

قلعة عنجر

موقع مدينة عنجر واسماؤها وتاريخها

هي مدينة في سفح لبنان الشرقي (انتيابنان) من بقاع العزيز^(١) على مدخل وادي الحرير النافذ الى دمشق الشام حيث طريق العربات الذي مُدَّ منها الى بيروت سنة ١٨٦٠ تسمى اليوم (مجدل عنجر) اي قصر عنجر وسكانها نحو مائتي نسمة وقربها مزرعة عنجر الصغيرة. ولقد كان لها شأن عظيم في التاريخ القديم لوقوعها على مدخل مدينة دمشق وما يجاورها في وادي عظيم مسور بالجبال والتلال فلذلك شيد القدماء قربها حصناً منيعاً حافظوا فيه على ردة الغارات عن المدن الداخلية وعاصمة سورية الآرامية الشيرة في التاريخ. وجعلوا هذه المدينة حاضرة امارة (وادي سورية) او (سورية المحوفة) Coele-Syria تابعة لدمشق ومستقلة مدة ليست بقليلة. حتى أقت شهرتها وذاعت اخبارها في الحاققين. ونبع فيها علماء واعيان لهم في التاريخ ذكر مجيد. منهم الفيلسوف بيليخوس الذي ولد فيها وزرع على الفلسفة والعلم فكان من كبار العلماء في عصره وتلمذ لبورفيروس الصوري من اهل القرن الثالث للميلاد وعلم في مدينة الاسكندرية وألف كتاباً منها (اسرار المصريين الدينية) ومقالات في (النفوس والنقضاء والقدر) وله (شرح على كتب افلاطون) ويروى أنه زوّر كتابات ونقبة خرافية نسبها اليه. ولقد رُمي بزوجه الى العلوم السحرية وتصديقه للترهات الباطنة

ومن مشاهيرها نيجينوس الكلداني وهو الذي اشتهر في القديم وشيد هيكلًا للإله زُحل في قرية (ماسه)^(٢) الواقعة على راية فوق (رياق)^(٣) حيث

(١) لعل كلمة (عزيز) هنا اسم المعبود السامي الشمس استعمله العرب ومنه كلمة (عزيزا) في كورة لبنان قرب طرابلس الشام اي (بيت عزيز) وفيها هيكل لها صنم رائع النقوش. وذلك لشيوع عبادة الشمس وهياكلها في هذا السهل. واما نسبة البقاع الى الملك العزيز بن صلاح الدين الايوبي الشهير فبينة على ما أرى

(٢) ربما كانت هذه القرية باسم (مياس) او (مرياس) وهو اسم البقاع في تلك الضواحي او انها يونانية (ماسه) بمعنى الثل لوقوعها على راية. ولعل (المزقة) قرب دمشق يونانية الاسم لوقوعها على رهوة أيضاً

(٣) لعلها من كلمة (رياق) اليونانية بمعنى مجرى الماء او السيل

موقف القطار الحديدي الآن كما تدل على ذلك كتابة اثرية على حجر، ومنهم اسقفها
بردانوس الذي كان في القرن الخامس للميلاد. وبطلميوس بن سايوس المثري
المشهور زعيم الايطوريين^(١) الذي تولى لبنان الشمالي وسهل سورية المجوفة
وحصن مدينة عنجر عاصمتها وجمع تحت رايته عناية آلاف فارس، دربين على القتال
والرعي. فخارب الرومانيين مراراً واستنظر عليهم حتى غلبه على امره القائد يومي
سنة ٢٠ ق م. ودمر هذه المدينة ودك حصونها

اما اسماؤها القديمة فكثيرة اليك اهمها :

يظهر من الآثار الاشورية والمصرية ان النحاس كان كثيراً في لبنان وجواربه
لان رسماً نزار الثالث ملك اشور اخذ من ملك دمشق وزنات من النحاس تساوي
٨٤ الف كيلو من موازين ايامنا. ونحو عشرين الف من النحاس الاسوي
من بلاد (روتو) التي يسقها نهر الليطاني اي من سورية المجوفة الى بلاد

