

من انواع الادب المصري الذي انتشر بيننا الآن بما تراه من القصص التشيلية المزلية المعروفة عندنا فانها تحتوي على كثير من تمدد احوالنا الاجتماعية . ولا يزال الادب المصري في اول مرحلة من مراحلها . وسنستكمل من الشعر المصري الحديث في مقال آتئ .
احمد خيف

جابر بن حيان

١ — ماهيته التاريخية

لعل أبا عبدالله او ابا موسى^(١) جابر بن حيان بن عبدالله اشتهر من يذكره تاريخ العلم في العصر العربي من العلماء . فان اسمه يقترب من حيث الشهرة ومن حيث الاثر النافع باسماء العظماء من رواد الحضارة والعمران . ولقد قال فيه الاستاذ « برتيلو » المؤلف الفرنسي ، وصاحب كتاب « تاريخ الكيمياء في القرون الوسطى » ان اسمه ينزل في تاريخ الكيمياء منزلة اسم ارسطوطاليس في تاريخ المنطق . فكان « جابراً هند » « برتيلو » اول من وضع لعلم الكيمياء قواعد علمية تقترب باسمه في تاريخ الدنيا

ولقد عرف جابر بن حيان في العالم اللاتيني باسم « جبر » Geber واشتهر بكتاب عرف في اللاتينية باسم Summa perfectionis — ويقول الجاهة هوليارد بان هذا الكتاب مأخوذ عن كتاب جابر السمي « الخالص » . على ان جابرو في العالم اللاتيني كثيراً من المؤلفات المنسوبة الي من يعرفونه باسم « جبر » ، غير ان هذا الكتاب اشتهرنا واعمالها بين الناس انتشاراً . على ان الفرق بين « جابرو » وبين من يعرف في العالم اللاتيني باسم « جبر » قد ذهب يعض المؤلفين في العصور الاخيرة الى القول بانها شخصان مختلفان . ولكن الاستاذ هوليارد قد اثبت ان جابرو بن حيان هو بعينه المعروف في العالم اللاتيني باسم « جبر » ، وان كل الكتب المنسوبة في اللاتينية الى الاسم الاخير هي تراجم او اقتباسات عن مؤلفات العالم الفارسي اصلاً ، العربي نسبة

في القرن الثامن الميلادي (الثاني من الهجرة) عاش جابرو بن حيان في بلاط الخليفة هرون الرشيد في بغداد . وكان على صلة حسنة بالبرامكة ، والظاهر من سيرته انه

(١) يقول بعض المؤرخين ان اسمه ابو عبدالله وآخرون يقولون انه ابو موسى واقاصحت روايتان دفنا على انه كان جابرو ولدان يدعى احدهما عبدالله والاخر موسى

كان اشد تعلقاً بهم منه يجتليته المسلمين^(١) ، لان البراسكة كانوا يلقون على علم الكيمياء شأناً كبيراً ، وكانوا يشتغلون بذلك العلم ويدرسونه درساً عميقاً . ولقد ذكر جاير في كتابه « الخواص » كثيراً من المحاورات التي وقعت بينه وبينهم في مفصلات هذا العلم . ويقول القنطي في ترجمة جاير في كتابه « تاريخ الحكماء »^(٢) انه يري في فروع العلوم الدائمة في عهده ولاسيما علم الكيمياء . والظاهر انه كان له نصيب من الاشتغال بعلم الطب وطرق العلاج ، لانه كان من الشائع في ذلك المهدان يقترن العلم بالكيمياء بالعمل في صناعة الطب

كل هذه الاشياء تقو على اسم جاير بن حيان بكثير من الاسباب التي تدعو الى التأمل والنظر . اما ماهية التاريخية فالحققي منها اشيء خمة :

اولاً — ان اسمه جاير بن حيان (بن هيداه)^(٣)

