



مؤرخ جديدة من الأدب العربي

مناظرة الكسائي وسيبويه سألة العقب والزبور

« ليس يتلو امرؤ من حاسد أخم * لولا الناس في الدنيا لما أضحوا
واتقنوا نعم الله على عباده * وأرح الناس حجوا تأذ هضما »
«حازم القرطاجي»

كان من أثر المناظرة التي قامت بين الهمداني والحوارزمي ^(١) أن الحوارزمي مات
بمد قليل من الزمن ولم يحتل شيخوخته تلك الصدمة الشيقة. وكان من أثر المناظرة
التي قامت بين الكسائي وسيبويه أن سيبويه مات كدأ وهو في ريعان شبابه وحين نشاطه
— كما يقولون — ولم يحتل شبابه تلك الهزيمة القاتلة. وليست الطرق التي لجأ إليها
الكسائي لينتصر بها على منافسه سيبويه — أو على الأصح ليهدم بها شهرته — بأقل شناعة
وتسوة من تلك الطرق التي سلكها الهمداني للتنلب على الحوارزمي والانتصار عليه.
ولقد قتنا في المناظرة السابقة إن الهمداني قد أعد عدته وهياً لنفسه كل أسباب
الانتصار والفوز على خصمه ورجح به في مجلس كله خصومة وللدء ونقول في هذه
المناظرة إن الكسائي لم يقصر في اعداد كل الوسائل لهدم سيبويه ولم يتقف عن شيء
في سبيل الانتصار عليه. ^(٢) وإذا كان الهمداني قد لجأ إلى تعلق شهود المناظرة لينصروه
على الحوارزمي واشترى ذممهم بهذه الحيلة فإن الكسائي قد لجأ أيضاً إلى تفوذه وجاهه
وماله واتخذ من صداقه للبرامكة وكونه مؤدب اولاد امير المؤمنين وسيلة للتنلب على سيبويه
ولئن شكونا في المناظرة السابقة فله المصادر التي ترجح اليها في تحقيقها ولم نجد غير
رواية الهمداني نفسه — وهي رواية خصم عن خصمه — فإن ما لشكوه في هذه المناظرة
هو تعدد المصادر وكثرتها وتباين رواياتها وأثر التصبب فيها وتعمد التشويه
على ان هذه الروايات — رغم اضطراب بعضها واختلافه في التفاصيل — متفقة في

(١) ولجج مقتطف يوليو سنة ١٩٢٩ ص ٥٥ (٢) قاتوا: « وقد ارتى الكسائي انسرب

— وكانوا جماعة من المسترزة الذين كان يمولهم — في ترجيح جانبه »

الاسام والجوهر—نهي من اية ناحية رأيت وبأية رواية اخذت—تدل على ان سيبويه قد ظلم وان الحق كان في جانبه ، فقد اجمع علماء النحو واللغة — في زمن سيبويه وبعد زمنه — على ان الصواب ما قاله وأن الكسائي كان في الجانب الخاطئ . ولم يشذ عن هذا الاجماع الا شيعة الكسائي والظالمون في ماله او جاهه واعصوبون عليه وذوو الحاجات وطلاب المآرب الذاتية

ولست هذه المناظرة على الحقيقة — إن صح أن نسميها مناظرة — إلا لظالماً بين مذهبين وحرماً بين مدرستين ، مدرسة الكوفيين ومدرسة البصريين اساتيدهم ، منتئين في شعبي الكسائي زعيم علماء النحو في الكوفة وشيخ مدينة السلام ، وسيبويه زعيم علماء النحو في البصرة وتلميذ الخليل بن احمد سيد اهل الادب—كما كانوا يلقبونه— وقد لعبت الالهواء من سياسة وغيرها في تليب رأي الكسائي على رأي سيبويه^(١)

على ان فضل سيبويه ذائع—رغم انتصار الكسائي عليه—وكتابه الذي اذنه في النحو لم تزل تجدته الى اليوم ولا يزال كتاب نحو وأدب معاً وأسلوبه في اعلى طبقات البلاغة ، وقد كان المبرد يقول لمن يريد ان يقرأ عليه كتاب سيبويه : «هل ركبت البحر ؟» تعظيماً لشأنه ، وكان الزجاج^(٢) يقول : «اذا تأملت الامثلة من كتاب سيبويه تبينت انه أعلم الناس باللغة» وقال الجرمي^(٣) : «انا منذ ثلاثين سنة افتي الناس في اللغة من كتب سيبويه»^(٤) وقال المنازني : «من اراد ان يعدل كتاباً كبيراً في النحو بعد كتاب سيبويه فليستح » وقد كتب سيبويه هذا الكتاب الخالد في الوقت الذي كان فيه الكسائي منصرفاً الى المناصب والاتصال بالخليفة والدعاية لنفسه بأنه العالم الفذ الذي استغنى عن عشرة قينة حبراً في الكتابة عن العرب وأن هذا زيادة على ما حفظه الى آخر هذه الدعوى الفارغة التي لا يرضى بها المنتصرون الى العلم حقاً والتي هي اشبه بالاعلانات التجارية ، وهذا أسلوب نذير في الدعاية لجأ اليه الكسائي— في جملة ما لجأ— للوصول الى الشهرة