واخذ داود ملك يهوذا من ملك (صوبة) نحاساً كثيراً جداً وصوبة
بمعنى (عجلة) يرجح انها هي مدينة عنجر هذه لان المصريين سموها في كتابات تل
العمارنة التي نقشت سنة ١٥٠٠ ق م (مات نحاسي). ثم سماها اليونانيون في القرن
الرابع قبل الميلاد (خلكيس) او (كلشيس) ومعناها باليونانية النحاس. ولا يزال
محل (جرن النحاس) قريباً منها. فتوحيد هذه الاسماء الثلاثة اي صوبة ومات
نحاسي وكلشيس ومعانيها الدالة على النحاس يرجح كونها المسماة واحد هو هذه
المدينة كما ذهب الى ذلك كثير من المحققين منهم صديقي المؤرخ الاب هنري لامس
اليسوي^(٢)

فكلمة خلكيس (Chalois) اليونانية هي من (خلكيس) اي النحاس.
وهناك مدن كثيرة يونانية باسم خلكيس منها واحدة عاصمة اويية المدعوة الآن
اغريبو. ومدينة في ايثوليه تدعى الآن غلطة. وقد ذكرها هوميروس في اليباذته.
وخلكيس قرب اثينة عاصمة بلادهم فيها حمامات معدنية. وكانت قنشرين قرب
حلب تدعى بهذا الاسم ايضاً. واما ما ذهب اليه بعض المؤرخين من ان المراد بهذا

(١) الايطوريون اي الجليليون من سلالة بطور بن اسمايل بن ابراهيم الخليل ملكوا حوران
وزحفوا الى سورية المجوفة واتصلوا بسواحل لبنان وغابهم الرومان على ممالكهم هذه

(٢) راجع كتاب (تاريخ الابصار في ما في لبنان من الآثار) الطبعة الثانية (٢٢٤ : ٢)

الاسم في سورية المجوفة هو (مدينة زحلة) فهو مما لم يتم عليه دليل راهن^(١) ولقد امتنت في التعميل عن صحة هذا الرأي في كتابي (تاريخ سورية المجوفة) وهو مطول مخطوط وكلمة مبنية على تحليل الاعلام بحسب الاساطير والعبادات والادلة التاريخية من الآثار والكتابات والانصاب والنقوش والهيكل... الخ ولقد بقي الاسم اليوناني لهذه المدينة اي كلشيس او كلشيد زمناً طويلاً فذكره اسطرابون وأشار يوسيفوس الى مرور رومي القائد الروماني بها عند شخصه الى دمشق وان الامبراطور كلود يوس وهما هيرودس اغريبا الى امثال هذه الادلة

على ان مؤرخي الصليبيين ولاسيما غيلسوس السوري ذكروا ان يودوين الرابع ملك الصليبيين هدمها سنة ١١٧٥م وكان اسمها اذ ذاك (عين غارا) فحرفوها (انجرا) او (اميكارا). وذكرها مؤرخو العرب وياقوت في معجمه باسم (عين الجبر) وهو الاسم الباقي لها الى يومنا وتمتحنه الامامة فنقول (عنجر) (٢): واخبرني صديقي الاثري الاب سبستيان ونزال اليسوعي انه في ضواحي هذه القرية كتابة عليها اسم (غده) او (غرّه) مما يدل عليها فيكون اسم (عين الجبر) اما عبرانياً بمعنى (عين الغريب) وهذا يحتمل ان يكون لغرابية ينبوعها الدوري الذي تقطع مياهه ثم تعود الى جربها او ان قوماً غرباء نزلوا عليها فسميت بهم او يكون عربياً بمعنى (النبوع الجرورة مياهه لسقى الارض مثلاً) او لوجودها في سفح الجبل لان الجبر بالعربية كل ما غلظ في اسفل جبل او لانها كانت تزد بحصنها الفارات عنها فسميت باسم (عين الفارة) او انها (عين الجار) من الحيرة وربما كان اولي من كل ذلك انه كلمة فارسية (غرا) اي الابيض من كل شيء ويطلق خصوصاً على ضوء الشمس وهي من عبادات هذه البقعة وفيها هيكل للشمس اطلاله باقية كما سيجيء او انها (انجرة) بمعنى المرسة وقد ظهر فيها نقود عليها صورة المرسة كما ستري ومنه اسم انقرة في اسية الصغرى وهو لفظ يوناني

