



الحين اللاسلكية الساحرة

مصباح صغير من الزجاج مفرغ من الهواء او قريب من المفرغ، زجاجه مطلي من داخله بمدن البوتاسيوم ولا يحتوي في فراغه على شيء سوى حلقة دقيقة من معدن البلاتين استبط من حن سنوات فقط نصار يستعمل الآن في قياس قوة النور الذي يصل الارض من الكواكب على بعدها، وتبنى عليه عدادات دقيقة تحصى ما يمر في الشوارع من السيارات، ويوضع في آلة تدخلها لفائف التبغ (السيجار) من احد طرفيها فيفرق بين هذه اللقائف بحسب لونها، ويستعمل في الآلات التي تصنع بها الصور المتحركة الناطقة فيحول النور الى نبضات صوتية اذا اصابت سماعة تلفون صارت كلاماً مفهوماً، ويدخل في التلفزة وادواتها فيجعل اشعة النور المتحركة عن الاجسام تتغيرت في قوة التيار الكهربائي تنقل لاسلكياً الى اقاصي الارض.

هذه هي الحين اللاسلكية العجبية التي اطلق العلماء عليها اسم البطرية الثورية الكهربائية. فما هو سرها العجيب على بساطة تركيبها؟

لتعليل ذلك يجب ان نعود الى المذهب الطبيعي القائم بان كل الاجسام المادية مؤلفة من دقائق وان كل دقيقة منها مؤلفة من جواهر وان كل جوهر مؤلف من بروتون تدور الكوارب حوله كأنها السيارات في النظام الشمسي. وان عدد الكوارب في عنصر من العناصر واحد في كل جواهر ذلك العنصر في احوال طادية. فاذا كان الجوهر في حالة طبيعية كانت كهربائته متعادلة اي كانت كهربائته الايجابية معادلة لكهربائته السلبية ولكن اذا حدث للجوهر ما حمل على انه يفقد احد الكوارب سعى الى اجتذاب كوارب جوهر آخر اليه لذلك يقال ان شحنة هذا الجوهر الكهربائية شحنة ايجابية. اما اذا حدث للجوهر ما جعل بين كواربه كهربياً زائداً عن العدد الطبيعي كان ميل هذا الجوهر الى اطلاق كواربه الزائد. فالجوهر الذي بين كواربه كوارب زائد بوصف بانها جوهر سلبية اي ان شحنته الكهربائية شحنة سلبية.

ومن الصفات الخاصة التي تتصف بها بعض العناصر كالبيوتاسيوم والروبيديوم ان جواهرها تطلق بعض كواربها اذا وقع عليها نور الشمس. فانك اذا عرضت لوحاً من البيوتاسيوم لتور

النس تطايرت من سطحه كهارب عديدة، فاذا استطنا ان نبطر على هذه الكهارب المنطقة وان لسترها في دورة كهربائية احدثت حركتها تياراً كهربائياً . ولما كان عدد الكهارب التي تتطاير من سطح البوتاسيوم يزيد او ينقص بزيادة النور وتضاعفه كان التيار الكهربائي الذي تحدثه هذه الكهارب خاصاً في قوته وضمفه لقوة النور وضمفه

والعين الكهربائية : او البطرية الثورية الكهربائية ، كما قدسنا انبوب مفرغ او يكاد يكون كذلك بعض زجاجه منطى من داخله بطبقة من معدن البوتاسيوم الذي يتأثر بالنور وفي وسط الانبوب حنفة دقيقة من معدن البلاتين غالباً متصلة بقطب البطرية الايجابي بسلك دقيق . وغشاء الانبوب الثاني من معدن البوتاسيوم متصل بقطب البطرية السلي

فاذا وضع هذا الانبوب في مكان مظلم لم تتمكن البطرية من توليد تيار كهربائي فيه لانه لا يوجد اتصال بين قطبيها السلي والاجباري ولكن متى وقع النور على الانبوب تأثر غشاء البوتاسيوم فتطايرت من سطحه الكهارب فتجذبها الحنفة اليها لان كهربائيتها ايجابية فتمر في الحنفة والسلك المتصل بها تياراً كهربائياً . ولما كانت جواهر البوتاسيوم قد اخذت تفقد كهارمها بفعل النور تأتت كهارب اخرى تحمل معها من طرف البطرية السلي وهكذا يحدث التيار الكهربائي في الانبوب وما يتصل به من جراء وقع النور على ظاهره . فاذا زاد مقدار النور الواقع على خارج الانبوب زاد عدد الكهارب التي تطلق من غشائه الداخلي وزادت قوة التيار الكهربائي الذي تولد على الطريقة المتقدمة . واذا ضؤل النور قل عدد الكهارب المتطايرة وضمف التيار الكهربائي

ومجب التفريق بين بطرية السليوم والبطرية الثورية الكهربائية . فالسليوم معدن او شبه معدن موصل للكهربائية يتأثر بفعل النور فتقل مقاومتها للكهربائية اذا وقع عليه ثم يزيد اذا حجب عنه . لذلك استعمل اولاً في نقل الصور الفوتوغرافية ميكياً ولاسلكياً . ولكنه بطرية التحول بين القوة والضمف لا يصلح للتغيرات السريعة التي استلزمها وسائل النقل اللاسلكية . حلت محلها البطرية الثورية الكهربائية حين استنبطت منذ خمس سنوات لانها اسرع فعلاً وادق صنأ . وهي فوق ذلك تولد التيار الكهربائي بتطاير الكهارب من سطح البوتاسيوم كما تقدم

