

## القصص في أعمال الناس أمر أساسي في علم النفس

تمة خطبة الاستاذ مكذوغل

أني اجتزى عما تقدم (في معتطف يتأرجح) بالتعبيل الذي ذكرته وانتقل الى  
الامر الثالث من موضوعي اثباتاً للرأي الذي نجاست على ابدائه  
منذ ثلاثين سنة الى اربعين حينما شرعت في درس العلوم الطبيعية لم يكن أحد  
يستطيع ان يجاهر بان في طبيعة الانسان دليلاً قاطعاً على وجود القصد فيه ما لم يكن  
على جانب كبير من الشجاعة الادبية . لان المذهب المادي كان لا يزال في اوجوه .  
كان العصر عصر سنسر وهكسلي وكليفورد وتدل ونيج ووسمان وثرورن وبائس  
وكان العالم بكل ما فيه من الاحياء يمثل اماناً كآلة ميكانيكية دقيقة مضبوطة عميلاً  
لا يخامرهُ ريب حتى يرى المرء نفسه بين عاملين متناقضين الاول ما يقرره العلم  
ونظام العالم الميكانيكي والثاني ما يقوله التقيد والدين والاوهام والخرافات  
ولكن لقد تغيرت الحان الآن تغيراً عظيماً . بل في ذلك العصر نفسه قام جماعة  
من كبار علماء الطبيعة وقالوا ان مبادئ العلم الطبيعي لا تكفي لتفسير مناحي الحياة  
الانسانية . والآن قد اضيف افرصوتهم اصوات اخرى كثيرة يتعذر على البيولوجي  
ان لا يسمعها ولو كان اصم . فان اينشتين وادنجتون وصودي وكثيرين غيرهم يكررون  
تحذير مكبول وكلفن وبوينتج ورايلي (١) . والعالم الطبيعي المؤانف من جواهر  
فردة صلبة خالدة واثير شامل انكون — هذا العالم الميكانيكي انصرف صار مزيجاً من  
دقائق وانحال تتغير وتبدو وتحقق كأنها الصور في الكليدسكوب (منظار الصور الجلية)  
فان الفيلوف (السيكولوجي) الذي يمتد بمقدرة الانسان لا حاجة به الى البحث  
عن كيف يستطيع العقل ان يحول الجواهر الفرد عن الجري المنقرله لان الجوهر  
الفرد قد انتهى الآن وعرفنا ان المادة ليست الا قوة وما من احد يعم ماهية القوة  
وظاية ما فعلها انها قابلية التغير من حالة الى اخرى

(١) المتعطف ) لان هؤلاء كانوا يقولون ان الفلسفة المادية لا تكفي لتبيل امور الكون

كان ما كان علماء الفسيولوجيا يقولونه في القرن التاسع عشر من ان الالفعال الحيوية تجري قسراً على قواعد مقررة نراه الآن آخذاً في الزوال على نسبة ما عرف من بناء اجسام الاحياء ومقدرتها على الاستعاضة مما يفقده وتنظيم نمها وتوليد اسلمها واصلاح ما يقع فيها من النقص والخلل

ففي علم الاحياء (البيولوجيا) نرى مذهب دارون الجديد عاجزاً عن تلميل مسائل النشوء كاصل التباين والتحول الفجائي واختلاف الطوائع واختصاصها وتقدم الاحياء في تطبيق نفسها على ما يحيط بها تطبيقاً معقولاً وتسلط العنل في الدرجات الاخيرة من النشوء. والادلة على وجود القصد حتى في الطوائف السفلى من الاحياء والجمع بين امرين متناقضين حسب الظاهر وهما استمرار الانواع على حالة واحدة وكون انفرادها سهلة الانطباع بما يعرض عليها لما يدل على ان فيها شيئاً راسخاً في طبيعتها يحملها على هذا الانطباع

كل هذه الاعتبارات تشدد عزائنا على حسابان السيكولوجيا علماً قائماً برأسه خرياً بان يختار المبادئ الاساسية التي يقصدها وبحققها ومعددها. ويجب ان لا نرى صعوبة في حساب انفسنا قادرين على تحديد ماهية الانسان وعلى القول بان معرفتنا له اتم من معرفتنا لغيره من كل ما في الكون. وبدلاً من ان نتمسك على المعاني المجردة التي عجزها في علم الطبيعة ونصوغ منها شيئاً آلياً نتمثل به الانسان في علنا لنشرع في حساب الانسان كما يظهر لنا كائناً مفكراً يسمى ليبلغ الاغراض التي يتوخاها وليحقق الاماني التي يشاها وهو في ذلك يفوز مرة ويفشل مراراً ولكنه لا ينفك عن السعي ما دام حياً. يجب ان نحرب لسكي نفهم تاريخ ما في الانسان من الميل الى السعي كما يظهر هذا الميل في الفرد وفي النوع كله. لسكي نفهم كيف نعرف وكيف نتصور وكيف نفكر وكيف نحكم وكيف نستدل لان هذه الامور تساعدنا في سينا الى نيل الاغراض التي تتوخاها

وعلينا ان نتوسع في هذه المبادئ وتطبيقها على انواع الحيوانات الدنيا المتباينة في درجات ارتقاها واذا فعلنا ذلك وعرفنا طبائع ادائها وابسطها فقد نشرع في فهم فسيولوجية الاحياء العليا بوجه عام. وبدلاً من وصف الطائفة من الناس بتشبيها بمجم حيوان كما كان العلماء يفعلون في القرن التاسع عشر نجد انه اجدر بنا ان نسميه الحيوان الرافي بجماعة من اناس حسنة التنظيم نستطيع ان نبقى على انتظامها ولو

