

## باب الزراعة

### المسائل الجوهرية في الزراعة

(تابع ما قبله)

التحكم بالتقواعل المحيطة بالنبات

ظهر مما تقدم انه اذا عرف ارباب الزراعة كيف يغيرون طبائع المزروعات عما هي عليه او كيف يصلون الى توليد نباتات اصح للتربة والاقليم من النباتات الموجودة وغير معرضة للآفات مثلها تصير كل الاراضي الزراعية خصبة وتصير الآفات المختلفة عديدة الضرر بالمزروعات ولو الى الوقت الذي لتغير فيه طبائع الحشرات وتعود قادرة على الاضرار بالنباتات الجديدة . لكن ما من احد يستطيع ان يقول ان ذلك ليسور لنا او انه يمكن ان يتم في ايامنا ولو كان تغيير طبائع النبات في حيز الامكان . يبقى علينا ان نغير الاحوال التي تحيط بالزراعة حتى تصير اصح ما يكون لنمو النبات . وحتى الآن لم يُفعل شيء في حقول الزراعة لتتسلط على نوعين من اهم هذه الاحوال وهما النور والحرارة مع انه تجرت التجارب فيهما والمجال واسع امام الباحثين في هذا الموضوع فان النبات لا يأخذ الآن الا جزءاً مما يصل اليه من النور والحرارة

منذ مائة سنة كانت الآلة البخارية تستخدم اثنين في المائة من القوة التكامنة في التحكم الحجري والآن اتقنت الآلات فصارَت تستخدم ٣٠ في المائة من القوة . اما المزروعات في البلاد الانكليزية فلا تستخدم من قوة نور الشمس وحرارتها الا واحداً في المائة وما بقي يشع منها او يتعكس عنها . قبل نستطيع ان نزيد في مائة سنة ما يستخدمه النبات من حرارة الشمس ونورها كما زدنا ما نستخدمه الآلات مما يحرق فيها ؟ اذا تم ذلك صارت غلة فدان الخنطة ٤٠٠ بشل ( اي اكثر من ٧٠ اردبياً ) واذا بلغت حينئذ ٢٠٠ بشل فقط حسب الملاحين ذلك محلاً . وقد تمكن بلكن من زيادة الغلة ٢٠ في المائة او ٢٥ في المائة بفعل التفرغ الكهربائي الشديد . والمعروف ان زيادة قليلة في مقدرة النبات على استخدام القوة الآتية من الشمس تكفي لزيادة كبيرة في الغلة . وقد نتج

نتائج حسنة من تربة النبات في غرف زجاجية حيث يزداد الحامض الكربونيك ( ثاني أكسيد الكربون ) في الهواء

### التحكم بالتفاعلات التي في التربة

ان التحكم بالتفاعلات التي في التربة اسهل من التحكم بالتفاعلات المحيطة بالنبات . وقد تمّ شيء كثير من هذا القبيل واول هذه التفاعلات الماء . فقد ابتداء العمران في البلدان التي يقل مطرها فاعتمت سكانها برى اراضيها فانتقوا طرق الري الصناعي منذ خمسة آلاف سنة ووضعوا القوانين لها كما يظهر من شريعة حمورابي ملك بابل العظيم . والامور المهمة الآن معرفة افضل الوسائل للاقتصاد في الماء ومعرفة ما بين التربة والماء والمواد الغذائية فيه من العلاقات والتحكم بها . والاقتصاد في ماء الري ضروري لاننا نصير قادرين ان نروي مساحات اوسع ولأنه اذا زاد الماء عن الكفاف اضرّ بالتربة وخنق جذور المزروعات . وهذا القسم من الموضوع خاص بالهندسة الزراعية والسيطرة على مياه الري . وام سنة في نظر علم الزراعة الآن ما في الماء وما في الارض من المواد التي تذوب في الماء . وابدأ هذه المواد واشدها ضرراً المواد القلوية فاننا قد نستطيع التحكم فيها ومنع ضررها وتو الى حين وقد اُتمد علينا عملنا فلا نرى وسيلة للتخلص من شرها . فالت مشروعات زراعية كبيرة كان يرجى منها ربح كثير فتل أصحابها وجنوا الخسارة الفاحشة بدل الربح الكبير بسبب قلوية الارض . اما الاملاح المتعادلة ( اي التي ليست حامضة ولا قلوية ) مثل كبريتات الصوديوم فلا تضر النبات الا اذا فاقت الحد . وبعض الاراضي الزراعية الثقيلة في البلدان القليلة المطر كعصر والسودان تحل اذا رويت بماء نقي ويبقى خصيبا فيها اذا رويت بماء فيه شيء من الاملاح القابلة القويان . ولكن الاملاح التي قاعدتها انكسور اذا زادت فهي شديدة الضرر والكربونات منها اي كربونات الصوديوم تميمت النبات حتماً ولا يعرف الآن سبيل للتخلص من شرها

