



اشعة من الماضي السحيق

تاريخ البشرية المادي

في عهد الطفولة

يصب على العامة عندنا وانصاف المستيرين ادراك أبعد مما يقع عليه ابصارهم كل يوم في هذا العالم . فهم يحسبون الكون موجوداً على حاله الراضة منذ البداية . وللغاية عذرها ، ولانصاف أنتيرين عذرم . فقد يكون لاستلاق عبارات العلم على الافهام عند الآخرين عذر مقبول ، كما قد يكون «للروباجنده» التي تذهبها طائفة خاصة عند الاولين عذر كذلك . وسواء أصح ان يقوم هذا او ذلك عذراً أم لم يصح فالعذر كل العذر في ان العقول لم تخرج بعد من الحرافات القديمة التي يرجع ميراثها الى عشرات آلاف السنين ، والتي لا يزال أثرها سيطراً حتى على عقول بعض المستيرين ممن يؤمنون «بنظرية التطور» ولا يتقنون على الجهر بها والسعوة اليها

ولست انصوبة في نشر « نظرية التطور » وتفتها او بصارة أبلغ ليست « رسالة التطور » قاصرة على مصر وحدها بل تناول بلاداً ارق مدينة من بلادنا بكثير . ففي امريكا مثلاً تقوم العقبات في سبيل تبليغ هذه الرسالة حيث قد حرمت بعض ولاياتها تلقيها في مدارسها وجامعاتها (وان كانت المحكمة العليا قد قضت بطلان حكم الولاية في هذا الشأن) . وكذلك الغامة في كل مكان لا تكاد تقيم وزناً لها . ورغم كل ذلك فالدلائل كلها تدل على ان البشر لا بد ان يتقنوا هذه الرسالة في زمن قصير

وما دامت القوى التي كونت هذا العالم دائبة على عملها بدون انقطاع ولا التفات الى رغبات المتستيرين فلا بد ان يأتي يوم قريب يؤمن فيه كل الناس بما أثبتته المباحث العلمية منذ زمن طويل من ان العالم لم يصغ في هذا الغالب الذي نشاهده عليه اليوم . فالحياة قد اتخذت على الارض مثلاً عدة اشكال مختلفة نتيجة لتتابع التفاعلات الكيميائية . وبذلك تطورت حياة الكائنات البشرية في انظمتها الاجتماعية طبقاً لرقابة الانسان التي بسطها على انتاج الطعام والملابس والسكن

واول من حمل رسالة التطور الى شعوب الارض هم دارون ، وباشوفن ، ومورغان .

والاخيرا اول من ادخل الترتيب المنطقي في تاريخ البشرية الاولى اي تاريخ العصور التي تقدمت التاريخ فقد قسّم الى ثلاثة عصور «عصر الحجارة» و«عصر البرونز» و«عصر الحديد». وجعل عصري «الحجارة» و«البرونز» و«الحديد» عهده الانتقال من البربرية الى عصر المدنية. موضع شاك. فجاء اكل تاريخ، واضبط مرجع. ثم طاد قسم كل عصر من هذه العصور الى ثلاث مراحل. المرحلة السفلى، والمرحلة الوسطى، والمرحلة العليا، وذلك طبقاً للتقدم في انتاج وسائل القوت. وعند مورغان ان درجة تسلط الانسان على الطبيعة يتوقف على مقدورته الانتاجية لوسائل الحياة. اذ الانسان وحده هو الذي حصل من بين الكائنات الحية على حق الرقابة المطلقة على انتاج الطعام. وان تقدم الانسانية وصورها الزاهية لترافق بازمنة الرخاء واليسر في سبل الحياة. وجرباً على تقسيم مورغان تاريخ البشرية في عهد الطفولة نشرحه كما لا ي

(١) عصر البرونز

﴿المرحلة السفلى﴾ كانت فيها البشرية في عهد الطفولة. فكان الانسان لا يزال يعيش في محلات اقامته الاصلية: في الغابات الحارة ونصف الحارة حيث عاش زماً طويلاً فوق الاشجار اذ هذه الوسيلة وحدها كان يمكنه ان يتقي هجمات الحيوانات المفترسة الكبيرة. وكان طعامه الفاكهة والبندق والجذور. ومن آثار نتائج هذا العهد المهمة تكون الكلمات المنطوقة. ولا تعرف امة واحدة من الامم المعروفة في التاريخ بتصل تاريخها بهذا العهد. وحيث ان نظرية تسلسل الانسان من المملكة الحيوانية قد اصبحت مقبولة ولا غبار عليها، فلا مفر من قبول هذا الرأي وانما امتد الى آلاف السنين

