

# بَابُ التَّنَادِيَةِ وَالْمُنَادِيَةِ

حَدُّ الْمَاءِ أَوْ «أَفُ الطَّيْرِ»

أَمِنْ الزُّوَاحِفِ هُوَ أَمٌّ مِنَ التَّنَادِيَةِ أَمْ هُوَ بَيْنَ بَيْنِ

حَضْرَةِ الْفَاعِلِ وَرَيْسِ عَجْرِ الْمُنْتَطَابِ الْأَخْرَ

نَجِيَّةً وَسَلَامًا . وَبَعْدَ فَعْدٍ قَرَأْتُ فِي شَوْقٍ وَتَقْدِيرٍ عَظِيمِينَ مَا تَمَرَّقُوهُ فِي الْغَلَطَابِ بِسَوَانِ  
« حَدُّ الْمَاءِ أَوْ «أَفُ الطَّيْرِ» وَأَيْضًا نَجِيحُ الْحَيَوَانَ خَلْقًا وَقَدْ شَاقَنِي مَا أَحْتَوَاهُ حَتَّى أَتَيْتُ عَلَى  
آخِرِهِ . وَقَدْ حَفَزَنِي مَا فِيهِ عَلَى أَنْ أُدْلِيَ بِدَلْوِي فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ بِمَا رَجَا بَرِيدُهُ بِإِضَاحًا فَأَقُولُ :

