

لماذا يتخدع العلماء

بإيمان الوسطاء الخادعين

فصل موجز من كتاب «رسائل الأرواح» الذي نشرته إدارة التفتيش في أواسط الشهر الماضي وهو يتضمن على أحدث المباحث في مناجاة الأرواح وانتقال الأفكار وتقليل الاحلام وانتفاء بالاستهواء وما إلى ذلك من المباحث الخطيرة

أهم جمهور كبير من القراء بما كتبناه عن الفناء التي تدعي أنها تعود إلى ما كانت قبلها وولدت فكثرت علينا سائلهم وأكثرهم يحسب أن التليل الذي علننا به ما ادعته لا يكفي لتعليق كل شيء. وهذا صحيح فإن ذلك التليل لا يكفي لتفسير كل دعاويها إذا كانت صادقة في كل ما ادعته وكان الذين رأوها وكتبوا عنها صادقين في قولهم وغير خدوعين في أحكامهم. لكن ذلك كله بعيد عن التصديق والخداع الناس بما يرونه ويسمون أكثر كثيراً مما يُظن لأول وهلة وقد اتفق مراراً أنت شاهدنا بعض المدعيين مناجاة الأرواح عن جماعة من الأدباء فحبل اليهم أنهم رأوا وسمعوا ما لم نرهم ولا سمعناه. وزاد الفرق بيننا وبينهم حينما تكلم كل منا عما رآه وسمعه فإن الوهم صور لهم الأمور على غير حقيقتها حتى صرنا نرتاب في كل ما نسمعه عن غرائب التوهم ومناجاة الأرواح وهذا يفسر لنا ما أجمع عليه جمهور من جللة علماء العصر الذين يشار إليهم بالبيان قائم يقولون إن الحوادث النسوية إلى مناجاة الأرواح بعضها حقيقي لاشبهة فيه وهو ليس من تصورات الذهن ولا من أوهام الخيلة بل أمر واقعي لاشبهة فيه يقوى على الاستحسان العلمي فيثبت ثبوت كل المدركات. وهم مخلصون في قولهم مقررون ما يستقدون عنه تمام الاعتقاد ولكن اعتقادهم عنه لا يوجب كونه صحيحاً لأن الخداع الناس أكثر كثيراً مما يُظن وقد نظرت الدكتور الفرد ولس فقال أن الغرائب التي نسبت قديماً إلى مناجاة الأرواح وكذبها جمهور العلماء ثبتت معها الآن لأنه وقع لدى علماء هذا العصر ما عاقلها تماماً. وتقول ولس هذا حل البعض على استخدام مناجاة الأرواح في تحقيق بعض الجرائم التي وقعت حديثاً في البلاد الانكليزية فقد وجدت جثة فتاة ملقاة في سرب من اسراب سكة الحديد ولم يتدرج رجال الحفظ إلى قاتلها ولا إلى سبب قتلها فلجأ بعضهم إلى أشهر المدعيين مناجاة الأرواح لاكتشاف القاتل فصوروه على صور مختلفة ضلت بها الافهام ولم تأثر

بمئات كما يفعل أصحاب الزمك وانتدل عندنا يقولون لك أسوأ شبهة تطلق بها المعنى الذي يسبق إليه وهمك وكلها تدجيل في تدجيل واصحابها خادعون او مخدوعون ويدعي الذين يتفنون حجة ما يقال عن ظهور الأرواح ان ظهورها ومناجاتها من الأدلة القاطنة على خلود النفس ووجود عالم الأرواح ويؤمنون من مخالفتهم بأنه منكر لوجود النفس جاهد للحقائق الدينية فيقف ضيف العزيمة وقفة الريب والخوف منهم ولا سيما بعد ان يرى بين المصدقين بمناجاة الأرواح جماعة من اهل الفضل والفضل لكنهم اذا انعم نظاره قليلاً في دعاويهم رأى ما يكفي لنقضها

فالأولى يرى ان الذين كانوا يهتمون اشد الإهتمام بمجلاء هذا الامر الغامض واثبات مناجاة الأرواح ثم ماتوا ولم يحاول روح احد منهم ان تنجلي لاحد من المتكبرين وتقدم بوجودها . فان كانت روح الميت تبقى في هذه الدنيا حول الاحياء تاحيهم وتؤثر فيهم تسبح كلاسهم وتحبب طلبهم فعلى م لا تفعل ام شيء يزول به الاشكال وتنجلي به الحقيقة وهو ان تقول للاحياء انا روح العالم فلان جنكم لايت لكم ما كنت انكره

