

## بَابُ الْمَرْسَلَةِ وَالْمُنَازَعَةِ

قد رأينا بعد الاختبار وجوب فتح هذا الباب فتحتاه رغيباً في المرافق وانهاضاً لهمم وتشجيعاً للاذعان. ولكن الهدية فيها يدرج له على اصحابه فنحن يراه منه كله . ولا نخرج ما خرج عن موضوع المتكلم وراعى في الادراج وعدمه ما يأتي : (١) المناظر والتشهير مشتقان من اصل واحد فتناظر ك نظيرك (٢) انما الغرض من المناظرة التوصل الى الحقائق . فاذا كان كاشف اغلام غير صلياً كان المنرف باغلامه اعظم (٣) خير الكلام ما قل ودل . فالقالات الوافية مع الاجاز تستخرج عن المطولة

### المصور القديمة

استاذي العزيز الدكتور صروف لاعلمته

المصور القديمة هو التاريخ الذي اخبره الدكتور جيمس برستد استاذ تاريخ الشرق ورئيس دائرة اللغات والعلوم الشرقية في جامعة شيكاغو وعضو أكاديمية العلوم في برلين . وقد نظر في المؤلف بالانكليزية الدكتور هرلد نلصن احد اساتذة جامعتنا الاميركانية في بيروت وهو تلميذ الاستاذ برستد وبارذن المؤلف تعني بان يحصل الكتاب كما ظن مؤلفنا طلابته في الجامعة ولقبية التلامذة طلبة التاريخ في مدارس بيروت ولبنان العالية ومدارس فلسطين والعراق ايضاً فجاء الكتاب كما اراده الاستاذ الدكتور نلصن واذن به العلامة الدكتور برستد

التاريخ هذا على ما هو في اللغة الانكليزية يلقى به ان ينسب الى مؤلفه العلامة الدكتور برستد وان يلقى كما يلقى بمؤلفه ولكنه كما اظن لم يخرج بالنظر الى الاستاذ عن العناد عنده الذي لم يمتنع فيه الى اجهاد فكرة ولا الى احياء الليالي الكثيرة في تصويره على الصورة التي رسمها له . والذي يحصل للكتاب متوكفه العالية في مدارس فلسطين والعراق والجامعة الاميركانية والمدارس التي تفتشى على يروغرامها انما هو حسن الترجمة مما حصل الكتاب في لغتنا العربية يكاد يكون نسج وحده . وقد راجعت الكتاب مرارعة مستفيد فلم آت على آخره حتى رأيت نفسي مندفعة اندفاع ابتهاج وسرور لتعني الصديق العزيز والكاتب البليغ الاستاذ قربان على الذوب الرائع الذي البه هذا

التاريخ النفيس حتى يكاد القارئ يظنّه موضوعاً وضعاً في العربية لا مترجماً إليها . وإنما  
 انتهى الآن على استاذي العزيز ادراج اسطري هذه اعترافاً مني بنفاسة الترجمة وانها  
 تستحق ما استحقته من إعجاب المتنطف . وهذا كان اعتقادي على اثر ما اثبت على قراءة  
 كل ابواب الكتاب وقبوله ولا يزال اعتقادي هذا على ما كان عليه لم يتغير فيه شيء  
 بعد مراجعة ما راجمته من الابواب والفصول مؤخراً . ودمت لتليذك المحب

جبر ضومط

بيروت

## آلة الدكتور كلوفيس موصلي

لاختحان بوق فالبيوس

حضرة الفاضل صاحب مجلة المتنطف

ورد في الجزء الرابع من المجلد السبعين تاريخ ابريل سنة ١٩٢٧ في باب الاخبار  
 العلية صفحة ٤٧٢ ما يأتي تحت عنوان «آلة طبية شرقية»

استنطف الدكتور كلوفيس موصلي خريج كلية الطب البوسنية ببيروت آلة طبية  
 متقدمة يستطيع ان يعرف الطبيب بها هل العقم في المرأة ناجم عن انسداد بوق فالبيوس  
 وهو الانبوب الذي يصل بين المبيض والرحم او هو ناجم عن سبب آخر — وانه قدسها  
 لجمعية الولادة والامراض النسائية في باريس فقال الدكتور دويده وهو من الثقات في  
 هذا الموضوع انها افضل آلة لهذا الغرض

ولما كانت نسبة اختراع هذه الآلة الى حضرة الدكتور موصلي غير صحيحة اردت  
 ان التفت نظرهم الى ما يأتي

ان الدكتور موصلي انما ادخل بعض التعديل على آلة اخترعها سواء منذ عدة  
 سنوات كما ادخل بعض التحسينات على الاختراع نفسه عدة اطباء آخرين مختصين  
 بامراض النساء والولادة من قبله

الطريقة تدعى اصلاً طريقة روبين وكانوا يحقنون بواسطتها غاز ثاني اوكسيد  
 الكربون من عتق الرحم ماراً بالرحم والبوقين الى تجويف البويضون — ثم تحولوا من ذلك  
 الى استعمال غاز الاوكسجين واخيراً وجدوا ان الحقن بواسطة الهواء العادي ايسر واسهل  
 من سواء وقد اشتمل في آلاف من الحوادث في امريكا وانجلترا والمانيا وايطاليا