إِنَّمَا إِذَا نَظَرْنَا إِلَى الزُّوَاحِفِ وَالتَّنَادِيَةِ مِنْ ذَوَاتِ أَنْفَعَارٍ وَمِنْ كَثِيرِ اللَّيَاقِيهِ الْآنَ وَجَدْنَا  
الْأُولَى تَمَازُجًا عَنِ الثَّانِيَةِ مِنْ جِهَاتٍ كَثِيرَةٍ ، فَتَقْدِيرُهَا عَادَةٌ مِنْ بَيْنِ الْأَشْيَاءِ الْأُخْرَى جِلْدًا  
ذُو بَشِيرَةٍ عَلَيْهَا نَلُوسٌ وَلَيْسَ لَهَا شَعْرٌ أَصْلًا ، وَهِيَ نَيْضٌ كَبِيرٌ غَرِيرٌ مَلْحٌ ،  
وَلَا تَرْضَعُ صَوَارِهَا ، وَلَهَا سَلَكٌ تَهْبُ فِيهِ التَّنَوُّاتُ الْبُولِيَةُ التَّنَاسِلِيَّةُ وَالنَّقَاتُ الْفَذَائِيَّةُ أَيْضًا ، وَلَهَا  
رُؤُوسٌ كَثِيفَةٌ بِمَعْدٍ بِمَرَكِبٍ مِنْ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ الْعِظَامِ أَوْ التَّنَاضُوفِ الْمَفْصَلِ سَمَّيْنَاهُ عَنْ بَعْضِ تَقْرِيبَاتٍ  
مِنْ ضَمِّهَا التَّنَظِيمُ فَوْقَ السُّوُجِ وَاللُّوْحِ وَالتَّنَوُّ الْغَرَابِيَّ وَالْعِظْمُ فَوْقَ التَّنَوُّ الْغَرَابِيَّ وَالسَّرَقُورَةَ وَالْعِظْمُ  
بَيْنَ التَّرَاقِي . وَأَمَّا التَّنَادِيَةُ فَتَمَازُجُ بِأَنَّ لَهَا جِلْدًا ذَا بَشِيرَةٍ يَتَشَاهَدُ شَعْرًا ، وَفَاتَرًا عَلَى السُّبُومِ  
ذَوَاتِ بَعْضِ سَنَاهِ فِي التَّمَرُّخِ مِنْ أَنْعَمٍ ، وَأَنَّهَا تَرْضَعُ صَوَارِهَا دَائِمًا ، وَلَيْسَ لَهَا عَادَةٌ سَلَكُ بَيْنِ  
لَهَا فَتَحَاتٍ مَفْصَلِ بَعْضَهَا عَنْ بَعْضٍ لِلنَّقَاتِ الْفَذَائِيَّةِ وَالتَّنَوُّاتِ الْبُولِيَةِ التَّنَاسِلِيَّةِ ، وَرُؤُوسُ الْكَثِيفِ  
فِيهَا مَتَقَصِّصٌ جِدًّا وَكَثِيرٌ مَا تَمْتَلِكُهُ عِظْمَةٌ رَاحِدَةٌ فَتَقَطُّهَا بِاللُّوْحِ وَمَعَهُ نَصْلَةٌ صَغِيرَةٌ أَوْ أَمْرٌ مِنَ التَّنَوُّ الْغَرَابِيَّ  
مَشْحُودَةٌ بِتَمَامِ الْأَحْجَادِ وَقَدْ تَوْجَدُ أَيْضًا تَرْقُورَةٌ رَقِيفَةٌ ، وَأَذَى فِي أَيْةِ الْجَمَاعَتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ كَوْنُ حَدِّ الْمَاءِ  
أَوْ «أَفُ الطَّيْرِ» وَضَدِي أَنَّهُ فِي الْخَفِيفَةِ هُوَ وَقَسْفُذُ الْبَلِّ أَوْ التَّنَاضُوفِ الْمَفْصَلِ مَعْلُوفٌ بِأَنَّ لَا مِنْ  
هَذِهِ وَلَا مِنْ تِلْكَ ، وَإِنَّمَا هُمَا ( ١ وَ ٢ ) مِنْ جَمَاعَةٍ صَغِيرَةٍ أُخْرَى ذَاتِ أَمِيَّةٍ تَعْرِفُ بِالسَّلَكِيَّاتِ  
تَوْجَدُ فِي اسْتِرَاتِيَا وَبَعْضِ الْحَزَائِرِ الْمَتَاخِةِ لَهَا كَمَا جَاءَ فِي الْمَقَالِ . هَذِهِ الْحَيَوَانَاتُ ذَوَاتُ شَعْرٍ  
وَتَرْضَعُ صَوَارِهَا بِمِيسُوعٍ ، دَرَجَاتُهَا ضَمْنِ التَّنَادِيَةِ لَكِنَّمَا تَبْدِي فِي الْوَقْتِ فَسَدَ صَعَاتٍ مَبْنِيَةً تَجْمَلُهَا  
تَخْتَفُ عَنِ جَمِيعِ التَّنَادِيَةِ الْبُودِجِيَّةِ وَتَتَّفِقُ مَعَ الزُّوَاحِفِ ذَلِكَ بِأَنَّهَا نَيْضٌ كَبِيرٌ غَرِيرٌ  
مَلْحٌ ، وَفِيهَا نَائَةُ التَّنَادِيَةِ ، وَالتَّنَوُّاتِ الْبُولِيَةِ التَّنَاسِلِيَّةِ تَهْبُ فِي سَلَكٍ مَشْتَرِكٍ . وَرُؤُوسُ الْكَثِيفِ فِيهَا  
مَرَكِبٌ مِنْ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنَ الْعِظَامِ الْمَفْصَلِ بِبَعْضِهَا عَنْ بَعْضٍ كَمَا فِي الزُّوَاحِفِ تَقْرِيبًا مَخْصُومًا بِالذِّكْرِ  
مِنْهَا الْعِظْمُ بَيْنَ التَّرَاقِي وَهُوَ لَا يُتَوْجَدُ فِي تَنَادِيَاتٍ سِوَاهَا . مِنْ ذَلِكَ تَبَيَّنَ لَنَا أَنَّ هُنَاكَ حَيَوَانَاتٍ  
لَا تَزَالُ مَوْجُودَةٌ وَمِنْ غَيْرِ شَكِّ تَبَيَّنَ مَرَكُزًا وَسَطًا أَوْ بَيْنَ الزُّوَاحِفِ وَالتَّنَادِيَةِ الْبُودِجِيَّةِ

محمود مصطفى الديماطي

من — فنكر لحضرة الأستاذ الفاضل اهتمامه بما نشره المصنف من هذه الحوادث ، وكل ما لنا به كفته أنه يقول : «وعندي أنه (أي خلد الماء) في الحقيقة هو وفنزل العين لا من هذه ولا من تلك ، وإنما هو من جماعة صفة أخرى ذات أهمية تعرف بتسلسلات توجد في أوسيانيا ، بعض الجزائر المتاخمة لها ، كما جاء في المقال » . اهـ . يقول الأستاذ أن خلد الماء لا من هذه ولا من تلك