والظاهر ان الطرق الرقية لمقاومة هذه المضار قد بلغت حدها ولم يبق الا ان يكشف رجال العلم سبيلاً آخر

ومما يهتم أيضاً بزيادة الانتفاع بالماء في البلدان التي مطرها كافي ينشأ عن الري الصناعي ولكنه غير كافٍ اذا لم يُستخدم بالاقتصاد . وينتظر ان الباحثين في كندا يدرسون هذا الموضوع ويصلون الى نتيجة صالحة

ويتصل بمسألة الري مسألة الحرث ومسألة الصوف فان المأثمين مرتبطتان بما يلزم من ائصال المراء الى جذور النبات . والباحثون في هذا الموضوع مهتمون الآن بالرصول الى قواعد ثابتة تحدد ما يلزم من الري والحرث تحديداً حاسياً ومن النواعل في التربة التي يمكن معرفتها والتحكم فيها ولو الى حد ما بمقدار ما في التربة من الغذاء الذي تقتذي به المزروعات ومعلوم ان هذا الغذاء يزداد بواسطة السماد وقد كثر البحث في هذا الموضوع حتى قلن انه لم يبق زيادة لمستزيد فقد قيل ان لوز ( صاحب التجارب الزراعية المشهورة ) امر مرة ان تبطل التجارب فيه ولم يعدل عن طلبه هذا الا مرضاة لظهيرت ( شريكه في العمل ) ولكن مسألة السماد لم تنزل من المسائل الكبرى الكثيرة التعقيد فان الاسمدة النتروجينية التي ادمى الى عملها ما اتخذ من الوسائل زمن الحرب لتثبيت النتروجين والحاجة الى لتقليل النفقة اللازمة لعمل البرفصفات وما حدث من التقدم في استخراج البرناس بالالزاس كل ذلك غير مسألة السماد والتسميد تغييراً يصعب علينا معرفة ما يوردي اليه . فان الاقتصاد الزراعي يدفع الفلاح الى طلب أكبر نفع باقل نفقة ينفقها على التسميد فيضطر علماء الزراعة الى الاهتمام بدرس ما اغضوا عنه قبلاً كاستعمال املاح المنجنيا والسلكات والكبريت اسمدة وام من ذلك تحقيق حاجة الارض أكثر مما حُققت قبلاً

وهناك مسألة ام تحتاج اني الجلاء وهي العلاقة بين مقدار الغذاء ومقدار ما ينتج عنه من المواد التي تتكون في المزروعات وما هي العلاقة بين الغذاء ومدة نمو النبات . ثم ان المقدار الواحد من السماد الواحد يتغير فعله بالزرع حسب كونه اضيف الى الارض مبكراً او متأخراً وتغير الفعل بالزرع يتناول مقدار النمو ويتناول ايضاً شكل النمو والتسميد المتأخر يجعل لون الورق اخضر قائماً ويزيد مقدار النتروجين في الحبوب وقد تزيد به الطلة أكثر مما تزيد لو كان التسميد مبكراً