واذا رأينا علماء اللغة وأئمة النحو يحترمون سيبويه ويقرون مذهبه ، رأيناهم على العكس من ذلك—يقفرون من مذهب الكسائي ويرون فيه افساداً للغة واضاعة للنحو قال ابن درستويه : «كان الكسائي بسبح الشاذ الذي لا يجوز إلا في الضرورة فيجعلهم أصيلاً يقيس عليه حتى أقصد بذلك النحو»

(١) كان الساسيون يقررون منهم الكوفيين لانهم نصرهم في دعوتهم وكان هذا الاشارة اكبر الأثر في اتصالهم بلختاء (٢) ابو اسحق الزجاج (٣) ابو عمر الجرمي (٤) يريد بذلك انه تعلم منه النظر وطريقة البحث الدقيق

وقال الاصمعي : «أخذ الكسائي التتة عن اعراب من الحطمة يزلون بقطربل ، فلما
فاظر سيويه استشهد بلفظهم عليه » . وقال محمد الزبيدي :

كنا نقيس النحو فيما مضى على لسان العرب الاول
فجاء اقوام يقبسونه على لسان اشياخ قطربل
فكلهم يسل في نقض ما به يصاب الحق لا يأتى
إت الكسائي وأصحابه يرفون في النحو الى اسفل

وقال الزجاج : « أي انصاف في الرجوع الى اعراب وفدوا لحاجتهم ، وسيويه
رجل غريب وأخصامه اهل البلد والدولة ، وإنما الحكم العارف بالانصاف وغيره ، وقد
لا يعرف الاعرابي إلا لثمة الشاذة » الى آخر هذه الآراء

وقد اشار العمري الى نحامل الكسائي على سيويه — في رسالة الفران — وألح
الى بعض المناظرات التي قامت في ذلك العصر الحافل بالناشآت والمناظرات بين علمائه،
فقال في معرض الكلام على تلمي الحسانك والاحقاد في الحجة بين ألد الخصوم : —

« فسدر احمد بن يحيى ^(١) هنالك قد غسل من الحقد على محمد بن يزيد ^(٢) فصارا
بصانين ويتوفيان

« وأبو بشر عمرو بن عثمان « سيويه » قد رحضت سيوياً قلبه من الضنن على « علي
ابن حزة الكسائي » وأصحابه لما فطوا به في مجلس البرامكة وأبو عبيدة صافي الطوية لبد الملك
ابن قريش ^(٣) ، والملائكة يدخلون عليهم من كل باب : سلام عليكم بما صبرتم فقم عقبي الدار»

كيف طُنت المناظرة

لم يكن رد سيويه الى العراق حتى شعر الكسائي أن مكابته الطيبة في خطر وأن
منافساً جديداً يحاول ان يتصب منه مقام الزمامة . قالوا : وشق امره على الكسائي فأتى
يحيى وجعفر بن برمك وقال : « أنا وليكما وصاحبكما ، وهذا الرجل إنما قدم الى العراق
ليذهب بحلي » . قالوا : « فاحتل نفسك فإننا سنجمع ينكما »

وهكذا دبرت المؤامرة في بيت البرامكة لهدم سيويه ، فلما حان الموعد حضر سيويه
وحده وجاء الكسائي ومعه القراء والاحمر وغيرهما من اصحابه ، فسأله القراء عن مسألة فلم
يكذب بحيلة عنها حتى قال له : « اخطأت » وسأله عن ثانية فاجابه فقال له « اخطأت »
ثم سأله عن تالثة وقال له — : « اخطأت »

فقال له سيويه — : « هذا سوء ادب منك »

فقال الثراء لصاحبه — « يظهر ان في هذا الرجل عجة ، وحدة »
وحالهُ الاحمر عن عدة مسائل فكان بخطئه في كل جواب يشوه به . قالوا — : فلم
يرسيبويه إلا ان يكف عن مناقشتها . وهنا يقول له الكسائي — ولعلك تلمح في جملته معنى
التحقير والانتصار — « يا بصري كيف تقول : —