﴿المرحلة الوسطى﴾ وتبتدىء بابتداء الانسان بالانتفاع بالاسماك، واستعمال النار وكلاهما يتصل بالآخر لان السك لا يساغ اكله بغير استعمال النار. وبهذا النوع من الاطعمة استقل الانسان تمام الاستقلال عن الطقس وعمل الاقامة. حيث اخذ في اتباع مجاري الانهار وشواطئها، وبذلك انتشر في مساحات منسمة من الارض رغم هيجت. وان انتشاره الواسع في كل القارات يدل على مدى تفرقه كما ان سبله المستمر للاكتشاف مع حصوله على النار (نتيجة الاحتكاك) خلق تاجاً جديداً في المناطق التي احتلها في النهاية فاخذ بطبخ الجذور ويخبز في التراب سخن او في افران الارض

وزجج ادوات العصر الحجري الاول Palaeolithic المصنوعة من الحجارة غير المهذبة ولا المحددة الى ذلك العهد. ولما اكتشف السلاحين الاولين الحربية والتبوت

أضيف القصب الى قائمة طعامهم. (ويقال ان اكل النجوم البشرية يتبدىء في هذه المرحلة) **﴿ المرحلة العنبا ﴾** ابتدأ البشر في هذا العهد باختراع القوس والسهم ولما كان السهم والوزن والقوس ادوات معقدة استلزم لصناعتها عدة تجارب وقوى عقلية متفوقة. اذ الوصول الى اختراع هذه الأدوات يتطلب العرف على اختراعات أخرى. وهذا الاختراع جعل الصيد في هذه المرحلة حرفة عادية كما جعل القصب جزءاً منظماً من اعمال الانسان اليومية والمقابلة بين الأمم التي تعرف استعمال القوس والسهم والتي لم تعرف فن الفخار بعد (وهو المهدي الذي يبدأ به مورغان تاريخ الانتقال الى البرية) بعدها تشترك في ابتداء سكنى القرى ، ومراقبة الطعام ، والأوعية الخشبية ، ونسج لحاء الاشجار باليد ، وعمل السلال من قصب القاب والنحاء ، وتحميد الأدوات الحجرية . وعلى العموم فان النار والقاس الحجرية كتابتا أداتين للحضر فوجد الانسان هنا وهناك اخشاباً والواحياً لبناء البيوت . وامثال هذه المحسنات وجدت بين هنود امريكا الذين يستعملون السهم والقوس ولا يملكون شيئاً عن الفخار بعد . والسهم والقوس في النصر المهجبي ثنابة السيف الحديدي عند البرابرة ، والسلاح الناري عند المتدينين اذ كان سلاح السيادة يوشد

(٢) عصر البربرية

﴿ المرحلة السفلى ﴾ وتؤرخ هذه المرحلة منذ عهد ادخال فن الفخار . ويرجع اكتشافه لمادة تنطبة الحشب او الأوعية بالطين لحفظها من النار . ولم يمض زمن كبير حتى اكتشف ان الطين وحده بدون تنطية بمادة اخرى يصلح بالنار ان يكون وعاء . والى هذه المرحلة يمكننا ان نستبر سبر التطور على العموم في كل الامم لعصر ما بدون الرجوع الى محل اقامتها . ولكننا ابتداء من البربرية نصل الى مرحلة تتأثر بالاختلاف في موارد الارض الطبيعية . ولا يمكن بعدها للتطور ان يطرد مع كل الامم التي تسكن البقاع المختلفة على السواء . والعلامات الظاهرة في مرحلة البربرية هي تدجين الحيوانات وتحسينها وزراعة النباتات . فقد كان جزء الارض الشرقي المسمى بالدنيا القديمة يحتوي تقريباً على كل الحيوانات الأليفة وعلى كل انواع الحبوب الزراعية لما كانت القارة الغربية امريكا لا تعرف الا حيوان اللاما الايف ونبات القمح وهو احسن انواع الحبوب . ومنذ ذلك الحين صير اختلاف الطبيعة اهالي كل منطقة مختلفين عن اهالي المنطقة الاخرى . وبذلك اختلفت العلامات المميزة لكل مرحلة من المراحل التي جاءت بعد **﴿ المرحلة الوسطى ﴾** وقد ابتدأت في الشرق بتدجين الحيوانات ، وفي الغرب

زراعة نباتات الطعام وريتها ، وكذا باستعمال الطوب الخفيف في الشمس والحجارة للبناء (وحتى غزو اوربا للقارة الغربية لم تكن أمريكا قد خرجت بعد من هذه المرحلة) فقد كان الهنود الذين يسكنون شرق المسيسيبي في مرحلة البربرية السفلى يزرعون على مساحات صغيرة في حدائق القمح والبطيخ وبعض نباتات الخنازير . وكانوا يعيشون في بيوت خشبية وعزب مستحقة . اما قبائل الشمال الغربي وعلى الخصوص أولئك الذين كانوا في المنطقة التي على طول نهر كولومبيا فقد كانوا لابرالون في مرحلة المتحججة العليا . يجلبون الصغار ووزراعة اي نبات على الاطلاق وكان هنود اليوبلو Pueblo في المكسيك الجديدة والمكسيكيون وامريكيو امريكا الوسطى والبروفيون Peruvians في مرحلة البربرية الوسطى . فقد كانوا يعيشون في بيوت اشبه بالحصون مصنوعة من الحجارة . ويزرعون الحنطة ونباتات اخرى تتفق مع الطقس وانما كان تروون الحدائق ريفياً صناعياً ويحتفظون ببعض الحيوانات الأليفة فقد وجد عندهم الديك الرومي وبعض الطيور الأخرى وكذا حيوان اللاما . وكانوا يستعملون المعادن — ما عدا الحديد . ولذا لم يكن في مقدورهم السير بدون اسلحة وادوات من الحجارة