ثانياً — انه كان فارسياً اصلاً ، عربيّاً نسبةً ونشأ

ثالثاً — انه عاصر الرشيد والبراسكة

رابعاً — انه كان على صلة ما يحضر الصادق

خامساً — انه اشهر من ألف في العربية في علم الكيمياء

٢ — حياته ومولده

هو ابو عبدالله جاير بن حيان بن عبدالله الكوفي^(٤) وقد يذكر بكنية ابي موسى . ولا يعرف بالضبط مكان ميلاده . ولكن كل التقاء من المؤرخين يكادون يجمعون على انه ولد اما بطوس في خراسان ، في الشمال الشرقي من بلاد فارس ، واما في حران بالعراق . على ان بعض الذين ترجوا عن حياته من المشتغلين بعلوم المشرق وتاريخهم يرجحون

(١) ولعل هذه الصلة راجعة الى طائفة توميه اكد منها الى طلاقة عليية

(٢) « جاير بن حيان الصوفي الكوفي » كان متقدماً في العلوم الطبيعية بارواً في صناعة الكيمياء وله فيها تأليف كثيرة ومصنعات مشهورة . وكان مع هذا مشرفاً على كثير من علوم الفلكية ومتمكلاً في العلم المعروف بعلم النباطين . وهو مذهب التصوف من اهل الاسلام — وذكر محمد بن سعيد السمرقندي المعروف بابن المشاط الاسطرلابي الاتدلسي انه رأى لجاير بن حيان تأليفاً في عمل الاسطرلاب يتضمن الف مسألة لا نظيره « راجع تاريخ الحكماء ص ١١١ طبع مصر

(٣) ولعل عبدالله نسبة لغير معروف كالمادة النجفة في صرف اسم (عبدالله) عن الجديغير المروف في نسبة شخص ما

(٤) راجع ابن النديم في كتاب الفهرست

أن طوس سقط رأسه^(١) وكذلك يجمع كل الثقافة على انه قضى شطراً من حياته في مدينة الكوفة^(٢) — وكان صديقاً للبرامكة وزراء هرون الرشيد^(٣) ، وأنه عاش ردياً من الزمان في بلاط بغداد . وقد نسبة بعض الباحثين الى طرسوس ، كما فعل المستشرق « وأستفلا » Wastenfeld ار يذهب غيره الى انه صابئي من حران ، كما فعل المستشرق « دريلر » — d'Herbelot — في المؤلف المسمى « النكتة الشرقية » Bibliothèqne Orientale — ص ٣٦٠

ومن اغرب ما عثرت عليه في اقوال بعض الذين ترجعوا عن حياة جاير من الافرنج ان بعضهم نسبة الى اشبيلية من بلاد الاندلس^(٤) وليس هذا هو الخطأ الوحيد الذي وقع فيه الاوربيون في ترجمة جاير . فقد ذكر في بعض التراجم ان جاير — « اشهر امراء العرب وفلاسفتهم »^(٥) . وفي موضع آخر انه عربي بمجرد عن كل نعت^(٦) ثم تجده انه « ملك العرب »^(٧) وفي مخطوطة^(٨) — من المخطوطات نمت بانة ملك العجم ، وفي مخطوطة نادرة كتبت قبل سنة ١٥٠٠ م يدعى بملك الهند^(٩) — وهذا يدل على ان

(١) يقول الاستاذ هوليارد (Holmyard) « ان الراجح ان يكون جاير بن حيان قد ولد بطرس سقط رأس الفردوسي الشاعر الفارسي الشهور » . راجع مجلة Science Progress عدد شهر يناير سنة ١٩٢٥ م ص ٤٢٠

(٢) قال الاستاذ هوليارد — « يقال ان مصل جاير بن حيان الكيماوي قد ضرب به في اثناء الحفر في اقتاض منازل بمدينة الكوفة منذ قرنين من الزمان » . راجع مجلة Science Progress عدد يناير سنة ١٩٢٥ م ص ٤٢٠