« كنت اظن القرب أشد لسة من الزبور فاذا هو هي ، او فاذا هو إياها ؟ »

قال — : « أقول فاذا هو هي » . فأقبل عليه الجع فقالوا اخطأت ولحنت

وفي هذا مثال من التهويش والتحامل على سيبويه

وهنا يقول يحيى بن خالد بن برمك : « هذا موضع مشكل فن يحكم بينكم » . فقال الكسائي :

« هؤلاء الاعراب على الباب »

فادخل أبو الجراح ومن وجد معه ممن كان يأخذ منه . فقال لهم الكسائي : كيف

تقولون : « قد كنت احسب ان القرب أشد لسة من الزبور فاذا الزبور إياها بينها »

فقلت طائفة — : « فاذا الزبور هي »

وقات اخرى — : « فاذا الزبور إياها بينها »

فقال الكسائي : — « هذا خلاف ما تقول يا بصري »

وهنا يقبل يحيى رب الدار على سيبويه — وهو الغريب المستوحش — فيقول له ما يشرمه

بأن صاحب الدار من رأي الكسائي وشيئته : « قد سمع أبا الرجل »

فلا يكاد يسمع سيبويه هذه الجملة حتى يتكبر . ويسرع الكسائي الى يحيى فيقول له

حتى يطمئن على أن المناظرة قد انتهت وأن الثلبة قد تمت له : « أصلح الله الوزير لقد وقد

عليك من بدله مؤملاً فان رأيت ألا ترده خائباً ؟ » فيأمر له يحيى بشرة آلاف درهم

وكأنما لب الكسائي أن يصطحب الناس بالمال ليضمن لنفسه اقرارهم بزعامته العلمية التي

يسمى الى الاقتراد بها عند الحليفة ، ولعله حسب أن هذه المنحة تنسى سيبويه تلك

الصدمة العنيفة التي سببها له ، على ان الكسائي طالما اشترى بالمال ألسناً وذمماً

ألا ترى الى الاخفش يذهب الى الكسائي غاضباً — بعد ان أخبره سيبويه بما حدث له

سنة — فيسأل الكسائي وهو بين تلاميذه ويخطئه في كل جواب يقوله . فيهم تلاميذ الكسائي

بضربه فيسهم من ذلك — خوفاً من ذبوع أمره — ويقبل عليه بما نقه متعباً اليه ويبهد

اليه بتعلم اولاده وبرشوه بالمال فينتيه بذلك ثار صديقه سيبويه

وقد كان من بين تلاميذ الكسائي من هو أعلم منه واجدر بالزمامة كالثراء مثلاً ، وما

كان مثل الثراء يقبل أن يكون تلميذاً للكسائي لولا طمعه في جاهه وماله وامره في أن

يصل بالخليفة بفضل صحبته له؛ وقد تم له ما أراد بعد ذلك

وربما استشهد لنا أحد الإدباء الناقدين بقول القراء نفسه لتدليل على فضل الكاظمي: —
قال لي رجل: « ما اختلافك الى الكاظمي وأنت مثله في النحو؟ » فأعجبتني نفسي
فأبينته ناظرته مناظرة الإكفاء، فكانتني كنت طائرأ يفرق بمنقاره من البحر»
فإن أمثال هذه المدائح يجب ان تفهم على وجهها الصحيح، فهي نوع من تعلق ذوي
النفوذ طمعاً في جاههم وتقرّباً اليهم

الارثى الى ابن الرومي نفسه — وهو الشاعر الفحل — يلجئه العوز والفاقة ونكد الدنيا
الى امتداح بيت سخيّف لابن المنزّء حين سأله — « لم لا تشبه مثل تشبيه ابن المعتز في قوله:
وبدا الهلال كزورق من فضة قد انقلت حولة من عشر

تظاھر لهم با كبار معنى هذا البيت الثاثة وأعجابه بما فيه من تشبيه مكلف وعجزه عن
عما كانه تلقاً لقائله لرفنيّه وسمو منزله. ولقد مثل القراء نفسه عن الكاظمي بمدمونه فقال:
« مات الكاظمي وهو لا يحسن حد نم وبس وأن المفتوحة^(١)»

ولا نظنا متجالين على الكاظمي حين ثبت هنا ما يرويّه بعض المؤرخين عنه من انه
كان منكباً قاجراً. ونحن زوي ذلك بشي « من التحفظ فلا نصحه ولا تفضيه قلعه من
دسائس البصريين، على اننا لا نستعده، فليس اتصاله بالخليفة وأمهده ابناءه بالتزوية بما
يحصه عن اقراراف الدنيا والآثام ولو سراً