قد ألمت الى شيء من تاريخ (عنجر) واجتثى انت يطول بي الكلام اذا استقرت تاريخ حوادثها فاقصر على بعضها مما بهم المطالع الكرام

(١) (تاريخ زحلة) صفحة ٣٩ و ٨١ و (تاريخ الاجار) (٢ : ٢٢٤) و (تاريخ سورية المجوفة المخطوط) لكتاب المقالة

(٢) وفي حوران وبش ضواحي سورية اسم (عنجرة) لاماكن كثيرة وبلدة (عن جارة) من اعمال حلب سميت بزمن ابن شداد بالهوتة

لقد نازل (عنجر) وملوكها وحكامها كثير من الفاتحين كما هو الحال في بلادنا الشرقية منذ القديم فكانت المدينة مقلداً للجزاة ولا سيما الايطوريين الذين زادوا حصونها مناعة . وذكرها مؤرخو اليونان باسم (قلعة سورية المحوفة) وباسم (كارا) احياناً . وما استؤنس به اسم المراد بكارا (عنجر) ما جاء في تواريخهم : ان الطيوخوس السلوقي عزم على اخراج بر الشام السفلى (اي سورية المحوفة) الباقية تحت حكم المصريين فترك اللاذقية ومرقاً باقافية (قلعة المضيق) حتى وصل الى اراضي مرسياس (١) الواقعة في الحضيض الكائن بين جبل لبنان والجبل الشاهق المقابل له ولما كانت اراضي مرسياس هذه منخفضة عن الاراضي الكائنة بين الجبلين المذكورين تتجمع فيها السيول المنحدرة من الجبال فتصح واحة وكانت مدينة (كرس) (٢) واقعة على احد طرفي المحل ومدينة (بروشوم) (٣) على الثاني اوقف الطيوخوس معكرو في احدى جهات الوحل وتمسك بحاصره مدينة (كرس) . ثم نفي اليه خبر اندطار معكرو في اسيرة العالية . فمدل عن هذا الحصار (٤) . . . الخ

ثم مر ان يومي القائد الروماني غلب بطلميوس بن مينا صاحب عنجر وزعيم الايطوريين فابقاه على ولايته بعد ان صادره بحال كثير الى ان توفي سنة ٤٠ ق.م خلفه ابنه ليسيانوس حاكماً على عنجر وايبلية (سوق وادي بردى) ولبنان الشرقي وبعليك حتى بانياس وبحيرة الحولة . واتقلت عليه كايوبطرة ملكا مصر وخلفه ابنه زينودر وابقى ارغسطوس قيصر ولاية عنجر وايبلية وبعليك لذرية ليسيانوس وزينودر الى ان تزعمها من ايديهم المكابيون اليهود فولي هيروودس اخو اغريبا الاول

(١) مرسياس او ماسياس الآن اسم نهر النزيرو الذي يجري معظمه من عنجر وفي الاساطير القديمة (المريح) احد حداث الفاتحين بالشابة دعا الجرن بن ايل يورية يوماً لبقاخره بالنفخ بها فظبه وبلغته حياً قرب نهر النزيرو فسمي نهر (مارس) او (ماسياس) . ولعل بر الياس التي مجاوره محرفة من هذه الكلمة . او ان مرسياس من (بلزباس) اليونانية بمعنى السهل