وبلدان اخرى واستعملت ايضاً طرق اخرى منها حقن السوائل كاليود وثاني كلورور  
الزيتق وخلافهما  
على انه رغمًا من كل ذلك فالطريقة اليوم في جوهرها لا تزال كما كانت هند ما ظهرت  
في سنة ١٩١٩

ان لطريقة روبين وما أدخل عليها من تغييرات فائدة كبيرة فالدكتور هيني مثلاً  
Heaney يستعمل قنطرة اذن من الكاوتشوك سعة اوقية وفرغوسن Fergusson  
يفضل الى ذلك انبوبة على شكل زاوية قائمة متصلة باحد طرفيها بواسطة انبوبة كاوتشوك  
لمعاداد ومن الطرف الآخر بالقنطرة التي تمتع عودة الغاز من الرحم وكنسين Dickinson  
يستعمل قنطرة رحمة من زجاج كما استعملها اصلاً روبين اما بوني Boney فيستعمل  
معدناً مجوفاً من المعدن لتدبير المنق والحقن بواسطة قنطرة وعداد معدن—وعدة مؤلفين  
يذكرون استعمال محقنة لريير الزجاجية لحقن شرابة اليوق اثناء عملية فتح البطن . وقد  
كتبت لكم هذا التنويه البسيط اظهاراً للحقيقة . وقد سبق ان كتبت نظر حضرة الزميل  
الفاضل الى ذلك في اثناء المناظرة التي القاها بالجمعية الطبية الملكية منذ اسبوعين  
على اننا نشكره ونسبحه على هذه التحسينات التي تراءت له على كل حال وتتمنى وجود  
كثيرين سواء من اخواننا الاطباء الشرقيين الذين يخدمون العلم بابحاثهم ودرستهم

الدكتور محمد كامل سامي

وتفضلوا بقبول فائق احتراماتي

جراح وحكيماشي امراض النساء والولادة

١٢ ابريل

بمستشفى الملك

### حقيقة السحر

حضرات الافاضل الدكتور اصحاب المتظف

اهلنت في منتظف ديسمبر سنة ١٩٢٦ على نبذة بهذا العنوان من حضرة محمود  
افندي عبد القادر بادنو وبهذه المناسبة اريد ان اقصي على القراء حادثة وقعت لي شخصياً  
مع احد الدجالين او السحرة كما يسميهم محمود افندي

منذ عدة سنين دعاني حضرة احمد افندي الحكيم التاجر الشهير في اليوم لعبادة  
ولده المصاب بالرمع فلما توجهنا الى منزله وجدنا رجلاً في المنزل جالساً في المنذرة  
فالتفتُ عنه فقال هذا دواء احضرناه لاجراج الديدان من عيني الولد فنهيت عليه ان

لا يخرج الدواء اذني طبيب وعمل باشارتي واحضرنا الولد وكلف الدواء باجراء عملية اخراج الدود فوضع الدواء بيديه فوق جبهة الولد واجدأ بعزم ويتم اقوالاً لا انهما ثم نادى بصوت عال «الدود .. الدود سينزل .. الدود» فعندما هجمت عليه وامسكت كفتا يديه وقمتهما فوجدت بين اصابعه مادة غروية اشبه بالعلل وقد الصق بها الديدان التي كان ينوي تنزيلها على صدر الولد بشريك اصابعه ثم وجدت داخل كفه قطعة من الغاب ملانة من الدود الذي وضعه فيها خميساً واحيت ان اذهب به الى نقطة البرليس فاستغاث بصاحب المنزل الذي رجاني عن اعدل عن ذلك . هذه حادثة من الحوادث العديدة التي ياتيها الدجالون والاعراب من ذلك ان تدجيلهم هذا ينطلي على كثيرين من المتعلمين

الدكتور يوسف غبريل

### للحقائق خدر يحب صوته

« وحادثة كتاب الدولة الاموية في الشام »

جاءتنا رسالة مطولة من العالم الفاضل السيد يوسف رجب صاحب جريدة «النفث» وعمرها تناول فيها حادث كتاب «الدولة الاموية في الشام» الذي وضعه الاستاذ انيس افندي النمري وقال ان ما ذكرناه عن وقائع الحادثة في مقتطف مارس بعنوان «خربة الفكر ومقاومتها» غير مقارن للصحة . قال : «ان خير التثلي والجرس الذي تردد سدهاء في كل الاقطار — حاشا العراق — من اكبر الجرائم فحماً وفكراً واذا كان التاريخ لا يسجل الا هذه الاكاذيب فطيه الف سلام» وزاد على «ان هذه الاذاعة المتكررة المشوهة لم يكن لها مصدر الا مراسل الاحرار البيروتية في بغداد»

وعتب على المقتطف لانه نقل هذه الوقائع من غير تمحيص

ونحن يسترنا ان يكون ما ذكره الكاتب الفاضل هو الواقع حياً بالسلام والوثام وحققا للقاء الايرباء ونقول اننا قلنا ما نقلناه عن الصحف لاننا لم نر فيه ما هو بعيد الاحتمال ولانه مضت ابام على نشره في الصحف اليومية قبلنا نقلناه لم يلبثنا في اثباتها ان حكومة العراق اذاعت بياناً رسمياً او شبيهاً بالرسمي يكذبه