واما في الشرق فتبدأ مرحلة البربرية الوسطى بتدجين الحيوانات البتونة وذات اللحم بينما يظهر أن زراعة النباتات بقيت بمجھولة مدة طويلة في هذه المرحلة كما يظهر أن تدجين الحيوانات وتحميها وتكون قطن كبيرة منها هو الذي فصل الآريين والساميين عن باقي البرابرة فلم تزل أسماء الحيوانات مشتركة بين لغات الاوروبيين ولغات الآريين الاسيويين بينما لا يوجد هذا في أسماء النباتات

وقد دعا تكوين النقطات في البلدان النية الى الحياة البدوية كما كانت الحال مع الساميين في سهول القراة والسهلة ومع الآريين في سهول الهند والندن والديبر والمفروض ان تدجين الحيوانات قد تم مبدياً على ضفاف نهر مثل اراضي هذه المراعي وربما يرجع تقدم الآريين والساميين الى طعام اللبن واللحم . وبالاخص الى تأثير مثل هذا الطعام في نمو الاطفال . وما يستوقف النظر ان هنود اليوبلو الذين يسكنون المكسيك الجديدة كانوا يعيشون في المالب على الأغذية النباتية وكان لهم دماغ اصفر من دماغ الهنود في المرحلة السفلى للبربرية بمن يأكلون اللحم والاسماك . وعلى اي حال فان اكل اللحم البشرية ابداً يخفى تدريجياً في هذه المرحلة (وبالطبع لن يسلم بهذا جماعة النباتيين . ونحن لسلم بأن التذاه ليس هو العامل الجوهرى الوحيد في تقدم الاجناس . بل ان للوسط كذلك اثر كبيراً في هذا التقدم)

﴿ المرحلة العليا ﴾ وتبدأ بصهر معدن الحديد والحجروج الى المدينة باختراع حروف الكتابة والانتفاع بها في التحرير والتدوين، وهذه المرحلة مرحلة ابطال الاغريق والقبائل الايطالية قبل انشاء روما بقليل

وفيها نرى لأول مرة المحراث الحديدي تحرثه الحيوانات مما جعل الزراعة ممكنة على مساحات واسعة في الحقول، ونتج عن ذلك كشف النباتات وجعلها ارضاً زراعية ومراعي — ومثل هذه العملية لا يمكن ان تقوم على مساحات واسعة بدون مساعدة الفأس والشفرة الحديديتين — وطبعي ان امثال هذه التحسينات قد انتجت زيادة سريعة في عدد السكان اذ احتشد عدد كبير منهم في مساحات ضيقة، وقبل زمن زراعة الحقول كان في الامكان الجمع بين نصف مليون من الناس تحت ادارة واحدة مركزية بشرط صلاحية الاحوال، وهذا لم يكن ميسوراً في كثير من الحالات.

وأبلغ وصف المرحلة العليا البربرية موجود في اشعار هوميروس وعلى الخصوص في الايلاذة، فنت تقرأ فيها عن الادوات الحديدية المحثة، والتفاح، وطاقحونة اليد، والعجلة، وتجهيز الزيت والحجر، والعربة، وبناء السفن ذات الالواح والسر، والشروع في البناء القوي، والمدن المنيحة بالاسوار وذات القلاع الخ. مما نقل الاغريق من البربرية الى المدينة، وبمقارنة هذا بالوصف الذي اعطاه « قيصر » و « ناستس » وقد كانا في ابتداء عهد التطور الذي كان يستعد فيه الاغريق لمغادرتهم الى عهد اسمى، ندرك مقدار روعة التقدم الاتاجية في مرحلة البربرية العليا

(٣) عصر البرونزية

اما عصر المدينة ومرآجلها فليس موضوعه هذا المقال وهو منشور بين ايدي الطلبة في كل مكان، ويمكن تلخيص الصور المتقدمة كما يأتي :

﴿ عصر الهجينة ﴾ عصر سيادة الملكية الاتاجات الطبيعية حيث ابتدع الانسان الادوات الرئيسية الثافمة والمهولة لهذه الملكية

﴿ عصر البربرية ﴾ عصر تدجين الحيوانات وترقيتها، ومعرفة الزراعة، والاستزادة في تعرف الاساليب الجديدة لزيادة الاتاج الطبيعي

﴿ عصر المدينة ﴾ عصر الانتفاع الواسع بالمحصولات الطبيعية، والصناعة، والفن ولعل في هذا الشرح الكفاية

محمود حفي المرابي