ولا بد من التجارب لمعرفة اصح الطرق لزيادة المواد الآلية في التربة ولمعرفة قائمتها لنواسم المختلفة في الدورات الزراعية

هذه المسائل كلها لا بد من حلها عاجلاً او آجلاً . ولكن توجد مسألة اخرى ام منها كلها وهي ربط البحث في غذاء النبات بالبحث في المواد الذائبة في الارض فقد ابان اولاد عمنا في اميركا ان الامر الاساسي الجوهرى في تغذية النبات هو المواد الذائبة في التربة وقاموا بتجارب كثيرة لمعرفة النفاض الطبيعي والكيمائوي بين التربة والماء الذي فيها

وينتظر ان تزيد غلة الارض كثيراً حينما يعرف الكيماويون النوايس المثلطة على سوائل التربة ويعرف الميولوجيون مقدار ما ينفذ الغذاء بانبات وبأقرب وآخر ويجمع بين معارف الفريقين ويشدل منها كيف يقدر مذوبات التربة حتى تكون منها الفائدة الكبرى للنبات في الوقت المناسب. وحينئذ يكون الفرز لكسبها التربة

شأنها البقية

### اوصاف الخيل العربية

ليس كالعرب قوم كانوا يحب الجياد وتمهدها ووصف اعضائها بأوصاف واسماء لا شبه لها في كثير من اللغات الشهيرة . لكن العرب معاً كان لهم من الفضل في هذا الصدد شمس مدينتهم سطعت في عصور غير عصرنا الحاضر الذي اظهر فيه الاوربيون والاميركيون خوارق في الاستقراء العلمي واوجدوا من العنوم والتكتشفات ما كان من ان علماء نشرح المواشي وتربيتها اصبحوا لا يميزون جنساً من الحيوانات او نوعاً او عرقاً الا بأوصاف راسخة رسوخ الحقائق العلمية المعروفة. وقد بدا لي ان ابحث بهذه الجمالة في الاوصاف الراضحة والتمهولة التي اتخذها علماء فن تربية المواشي لتمييز عروق الخيل بعضها عن بعض ثم اذكر موقع الجواد العربي بين جنس الخيل وبعض اوصافه التي نعت العلماء بها فنياً فاقول :

اثبت الاوصاف في عروق الخيل وغيرها من المواشي هي التي تنتقل بالوراثة ولا يؤثر فيها المحيط او طرز التغذية او غير ذلك من المؤثرات الخارجية . واعظم الاوصاف الثابتة هو شكل عظام الرأس والجمجمة سواء في الانسان ام في الحيوان . فاذا نظرت الى فرس عربية صافية ترى رسم جبهتها ووجهها مستقيماً من بين الاذنين الى بين الخنجرين اما اذا نظرت مثلاً الى جبهة نيس من ممز دشق فتراها معترفة واما جبهة بقرها فهي على العكس مقعرة . فينتج ان الحيوانات ( والخيول منها ) تقسم الى ثلاثة اقسام ذات رأس ( اوجبهة ) مستقيم وذات رأس محدب وذات رأس مقعر . واوصاف الرأس هذه تعد اوصافاً مورفولوجية فلا تؤثر فيها عوامل المحيط المختلفة سواء كانت طبيعية ام منبثقة عن تربية الانسان لهاشية

ومن الاتساق في اعمال الطبيعة ان اوصاف الرأس والجمجمة المذكورة تشتمل سائر اعضاء الجسم فالفرس ذو الجمجمة المحدبة مثلاً يكون عنقه متقوساً وكاتبته مرتفعة ويكون ظهره متقوساً ورفقه منحنيًا وعزاه منحطين بحيث تبرز القنار الوسطى الممتدة من الظهر .

