

الزمان

يعني الزمان بمن ترقب حاجة
حتى ليحبه أسيراً موثقاً
ويخال حاجته التي يصبو لها
ويكون ما يرجوه زوراً صاحب

فاذا تولى النفس خوف في الضحى
انضى الزمان مسيره ورمى بها
فكانها محمولة في بارق
من واقب تحت الدجى أو مستبر

ويكون أقصر ما يكون اذا الفتى
فتوسط الذات غير منقصر
فاذا طویل الدهر لحمة ناظر
مدت له الدنيا يد المتودد

واذا الفتى ليس الامسى ومشى به
فاذا التواني أشهر ، واذا الدقا
واذا صباح أخى الامسى او ليله
تق أعصره ، والحزن في لاسرمدى

فهر الورى وأذلهم ان الورى
حبوا رغائبهم قياس زلماتهم
وقتل في نفسى الرغائب والمنى
ما ان رأيت الكحل في حدق المهي
ان كان شيء لا للنفاد أعدّه
من ليس يطرب والصباح مودد
بيان احلام أراها في الكرى
متعلل ، او آمل ، او مجتهد
والدهر اكبر ان يقاس بمقصد
فقهرته بتجردي وتزهدى
الا رأيت الدود خلف الأعدى
في ما انقضى ومضى ، وان لم ينقد
لم يكتب والصبح غير مودد
عندي واشياء بها اشتلت يدي

أنا في الزمان كموجة في زاخر
 معها تلاطم فهو ليس بغيري
 هيأت لا أرجو ولا أخشى غداً
 والامس في فكيف أجبه انتهي
 قبل كبد حالة وهمة
 نيو يورك
 أنا فيه ان يزيد وان لم يزيد
 او يخرجني منه ولا بميدي
 هل ارنجي واخاف ما لم يوجد
 أفارأيت الاصل في الفرع التدي
 أمي أنا، يومي أنا، وأنا غدي
 ايليا ابو ماضي

نظرة في النجوم

لما اختفت شمس النهار
 ثم انبرى بهفو السحاب
 قامتد يعدو دونها
 قطعا كأمثال المهاري
 او كالسفن تشرن اشعة
 فتن بها جوارى
 تدنو قاذوة لها تبدي
 وآونة توارى
 اما النجوم فاعين شهلا
 تنو في خمار
 او خرد بيض الطلى ينظرون
 من خلل الستار

حي الدماء وما بها من طالعات
 في ازدهار
 لولا نجوم الليل ضل سبيله
 في الليل ساري
 تلسم كواكب زندها
 في حمة الظلماء وأري
 صفرت بعينك للتزوج
 وما هنالك من صغار
 ازرى الشعاع بكل ابعاد
 الفضاء لدى السفر
 شق الاثير بقوة
 ودنا على شحط المزار
 يا كهر بانه لانت اصل
 الكون اجمع في اعتباري

وسعت سماء السما
 لم من طرائفها بجاري
 منحصر صكات ما لها
 حتى النهاية من قرار
 اما النهاية فهي لا
 يدري بها في الكون داري