وقد استعمل بعض المستنيطين هذه البطرية في آلات مختلفة غير ما تقدم . منها ما يدق

العين اللاسلكية العجيبة

هذه الصورة توضح الحقائق التي من الواح الظواهر الجوية . وتمثل
ذكرها في المقالة المقابلة . في الزاوية كذلك في الدامل تقيس كثافة الغان

الذي فيها
فاذا زادت
الكثافة عن
الحد المين
قرعت جرساً .
اما الرسم
الذي في اعلى
الصورة
فصاح من
الزجاج غير
شفاف امثال
المصابيح
الكهربائية
التي تستعمل
للزينة في
القصور وفي
الغناء التوارع
وقد اُنبر
ووضع امام



البحي من
اسفل الصورة
رسم يبين
الدين اللاسلكية
التي اطلق
عليها العلماء
اسم البطرية
التشورية
الكهربائية
وهي كرة
مزرعة بجانب
منها مبطن
بمسك
البوتاسيوم
وفها حلقة
من اللاتين
يصلها قطب
البطرية
الاجباري سلك

بطرية المذكورة لتقيس شقوق هذا الزجاج
اي تقيس مقدار الثور الذي ينفذه . وقد
استملت هذه البطرية في ادوات لاسلكية
مختلفة هي من اعجب العجائب كما ترى

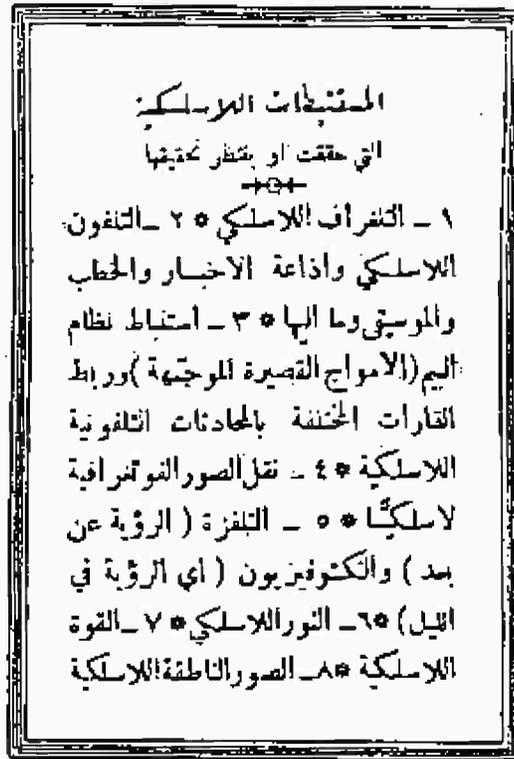
وفي الزاوية اليسرى بطرية
كهربائية نورية شديدة الاحساس حتى اذا
مرت نجمة لطيفة وحجبت الشمس دونت
ذلك بتعريك ابرة تخط خطوطاً على لوح



الإستاذ ادغار طویل السوري القمی یاریس وامامه تنقازہ وهو بحسب من اکبر
المتعلمین بالقطرۃ (الرؤیة عن بعد) متعلم طویس ۱۹۰۹

جرساً كهربائياً إذا حال ظل خفيف بين البطرية ومصدر النور الذي يقع عليها. لذلك تشمل هذه الآلة في حفظ خزائن البنوك. فتوضع البطريات في أماكن خفية حول الخزان فإذا اقترب السارق وحال بين

نورها دليلاً على ضوئها. ويقول الدكتور ايش أنه لا يعد أن تمكن يوماً ما من استخدام قوة النسخ المنتشرة في الفضاء بمراديات كهربائية مبنية على مبدأ البطرية النورية الكهربائية. وأهم من ذلك الآن ما شرع بعضهم في تحقيقه وهو استعمال هذه البطرية الساحرة



البطرية ومصدر النور وقوع جرس كهربائياً ينبعث الجرس أو إذا شئت أن تضع مكان الجرس جهازاً ينفث غازاً خافقاً أو يطلق رصاصاً مردياً. كان لك ذلك. وصنعت بها آلات أخرى توضع في العامل فندق أحياناً تنبه المهربين إلى أن كثافة الدخان في

لتحويل النور المكون من الحروف المختلفة في كتاب أو مجلة إلى أصوات معينة فيستطيع العميان أن يقرأوها عن طريق الأذنين. فإذا لم يكن للبطرية النورية الكهربائية التي تقدم وصفها إلا الفائدةين الأخيرتين لكنني مستبظها ومتعجباً فخر أو خدمة للعلم والعمران

العامل زادت عما تقضي به قوانين الجاسوسية العامة. وضع علماء الفلك الطبيعي آلات دقيقة لقياس حرارة الشمس وسائر الكواكب والسيارات. وبنيت الشركة الكهربائية العامة بالولايات المتحدة الأميركية مفايس دقيقة على هذه البطرية يقاس بها