أما الفرس ذو الجبهة المقعرة فيكون أفضس ما فوق المنخرين منحنى الظهر منحنى الردف يارز العجزين بحيث يشاهد بينهما مجرى منحنى

قلت ان ام الاوصاف المورفولوجية النابتة هو شكل الرأس والجبهة فهناك اوصاف اخرى اقل اهمية اي اقل رسوخاً تصلح لتفريق انواع الخيل بعضها عن بعض منها ان لكل جنس من الخيول وزناً او حجماً متوسطاً فالوزن المتوسط لجنس الخيل مثلاً هو ٤٣٥ كيلو غراماً وكل عرق من الخيل يقرب وزنه من هذا الوزن يكون متوسط الجثة (كالخيل العربية) اما اذا زاد الوزن كثيراً عن هذا المتوسط (٥٥٠ الى ١٠٠٠ كيلو غرام) فالعرق عظيم الجثة (كالخيل البلوتية وغيرها من جيايرة الخيل) واما اذا نقص (٣٥٠ الى ١٠٠ كيلو غرام) فالعرق صغير الجثة (انزام الخيل)

وهناك واسطة اخرى فنية غير ثابتة لتفريق عروق الحيوانات بعضها عن بعض وهي كون اعضاء الجسم مستطيلة في بعض العروق ومكتمرة اي مجتمعة في بعض آخر ومتوسطة الطول في قسم ثالث

ولا يعمد على لون ثوب الخيل في تفريق العروق وان كان لكل نوع او عرق ثوباً اصلياً يدل على لون العرق في الازمان المتوعدة في التقدم كالخيل العربية مثلاً فان لونها الاصلي هو الاسب ولكن اوانها اليوم تعددت من كيت الى اشقر او اصهب الى آخره مما يطول شرحه وذلك بتأثير الاصطفاء او المحيط

ولنعد بعد هذه المقدمة الوجيزة الى ذكر اوصاف الخيل العربية اي الاوصاف التي اشتهرت هذه الخيل بها فنياً فنقول

ان الجياد العربية من الخيل المستقيمة الرأس Rectilignes المتوسطة الجثة Eumétrique المتوسطة في طول الاعضاء Médiolignes وهي تعرف برأس مربع وجبهة مسطحة ومقدم مستقيم ووجه متوسط الطول وفكين مبعدين ومنخرين جامدين ومرنين معاً واذنين حساسين وعينين كبيرتين تنان على ذكاه

واذا تجاوزنا الرأس والوجه الى باقي الاعضاء وجدنا ان العنق رشيق شديد العضل في حذاء الكتفين والظهر مستقيم والردف اتني مكثز والعجزين مستديران والصدر واسع والبطن صغير والقوائم رشيقة قوية العضل عمودية لا عيب فيها والاورتار جلية والمفاصل عريضة والجلد رقيق مررن والشعر لامع قصير والعرف والسيب (شعر الرقبة والذنب) طويلان ناعمان متموجان ولا يثبت في (سواخر اسفل القوائم) شعر غليظ طويل كما في

كثير من عروق الخيل . ومجموع الجواد العربي آية في النظام تكوينه غير مختل بالجمال والثورة في جسمه والشهامة في طباعه . وقد اجمع علماء الحيوان وتربية الماشية على انه اكل جواد على وجه الارض

ولون الجواد العربي وان كان مختلفاً كما ذكرت سابقاً فاكثراً ما تشاهده في بلاد الشام وجزيرة العرب هو اللون الاشهب والاربد مع شمع سوداء تكون حلقة للثوب . ويكثر بعد ذلك الاشقر فالاحمر فالكحيت

وقد قست عدة جياد عربية يتراوح علوها بين ١٦٤٢ متر و ١٦٥٥ متر وقست دورة الصدر فبلغت ١٦٧٢ — ١٦٧٨ متر . ووزنت بضعة جياد بموازين السكك الحديدية فكان الوزن يتراوح بين ٤٠٠ و ٤٤٥ كيلو غراماً

