢١ طنّاً على البرصة المربعة وهو ضغط هائل . ولما كان من الواجب حفظ الضغط واحداً مدة سير القنبلة من المخزن الى الفوهة فتأكد باطن المدفع وهو عادة على اشده في ابتداء انطلاق القنبلة يبقى في هذا المدفع على اشده من اول المدفع الى آخره فتتعدّد الحرارة اشتداداً عظيماً ويطول الوقت الذي يتعرض به باطن المدفع لهذه الحرارة ويكون التأكل على اشده ايضاً

ولو فاز الفرنسيون او غيرهم بصنع مدفع يتأكل ويكوي مداه ٢٠٠ ميل ما كان في ذلك غنم لاجد . فقد قدر اهل الفن الاميركيون ان هذا المدفع الضخم الذي بنوا حسابهم عليه يكلف عملة ٢ مليون ريال (اكثر من نصف مليون جنيه) . وغني عن البيان ان مدفعاً مداه ٢٠٠ ميل لا يكلف اقل ان لم يكلف اكثر . وما تقع مدفع يكلف عملة اكثر من خمماية الف جنيه ليقتذف قنبلة على هدف بعده ٢٠٠ ميل وليس هناك ما يضمن اصابته هذا الهدف . فان مائة الف جنيه تكفي لبناء طائرة تقذف قنابل ثقيل الواحدة منها النارطل في المساحة التي تصلها قنابل المدفع وتكون قنابل الطائرة اضبط من قنابل المدفع بمئة مرة

ومدفع مناده ٢٠٠ ميل لو اريد به اصابة سفينة على هذا البعد لاصاب السفينة طلقة فقط من كل الف طلقة. ولا فائدة من مراقبة قنابل من طيارة لاصلاح خطاها وتحكيمه بحيث يصيب الغرض تماماً لان اقل انحراف فيه او تغير في مقدار باروده او في كثافة الهواء يبعده عن اصابة الغرض اميالا كثيرة. ولا يخفى ان قتل المدافع المادية قائم بقدرتها على قذف قنابل متوالية على نقطة واحدة لضرب الضربات القاضية وهذا ما لا يتيسر في المدافع البعيدة المدى كالتالي

تقدم وضعها

الحثيون

الحصاة الاولى والى ماذا توجه دلالها

(٢)

جاء في تاريخ اشور وبابل للمرحوم جيل مدور قال واول مرة انتتحت بابل في القرن الثالث والعشرين قبل الميلاد وعلى يد ازدوخت المادي استفتحتها عنوة بعد حصار حنيف ولما دخلها فتك في اهلها فتكاً ذريعاً ومثل بهم تمثيلاً شليعاً وركب قههم من الصف والجور ما لم يسعهم معه الصبر فنجأوا الى مهاجرة البلاد فراراً بانفسهم وخرجوا هائعين على وجوههم وكان من حدينهم بعد ذلك أنهم تألبوا يداً واحدة وجعلوا دأهم السبت في الارض لا يدخلون قرية الا وطشوها واستباحوا اهلها وارزاقها حتى بلغ سوادهم الى الديار الشامية فانزلوا بها البلاء وفشا فيها القتل والنهب والسبي زماناً ثم زحفوا الى مصر وقد كشف لتيفهم عن الضم اليهم من نواحي الشام من اسارى وغيرهم وتقروا في عرض البلاد وشأنهم ما ذكر حتى انبت شرهم وتفاقم امرهم فاجتعل لهم المصريون اجفالا شديناً وتأهبوا لقتالهم فكانت بين الفريقين وقائع عديدة توارت ازماتاً وكثرت فيها الدماء من الجانبين حتى حيز المصريون عن كنفهم واجلت حاوية الامر عن استيلائهم على معظم بلاد مصر قهراً

ولما استقرت قنهم هناك تنلت وطأهم على البلاد ونمادوا في الظلم والفساد