(٣) يستدل على ذلك بانه اهدى اليهم كثيراً من كتب المعرفة

(٤) يرجح كثيراً ان السبب في هذا الخطأ راجع الى تشابه الاسم بين جاير ابن حيان و جاير ابن افنح الاشبيلي المشكر المعروف الذي عاش في القرن الحادي عشر الميلادي (القرن الخامس الهجري) (٥) راجع ترجمة رسل — Russell — لمؤلفات جاير المطبوعة بالانكليزية في لندن سنة ١٦٧٨ م . حيث ذكر انه « the most famous Arabian prince & philosopher »

(٦) راجع النسخة المطبوعة من مؤلفات جاير في نورمبرج Nuremberg سنة ١٥٤١ م

(٧) في النسخة المطبوعة من مؤلفاته في « دانزج Danzig » سنة ١٨٤٢ م . ومن الغريب ان تطبع هذه النسخة في واسط القرن التاسع عشر ويدعى فيها جاير بانه ملك العرب مع ان الاوربيين كانوا قد جاسوا خلال الشرق وكل كتب التراجم العربية المشهورة لا يخلو منها كتاب من ترجمة لجاير

(٨) Liber practicus Geberis de investigatione perfectai Majestrii

في مكتبة برودي باكنفورد

(٩) Liber qui Flos naustrarum vocatur, 1473. طبع سنة ١٤٧٣ .

الاوربيين حتى عهد قريب لم يحققوا شخصية جابر بن حيان ، وان كل علمهم بشخصه كان قاصراً على انه « شرقي » وان غالبهم كان يعتقد انه « عربي » ، في حين انه فارسي ينسب الى المدرسة الكيماوية العربية

و يستدل من التواريخ المحققة ان البراسكة ظلوا ممتعين بثقة هرون الرشيد سبعة عشر عاماً اي من سنة ٧٨٦ الى ٨٠٣ ميلادية (١٢٠ - ١٨٨ هـ) . نعلي هذا نستطيع ان نرجع بحياة جابر في عهد فتوته وشبابه الى تاريخ سابق على سنة ٧٦٥ م (١٤٨ هـ) وهي السنة التي توفي فيها جعفر الصادق ، وان عهد رجولته يقع في الربع الاخير من القرن الثامن الميلادي الى ما بين (٧٢٥ - ٨٠٠ م = ١٠٩ - ١٨٤ هـ) اما حجي خليفة في كتاب « كشف الظنون » فيقول بانّه توفي سنة ١٦٠ هـ . اي ما بين سنتي ٧٧٦ و ٧٧٢ ميلادية . غير ان هذا القول ظاهر الخطأ اذا راعينا الاعتبارات السابقة وذكرنا علاقة جابر بالبراسكة ، تلك العلاقة المحققة الوجود بكثير من المراجع التاريخية الثابتة

اما الجلدقي ^(١) فقد روى في كتابه « نهاية الطلب » كثيراً مما عانى كجوابير العرب لدى اول اشتغالهم بهذا العلم من الاضطهاد والمصاعب . وذكر عن جابر بن حيان انه خلع من الموت مراراً عديدة ، كما انه قام كثيراً من انتهاك الجاهلاء لحرمته ومكانته ، وانهم كانوا يحسدون عليه علةً وفضله ، وانه اضطر الى الاقضاء ببعض اسرار الصناعة (اي الكيمايا) الى هرون الرشيد والى يحيى البرمكي وابنيه الفضل وجعفر ، وان ذلك هو السبب في غنাম وثروتهم . ولما ساورت الرشيد الشكوك في البراسكة وعرف ان غرضهم قتل الخلافة الى العلويين مستعينين على ذلك بمالهم وجاههم ، وقتلهم عن آخرهم ، اضطر جابر بن حيان ان يهرب الى الكوفة خوفاً على حياته ^(٢) حيث ظل مخبئاً حتى ايام المأمون فظهر بعد احتجابه . وكل ما يهتسا في هذه الرواية ان المعروف على رواية ابن النديم وحجي خليفة انه توفي سنة ١٦٠ هـ (٧٧٦ - ٧٧٢ م) . ولكن اذا صححت رواية الجلدقي فلا بد من ان يكون جابر قد عاش بعد هذا العهد زمان طويلاً ، لان المأمون لم يرتق عرش الخلافة الا سنة ١٩٨ هـ - ٨١٣ م . وهذه الروايات المتناقضة توسع مجالاً كبيراً للبحث والتأمل .