وقد تم الكاظمي وهو كبير والصرّف سيبويه الى المم منذ خدائته لشأته وأعجب الخليل
ابن احمد بذكائه وكان يرحب به^(٢) وقد شهد له اكبر علماء النحو بالتموق والفعل، ولقد
استبان بكتابه خصوصه أنفسهم تقرأ الكاظمي على الاخفش كتاب سيبويه واعطاء سبعين ديناراً
اجراً على ذلك، وقد وجد بعضه تحت وسادة القراء التي كان يجلس عليها، كما قال النحاس

رأي الساماء في هزله المسألة

قلوا: « وأما سؤال الكاظمي تجوابه ما قال سيبويه وهو « فاذا هو هي » هذا هو
وجه الكلام مثل: « فاذا هي يضاء »، « فاذا هي حية » وأما « فاذا هو اياها » — ان
ثبت — تفارج عن القياس واستعمال النصحاء، ولا يشتد به، كالجزيم بلن والتصب بلم
والجر باصل، وسيبويه واصحابه لا يلتفتون لمثل ذلك وان تكلم به بعض العرب

(١) ومن الجيب أن اقدمت في القراء نفسه بعد موته: — « مات القراء بن نفسه تيمون
حتى « وان كان الفرق بين السامريين والجماعة (٢) كان الخليل يقول له: « املا بزائر لا بل مجله »
وم يكن تعبه يقولها

وقد حدث لابي عثمان المازني ما حدث لسيبويه . قال : « دخلت بغداد فألقيت عليّ مسائل فكنت اجيب فيها على مذهبي ومخطوئتي على مذاهيمهم . قالوا : « وهكذا اتفق لسيبويه » وجماع القول أن سيبويه هزم رغم فضله وعلوه وكونه في جانب الحق ، ولم يكن له بد من الكوت والمزعة في هذا المجلس الحاشم

ومثل نفسك ايها القاريء . مجلّة حافلاً باعيان الدولة وقادة الرأي فيها يجمع مثلاً على ان « لم » تنصب ولا تجزم وانت وحدك تقول « انها تجزم ولا تنصب وان العرب لا ترف غير ذلك » وهم لا يسمعون لك قولاً . فأية حجة تستطيع ان تدل بها في مثل هذا المجلس التحامل الذي ينكر عليك ما لا سبيل الى انكاره ؟

كذلك كان موقف سيبويه ، يقرر قاعدة اجمع علماء النحو على صحتها وعلى ان خلافها شاذ لا يؤخذ به ، فلا يقبل منه قول

ولقد كان في لسان سيبويه حجة — كما يقولون — ولكنها لم تكن السر في هزيمته^(١)

فهو لم يقصر في الكلام ، ولم يكن ذلك المجلس التحامل عليه في حاجة الى خطيب لسن ، بل كان في حاجة الى اذان واعية وقلوب لم يفسدها الهوى والنرض

وهكذا تمت المزعة ، فذهب سيبويه الى فارس ، ولم تطل مدته بمد ذلك . قالوا :

ولما اعتلّ سيبويه وضع رأسه في حجر أخيه فبكي اخوه لما رآه ، لما به ، فطرت

من دمه قطرة على وجهه ، فرفع سيبويه رأسه اليه فرآه يبكي فقال — :

« أخيتين كنا ، فرق الدهر بيتنا الى الامد الا نص ، ومن يأمن الدهر ؟ »

ولقد قضى سيبويه جل حياته في الدرس على خير اساتيد عصره لاسيا الخليل ويونس

ومات بعد ان ألف كتابه الخالد وان كان لم يدرسه . وخصت حياة هذا العالم الخليل

دون ان يحمي عمر جهاده . رحمة الله عليه وعلى شيخه الخليلين الخليل ويونس

« تولى سيبويه ، وجاش سيب من الايام فاقتل الخليل^(٢)

ويونس أوحشت من الغاني وغير مصاب النبا الخليل

أنت علل الموت ، فما بكأم من اللفظ الصحيح ولا الليل

ولو ان الكلام يحس شيئاً لكان له وراءهم ابل »

كامل كيلاني

القاهرة

(١) فقد ناظر سيبويه بعض النضاه ولم تمتد حجة لسانه عن الاتصار عليه قال عمرو بن سرؤوق :

رأيت سيبويه والاصمعي يتناظران ويقول يونس بن حبيب — : « الحق مع سيبويه وقد غلب ذا —

يعني الاصمعي^٢ — لسانه » (٢) انظر لابي البلاه