عارضتها الوف من المشاكل لان في كل عضو من اعضائها قوى محدودة لمقاومة الطوارئ فيعزم دائماً على بلوغ القرض الذي تتوخاه طبيعته وتطلبه علاقاته بابناء جنسه هنا بطرق مسامي صوت بيكولوجي غير جور يقول لي « ان ما تقوله ليس من العلم في شيء لانك خالفت مبدأ العلوم الاساسي وهو ان كل الحوادث اضطرارية مقدورة وان العلل الميكانيكية متسلطة على انكون كلهم. فاحية ان يعتصم بالشجاعة وكذا له ان ليس كل ما قاله الفلاسفة قريب الصحة ولو اجمعوا عليه كما. وتكرار القول مراراً لا يجعله صحيحاً

حسبنا ان نقضي الآن عما وراء الطبيعة واشرع في امرين عُرِفَا بالاختبار ولا خلاف فيها الاول ان الانسان يستنبط اشياء جديدة كصورة يتخيلها ويرسمها وكتاب يفكر فيه ويؤلفه وقاعدة يتصورها ويضعها. والثاني انه اذا رغب الانسان العادي في شيء وعقد قلبه عليه وحسب انه اذا فعل بعض الافعال وصل الى ذلك الشيء تراه يفعلها مطاوعة لرغبته وحبانه

هذا استنتاج علمي يمكننا ان نعتمد عليه ونبتدى منه غير مقيدين بمائل لا نستطيع حلها كقولنا كيف يستطيع الوجدان تحويل دقيقة من دقائق الدماغ. فانه لا داعي لحل هذه المسائل وجمل هذا الحل اساساً لم النفس المبني على القصد ولا سيما لانه من اراجع الذي يكاد يكون محققاً اننا بتقدم العلم يتضح لنا ان مثل هذه المسائل التي يستحيل حلها قد ذكرت على هذه الصورة خطأ وكان الواجب ان لا تذكر كذلك

يجب ان لا نحرم انفسنا من وضع علم للنفس يفيدنا ويفيد اخواننا المشتغلين معاني العلوم الاجتماعية بانين هذا الحرمان على عجزيما عن حل اعوص المسائل. فان تعدد في الطبيعي لا يقف موقف الخبرة اذا سألته مسائل مثل ما تقدم كقولك له كيف تجذب دقيقة دقيقة اخرى او تدفعها او ماهي حقيقة الالفة الكهالوية او ماهي الكهروناوية. ولا يبطل البحث لان آراءه وفروضه التي يبني عليها احكامه لا تزال في معرض الشك. ولا يلتفت الى فرع آخر من فروع العلم ليقتبس منه فروضاً وآراءه تعد من الفروض والآراء النيسة. فلنحدث حذوه

لتجمع حقائق الطبيعة الانسانية من البحث الداخلي في انفسنا والخارجي في غيرنا ولنبن استدلالنا على ما تراه من هذه الحقائق وارتباطها بعضها ببعض واضعين

علم النفس حسب طريقتنا لتقبل غير حيايين ولا محاذرين ان علم النفس وهو  
اكبر العلوم ارتباطاً بالماديات غير مضطرب ان يسلم بالنضاياء المجرده بمهما كان نوعها بناء  
على انها امور مستتجة من اوليات ثابتة كما ان العلوم الطبيعية لم تبين على مقدمات  
بجردة يقينية لا ريب فيها

من المحتمل ان يفضي البحث برجال العلم الى الاتفاق على ان في الكون نوعين  
من الافعال الفعل الميكانيكي والفعل العقلي اي المقصود. او الفعل الجاري على ما قدّر  
له اصلاً والفعل الذي يخلق ويجدد عن قصد او الفعل الطبيعي والفعل العقلي. وقد  
نعرف اخيراً ان هذين الفعلين من قبيل واحد واحد هما صورة ظاهرة للاخر ولكنا  
حسبناهما اثنين مختلفين بسبب ما في نهما من القصور والنقص. اما الآن فلا  
نستطيع تقرير ذلك ولا نفيه. ولكن اذا جاز لي ان اتفأ بما ينتهي اليه العلم في امر  
هذين النوعين من الافعال فاني ميال الى الاخذ برأي اكبر العقول التي نبخت في كل  
المصور وهو ان الافعال المقصودة التي هي من مظاهر العقل هي الافعال الحقيقية  
وان الافعال الطبيعية او الآلية اعا هي من مظاهرها

## المغاث والقلقل

*Glossostemon Bruguieri & Hibiscus Cannabinus*

المغاث والقلقل نباتان حار في امرها اطباء العرب والذين اخذوا عنهم من  
الافرنج. والمعروف عن المغاث في ايماننا انه نبات تحق عروقه وتطبخ كما يطبخ  
السحلب ولكن باماء لا بالحليب وهو مشهور في مصر ولا يعرف بهذا الاسم الا  
اهل مصر ونجار بغداد الذين يرسلونه الى مصر ولا يستعمله غير المصريين في ما اعلم.  
اما اسمه المعروف به عند عامة البغاددة فهو «عرب قوزي» أي جوز العرب بلغة  
التركان الذين في كركوك وتلك النواحي سموه بذلك لان بعض العراقيين يأكلون  
حبه كما يؤكل الجمن الملح

وقد ورد ذكر المغاث في كثير من المؤلفات العربية على ان الذين ذكروه لم  
يروا منه على ما يظهر سوى العروق او الحب لذلك اخطأوا في وصفه او لم يصفوه  
لم اقتصروا على ذكر خواصه كما فعل ابن البيطار فانه كان كثير التدقيق في وصف  
النباتات التي رآها لذلك لم يصف المغاث لانه لم يره