(١) مؤلف واسع الاطلاع ظل تاريخ كيمابوي العرب توفي سنة ١٣٦٠ م ٧٦٣ هـ

(٢) لعل هذا هو السبب في نسبة الكوفة عند بعض المؤرخين

٣ - مؤلفاته

كان جاير بن حيان من أكثر العلماء كتابة وتأليفًا. أما قائمة كتبه الاصلية التي كانت بين يدي ابن النديم صاحب الفهرست فقد فقدت . وكذلك نجد ان القائمة التي ذكرها في الفهرست ناقصة لا يعتمد عليها كمرجع يصح ان يعتبر كاملًا . أما العلامة « فلوجل » — Flügel — الألماني فاعتمد عليها واتخذها مرجعًا تامًا ، وكان ذلك من أكبر الاخطاء التي اهلوت بحثه في حياة جاير هو وتلاميذه المتفنون من حوله ، الناحون في البحث نحوه^(١) .

أما ترجمة « برتيلور »^(٢) لاسماء الكتب التي اخذها عن الفهرست لابن النديم فاكثرتها غير صحيح ، وفي ذلك دلالة على انه لم يستطع ان يدرك معنى الاسماء اذراكًا تامًا ، وانه لم يبحث ما وقع فيها من التصحيف والخطأ النقل

أما اذا اردنا ان نذكر كل مؤلفات جاير التي تناقلت اسماءها الالسن مشوية اليه فان ذلك يشغل فراغًا كبيرًا . ولكننا نذكر هنا اشهر كتبه المعروفة مقسمة الى اربعة اقسام — الاول — (١) الكتب التي ذكرها صاحب الفهرست والتي يوجد منها طبعات معرونة او مخطوطات محفوظة الثاني (ب) كتبه المشهورة التي لم تعرف في العالم العربي الحديث وعرفت في اوربا — الثالث (ج) الكتب المذكورة في الفهرست وهي اما معروفة بالاسم لفظ واما موجودة بالفعل — والرابع (د) الكتب التي لم تعرف الا عن اوينها ولقد اجمع أكثر من وقت على كتاباتهم في جاير على ان كتاب « السوم » من الكتب التي فقدت ولم يعرف منها الا اسمها ، ولكن الحقيقة على الضد من ذلك كما سنرى بعد

(١) الكتب التي ذكرها صاحب الفهرست والتي يوجد منها طبعات معرونة او مخطوطات محفوظة

(١) كتاب اسطس الاس الاول نقل بالزئكوغراف في الهندسة ١٨٩١

(٢) كتاب اسطس الاس الثاني نقل بالزئكوغراف في الهندسة سنة ١٨٩١ الجزء

الثاني منه دون الاول

(٣) كتاب اسطس الاس الثالث نقل بالزئكوغراف في الهندسة ١٨٩١ ويظهر

ان الجزء الثالث من هذا الكتاب هو المعروف عند صاحب الفهرست بكتاب الاسطس

(١ و ٢) راجع الامتاق هولبارد رئيس القسم الفني في الجمعية الطبية الملكية بالبحر من