وقال العالم سانسون (Sanson) المختص في فن تربية المواشي ان مهد عرق الخيل العربي هو في نجد اسيا الوسطى ولذا دعاها باللاتينية *Equus caballus asiaticus* اي العرق الاسيوي وقال ان العرق نقل من هنالك فانتشر في جزيرة العرب وحواليها وحيث انتقلت الشعوب الآرية . وسماه آخر *Equus caballus aryanus* نسبة الى الشعب الآري ومن المعروف ان الخيل العربية تصلح للركب والسباق خاصة . وانها تحتدل السمب كثيراً . وهي وان كانت سبابة فلا تضاهي الجياد الانكليزية الصافية في حلقة السباق لان عرق الخيل الانكليزية الصافية اعلى قامته واطول اعضاءه وهذه الخيل اشتقت من ذكور عربية واناث انكليزية غير كريمة منذ بضعة قرون

ولا يمكن بهذه العجالة البحث في النصائل المتعددة للخيل العربية وفي طرائق تربيتها ثم في بعض الصفات التي وصف العرب بها كثيراً من اعضاء الجياد فصاناً تتوصل الى طرق هذا الباب في مقال آخر

مدير املاك الدولة بدمشق

مصطفى الشهابي

### الربح من البقرة الحلابة

رأبنا في جرنال وزارة الزراعة الانكليزية ان متوسط ما حلبته البقرة في السنة من ٥٤ بقرة حلابة من نوع غوتسي ٨٩١٨ رطلاً فاذا بيع الرطل بفرض وهو اقل سعر للبن السليم عندنا الآن فما تحلبه البقرة الواحدة يساوي نحو ثمانين جنيهاً مصرياً وفي لبن هذه البقرة ٤٥٥ رطلاً من الزبدة

## اسعار الحاصلات الزراعية

ونشر هذا الجرنال ايضاً زيادة اسعار الحاصلات الزراعية سيفي شهور السنوات الاربع الماضية عما كانت عليه بين سنة ١٩١١ و١٩١٣ فرأينا ان تنقلها عنه لانها تكاد تطبق على زيادة الاسعار عندنا بنوع عام

١٩٢٤	١٩٢٣	١٩٢٢	١٩٢١	١٩٢٠	ت
٦١	٦٨	٧٥	١٨٣	٢٠٠	يناير
٦١	٦٣	٧٩	١٦٧	١٩٥	فبراير
٥٧	٥٩	٧٧	١٥٠	١٨٩	مارس
٥٣	٥٤	٧٠	١٤٩	٢٠٢	ايريل
٥٦	٥٤	٧١	١١٩	١٨٠	مايو
٥٨	٥١	٦٨	١١٢	١٧٥	يونيو
٥٢	٥٣	٧٢	١١٢	١٨٦	يوليو
٥٩	٥٤	٦٧	١٣١	١٩٢	اغسطس
٦٠	٥٦	٥٧	١١٦	٢٠٢	سبتمبر
٦٣	٥١	٥٩	٠٨٦	١٩٤	اكتوبر
٦٤	٥٣	٦٢	٠٧٩	١٩٣	نوفمبر
٦٣	٥٦	٥٩	٠٧٦	١٨٤	ديسمبر

اي ان ما كان ثمنه مائة غرش في يناير سنة ١٩١٣ صار ثمنه ٣٠٠ غرش في يناير سنة ١٩٢٠ فزاد مائتي في المائة وصار ثمنه ١٦١ غرشاً سيفي يناير سنة ١٩٢٤ اي زاد ٦١ في المائة وهلم جراً

ولا يخفى ان اسعار الحاصلات الزراعية ارتفعت الآن نحو مائة في المائة عما كانت قبل الحرب وكادت تبلغ ما بلغت في اوائل سنة ١٩٢١