(٢) لعل (كرا) تحريف (كرسو) السريانية بمعنى الحصن تتكون اما حصن كرك نوح او (بن كارا) اي عنجر او (مشفره) او (قرعون) اذا حلت الى كلمتي (كارا) بمعنى حصن و (اود) بمعنى شمس عند المصريين بابدال الهمزة حياً

(٣) كلمة بروشوم يونانيتها (بروشوم) بمعنى ما يستر الانسان فهي اسم للقلعة او الحصن . ويتاسها اليوم اسم (برارش) قرب المريجات في سفح جبل الكتيسة حيث كانت حصناً لمعبر بيروت ولبنان ولها اطلال

(٤) زاجب بكلمة العبر لمعني باشا والي سورية تعريب خليل الحوردي اللبناني صفحة ٧٠ و٧١

امارة عنجر ثم ابن اخيه اغريبا الثاني ابن اغريبا الاول الى منتصف القرن الاول
الميلادي . وظهرت نقود وكتابات قديمة تدل على صحة هذا

ولما كان الفتح العربي نحو سنة ١٥ هـ (٦٣٦ م) ذكر المؤرخون وبينهم الرازي
فتح بعلبك واستصراخ قائد جيوشها (هريريس) لصاحب (عين الجوز) وصاحب
(جوسية) ولم اقف في بحوثي الكثير على مدينة (عين الجوز) هذه ولملها تصحيف
كلمة (عين الجار) اي عنجر . الا اذا اريد بها (الهرمل) لكثرة اشجار الجوز
فيها . واخبرني بعضهم ان في جبل القلمون خربة باسم (عين الجوز) فلملها هي والله اعلم
وطوي ذكر (عنجر) الى سنة ٥٣٢ هـ (١١٣٧ م) فروى المؤرخون ان نور
الدين زنكسار الى بقاع بعلبك في هذه السنة وملك (حصن المجدل) وكان لصاحب
دمشق . فاراد بذلك (حصن مجدل عنجر) والمجدل كلمة كنعانية او فينيقية بمعنى
الحصن والمعقل فاشتهرت (عنجر) بمحصنها الذي كان اذ ذاك منيحاً

وسنة ١١٧٥ م زحف اليها بلديون (بردويل) الرابع ملك الصليبيين من صيداء
وخبثيم في مشرفه ثم هاجمها ففر اهلها الى الجبال فنهبا واحرقها ودك حصنها وبقيت
اطلالاً دارة الى يومنا . وذكرها غوليموس السوري باسم (ايكاره) او (اجرا)
فتلن بعضهم انه اراد بها بعلبك والحقيقة انه قصد بالتسمية (مدينة عنجر) هذه
ليس الا التي كانت عاصمة كثير من الفاتحين

ولم يذكر المؤرخون هذا الحصن بعد ذلك الا خرباً ففي سنة ١٦٢٣ م حدثت
موقعة في نبع عنجر مع مصطفى باشا وزير الشام والامير خير الدين المعني قظفر المعني
بمسافر الشام فارتدوا الى المجدل (اي مجدل عنجر) وانهم زمو الى التل وتحصنوا
في البرج الحرب الذي فيه

وكذلك لم اجد اسماً لهذه البلدة الصغيرة اي (مجدل عنجر) في رحلة العلامة
الشيخ عبد الغني النابلسي الى (بقاع المزبز) فلم يشر اليها ولا ذكر شيئاً من آثارها
كما فعل في غيرها من المدن والقرى والاطلال في البقاع مثل وصف قلعة قب الياس
واشابهها مما مر ذكره في ما نشرناه في مجلة المقتطف
وسياتي في الكلام على اثارها القديمة ووصف قلعتها

عيسى اسكندر معلوف