مقالات عن جاير بن حيان

- (٤) كتاب تصدير الاسطوخس. هذا يضاف الى الكتب الثلاثة المتقدمة ولم يذكره صاحب الفهرست
- (٥) كتاب الواحد الاول منه نسخة بالقسم العربي من المكتبة الاهلية (Bibliothèque Nationale) بباريس في المجموعة رقم ٢٦٠٦، ويرجح انه هو بينه الكتاب الذي ذكره صاحب الفهرست باسم كتاب الواحد الكبير
- (٦) كتاب الواحد الثاني منه نسخة بالمكتبة الاهلية بباريس بالمجموعة رقم ٢٦٠٦ ويرجح انه المعروف عند ابن النديم باسم كتاب الواحد الصغير
- (٧) كتاب الركن يرجح انه بينه كتاب الاركان. وقد اخذت مقطوعات منه في القسم السابع من كتاب « رتبة الحاكم » للمجريطي، ويقول هوليارد بان كتاب رتبة الحاكم نسب خطأ الى المجريطي. وقد ذكر جابر بنسبة كتاباً له باسم كتاب الاركان الاربعة في كتابه « نار الحجر » اما المجريطي فهو ابو القاسم صفة بن احمد المجريطي الذي عاش في مدينة مدريد في حكم الحكم الثاني (٩٦١ - ٩٧٦ م) درس الفلسفة والرياضيات والفلك والكيمياء في الشرق وكان على صلة باخوان الصفاء، ويظن انه كتب بعض فصول من رسائلهم المعروفة، بما في ذلك الفصل المكتوب في الكيمياء وقد أكثر من ذكرهم في كتابه رتبة الحاكم
- (٨) كتاب البيان نقل باليونانوغراف في الهند سنة ١٨٩١
- (٩) كتاب النور نقل باليونانوغراف في الهند سنة ١٨٩١
- (١٠) كتاب الزئبق. طبع برتيلو المؤلف الفرنسي كتابين أحدهما باسم كتاب الزئبق الشرقي والآخر باسم كتاب الزئبق العربي نقلهما عن مكتبة ليون في القسم العربي بمجموعة رقم ٤٤٠، ومنها نسخة بالمكتبة الاهلية بباريس بالمجموعة رقم ٢٦٠٦
- (١١) كتاب الشعر منه نسخة بالتحف البريطاني بالمجموعة رقم ٧٧٢٢ مرة هـ
- (١٢) كتاب التبويب منه نسخة بالمكتبة الاهلية بباريس بالمجموعة رقم ٢٦٠٦، وذكره الطبراني، راجع المجموعة رقم ٨٢٢٩ بالتحف البريطاني
- (١٣) كتاب الدرر المكنونة في التحف البريطاني مخطوطة بهذا العنوان ضمن مؤلفات جلد بن حيان بالمجموعة رقم ٧٧٢٢
- (١٤) و(١٥) كتاب الشمس، وكتاب القمر اي كتاب الذهب، وكتاب النضة،

يرجح أنه مختصر عن كتاب الاحجار السبعة وقد ذكره الخلداني في نهاية الطلب ،
ومنه نسخة بالكتابة الاهلية بباريس بالمجموعة رقم ٢٦٠٦

(١٦) كتاب التراكيب منه نسخة بالكتابة الاهلية بباريس بالمجموعة رقم ٢٦٠٦
ويرجح أنه الذي ذكر في فهرست باسم كتاب التراكيب

(١٧) كتاب الحيوان . يذكر الخلداني كتاباً نسبة الى جابر بعنوان كتاب
حياة الحيوان

(١٨) كتاب الاسرار . يرجح أنه كتاب سر « الاسرار » المحفوظة منه نسخة
بالتحف البريطاني (بالمجموعة رقم ١٣٤١٨ نمرة ١٤) وانه هو الذي ذكر منه الطغرائي
عدة مقطوعات في عدة مواضع (راجع بجمرة التحف البريطاني رقم ٨٢٢٩) وفي اللاتينية
مخطوطة نسب الى جابر عنوانها (*Secreta secretorum*) في كلية جونفيل وكايوس
Govnille & Canis college رقم ١٨١ وفي كلية كوربس كرسني
Corpus Christi كبرديج رقم ٩٩

(١٩) كتاب الارض . لجابر كتاب « ارض الاحجار » طبعه بريتلو مأخوذاً عن
جمرة ليدن رقم ٤٤٠ ومنه نسخة بالكتابة الاهلية بباريس بالمجموعة رقم ٢٦٠٦