وثانياً ان اشهر الذين كانوا يدعون مناجاة الأرواح اعترفوا اخيراً انهم كانوا يستعملون الحيل لخداع الناس فالغثالثان المعروفتان باسم مرغريت فوكس وكاتي فوكس تزوجتا بعد ان خدعتا كثيرين وبيئتا كيف كانا متحدتان الناس بتحريك اصابع ارجلهما فيصدر من تحريكها نقر تدعيان انه نقر الأرواح اجابة لسؤال السائلين . والدكتور سلايد الذي خدع الناس زماناً طويلاً بادعائه انه يأمر الأرواح فتكتب على الألواح الحجرية اجوبة المسائل التي تسألها عادة فيسكن كيف كان يفعل ذلك . وقبل هذا بحث لجنة من كبار العلماء في افعالها فاعتدت الى وجه الحيلة فيها

ثالثاً ان الأرواح التي يزعم متحضرها انها ارواح الموتى لا تفعل الا اسخف الاعمال واحقرها فلا تكتشف سرها في كشفه فائدة لاحد ولا تنبئ بامر من الإنباء به تقع ما مع ان متحضرها يدعون انها تفعل ما هو اغرب من ذلك . وان كانت الأرواح ترى ما لا يرى وتقرأ ما في الافكار فعلى م لا يستجدها رجال السياسة في كشف النواضع السياسية ورجال القضاء في تحقيق الجنابات بدلاً من ان تقتصر افعالها على الألاعيب الضيافة التي لا يجني احد منها نصراً

رابعاً ان الذين يصدون بمناجاة الأرواح ويمارسون ذلك تضعف قواهم العصبية ويبدأ رويداً وينتهي امرهم الى الجنون وهذا امر معلوم يدل على ان اعصابهم كانت ضيفة

من اصلها او ماثلة الى الضف ومن كانت اعصابه كذلك لا يركن الى احكامه وتصرفاته
الا ان الذين يدعون مناخاة الارواح لا ينفكون عن الاعجاز يضاعفهم الراجحة لاسيا
وان الذين يتخدعون بهم اكثر كثيراً من الذين يستطيعون كشف خداعهم ولا غرابة
في ذلك فان كشف الخداع يقتضي علماً وخبرة ومهارة غير مادية . الا ان المشعوذ يقف
امام الناظرين ويقول لهم صريحاً ان اعماله كلها تم بالحفة والمهارة لا سحر فيها ولا شيء
يفوق الطيعة ومع ذلك لا يدرك كيفيتها واحده من عشرة من الذين يرونها فهو ادعى انه
ساحر يعمل اعماله بقوة سحرية او روحية لصدقة كثيرين من الذين يرونها

قال الدكتور فورنس وهو من اشهر الذين تصدوا للبحث عن حقيقة مناخاة الارواح
« لقد رأيت رجالاً يسكنون بنسائم المتوفيات وقد ظهرن لهم باجسادهن وآباهن يسكنون
بانائم المتوفين وقد ظهروا بالجد أيضاً وارامل يكنين وينحن بين ايدي ارواحهم المتوفين
وكنت اناحي نفسي قائلاً أأصبت بالعمى حتى لا ارى ما يراه غيري فان الذي اراه امامي
انما هو الشخص المدعي اظهار الارواح لا غيره ومع ذلك ينظر اليه رجل ماتت زوجته
ويحسب انه يراها امامه بينما تم يخرج وتأتي بعده امرأة مات زوجها فتحسب انها تراه
امامها ثم رجل مات ابوه فيحسب انه يراه امامه وان شخص واحد لم يتغير فهل قوة الابصار
ضعيفة جداً في هؤلاء الناس او ان الشخص الذي يدعي استحضار الارواح يستوهم
فيفقدون قوة التمييز او ليس في الامر سوى ان النور ضئيل والليل سثار فيخفي الحقائق »
وقد رأينا بعض اعمال المتوهمين واستحضري الارواح ورأينا وجه الحيلة في كثير
منها ولم تر فيها شيئاً غريباً . ولكن اكثر الذين رأوها منا استروها كل الاستراب
ولم يصدتوا الا انها من الحوارق او عما لا يمكن تليله . واغرب من ذلك الخداع الاذن
بالاصوات فقد كنا نسع كلمة مبهمة لا نفقه لها معنى وبسماها غيرنا واضحة تطبق على
ما ينتظره او ما قام في ذهنه

ثم ان مدعي استحضار الارواح مشعوذون كلهم ماهرون في تحويل انتباه الذين امامهم
عن الامور الجوهرية في حيلهم الى ما لا علاقة له بها والمكان والزمان لا يصلحان للبحث
والتقيب فيتمذرع على الرائي ان يكتشف الحيل لا سبب وهو غير متاد ذلك ولا متعمرن فيه
وزد على ذلك ان اكثر الناس همودوا تصديق بعضهم بعضاً والاركان الى ما يرونه
ويسمعونه كأنه حقائق لا شبهة فيها فيعسر عليهم اكتشاف الحيل وانكار ما تراه عيونهم
وتسمة آذانهم ولو كان كله اوهاماً في اوهام