(٢٠) كتاب التركيب الثاني منه نسخة بالكتابة الاهلية بباريس بالمجموعة
رقم ٢٦٠٦

(٢١) كتاب الخواص . منه نسخة بالتحف البريطاني رقم ٤٠٤١ وبالمجموعة
رقم ٢٣٤١٩

(٢٢) كتاب التذكير . ترجم العلامة هوليارد اسم هذا الكتاب في الانجليزية
(*The book of rendernig Masculin*) فهو اذني خاص بالبحث في عنصر
الانتاج المعروف وليس يأخوذ عن مجرد التذكر الذهني . وفي التحف البريطاني مخطوطة
بهذا العنوان مذكورة ضمن مؤلفات جابر بالمجموعة ٧٢٢٢ رقم ١٢

(٢٣) كتاب الاستحمام . ذكر الطغرائي بعض مقطوعات صغيرة من هذا الكتاب
(راجع محفوظات التحف البريطاني رقم ٨٢٢٩) وكذلك ذكره الخلداني في كتابه نهاية

الطلب . وهذا الكتاب يقابل اسم الكتاب المعروف في اللاتينية ومنسوب الى جابر
Liber de investigatione perfectioni

- (٢٤) كتاب الاحجار نقل بالزنكوغراف في الهند سنة ١٨٩١
 (٢٥) كتاب الروضة . ذكره الجلداقي في الجزء الثاني من كتابه نهاية الطلب
 (٢٦) كتاب المنافع . في مكتبة برلين مخطوطة رقم ٤١٩٩ بنوات كتاب

منافع الاحجار

- (٢٧) كتاب الايضاح نقل بالزنكوغراف في الهند سنة ١٨٩١
 (٢٨) كتاب مصححات افلاطون منه نسخة بالمصطنطية بمكتبة راغب باشا

مجموعة ٩٦ رقم ٤

- (٢٩) كتاب الضمير منه نسخة بالمكتبة الاهلية ببارس بالمجموعة ٢٦٠٦ وذكره
 الجلداقي في الجزء الثاني من نهاية الطلب باسم كتاب الضمير في خواص الاكسيد

- (٣٠) كتاب الموازين طبعة برتيلو مأخوذاً عن نسخة بليدن مخطوطة بالمجموعة ٤٤٠
 ويظن متر هوليارد ان هذا الكتاب هو المعروف باسم Liber de ponderibus artis
 المخطوطة منه نسخة في مكتبة الجمعية الكيماوية بباريس رقم ١٦٥٤ ص ١٠٣ في
 فهرست المكتبة

- (٣١) كتاب الملك ذكر صاحب الفهرست ان جاير قد ذكر انه الف كتاباً باسم
 كتب الملك . وهذا يدل ان صح على ان الكتاب المذكور كان يكون من عدة كتب
 جمعت تحت عنوان واحد . وبما يريد هذا الزعم ان برتيلو طبع كتاب الملك من نسخة
 بليدن رقم ٤٤٠ في المجموعة العربية في حين توجد نسخة اخرى مختلفة عما طبع برتيلو في
 المكتبة الاهلية بباريس رقم ٢٦٠٥ وهاتان النسختان مختلفتان عن نسخة من كتاب الملك
 نقلت بالزنكوغراف في الهند سنة ١٨٩١ . ويرجح هوليارد ان هذا الكتاب نقل الى
 اللاتينية وذكره بوريلوس Borellius راجع محفوظات الجمعية الكيماوية بباريس رقم
 ١٦٥٤ ص ١٠٣ وذكره كاريني Carini ايضاً بعنوان Rivista sicula

- (٣٢) كتاب الرياض . منه نسخة بمكتبة بودلي رقم ٧٠ واخرى بالتحف البريطاني

استعمل مظهر

مجموعة ٢٧٢٢ رقم ٥