ش (١) — خلد الماء أو «أنف الطير» (من دليل المتحف البريطاني)  
The Duck-billed Platypus (*Ornithorhynchus anatinus*)



ش (٢) — قنفذ البحر أو الصناصير (من دليل المتحف البريطاني)  
The Sea Urchin or Spiny Anteater (*Echinodermata*)  
(Amphibia) . فإذا قلنا أنه نمطي فذلك لأنه يرضع صغاره وإن له شعراً وليس له فئوس أو حراشف . وإذا قلنا أنه من الزواحف فذلك لصفات كثيرة في تشريح عظامه ووظائف بعض أعضائه ذات الشأن . وإذا قلنا أنه برمائي فذلك لأنه يتنفس الماء ويعيش في البر وكما أنه لا يجرؤ لنا أن نقول إن الفئوس التي تصدها على أرجل الطيور ، وهي من صفات الزواحف ، قد تحمل الطيور من الزواحف ، كذلك لا يجرؤ لنا أن نقول إن عاتق بعض

أما يتصور حتى أن هذا الخلد ان ليس من الزواحف وليس من الثدييات . أما أنه ليس من الزواحف نعم . وأما أنه ليس من الثدييات فلا .

ذلك بأنه من المسلكيات ، وهي نوعاً من الثدييات وفي الحق إن خلد الماء لا يمت إلى الزواحف وإلى الثدييات لا غيره وإنما هو يمت أيضاً إلى البرمائيات

الذئبان في حيوان ثديي لنظام تكاثر في الزواحف ، قد تكن لإخراجه من فوق الثدييات  
وإما يكون لنا الحق في ان نقول ان خلد الماء بعد انه الحلية إنما يدل على انه بقية من أحياء  
قديمة هي في منزلة حلقات كانت تربط بين الزواحف والبرمائيات وذوات الثديي، كإندول الفلوس  
التي زارها على أرجل الطيور على انها اختلاف حلقات بائدة كانت تربط بين الزواحف  
والطيور الأولى التي اسمها «أقطيريات» (Archegonites) .

أما ان خلد الماء من الثدييات يفر شك فذلك ما يثبتته كبار المصنفين مثل الأستاذ «بيدكر»  
Bydcker والأستاذ بدرد Beddard . فان ليذكر يقسم شعب الثدييات شعبيتين : الأولى  
الثدييات الولود أو الولودات ، وهذا منه الثدييات : كالثدييات والحفاشيات والحشرية  
والزواحف والحيتان الخ ، والثدييات وهذا يتضمن الجرايات Marsupidia وحدها . أما  
الشعب الثاني فالثدييات البيوض أو البيوضات ، وهو يتضمن المملوكيات وحدها Monotremata  
ومنها خلد الماء . وكذلك الأستاذ بدرد فإنه يقسم الثدييات شعبيتين : أحدهما الفواطر  
Prototheria وهذه تتضمن قبيلة واحدة هي المملوكيات التي منها خلد الماء، والثانية  
وتضم الجرايات مع بقية قبائل الثدييات ، من غير ان يتورط الى تقسيم الشعب الثاني الى  
شعبيتين ولا مشييات . هذا وينبغي ان نعلم ان تصنيف الحيوان قائم الآن على أسس تهرمية  
وروظانية وبخاصة في تعيين الطبقات العليا ، لا على نظرات اجتهادية ، كما كان عند أول العهد به .

### التعريف الحديثة

حضرة رئيس تحرير المقتطف . بعد الاحترام فيما كنت أطالع كتاب التعريف الحديثة  
لمضرة العالم الأستاذ أحمد فهمي أبي الجبر لفت نظري تناقض في نظريتين في فصل  
الجاذبية والنسبية . ففي صفحة ٨٣ ورد أنه إذا كانت سرعة الجسم مساوية لسرعة الضوء  
أي ١٨٦٠٠٠ ميل بالثانية بلغ النفس في انكماش الجسم لتسرع مائة في المائة . أي أن الجسم  
يتكسب اني ان يتقدم طوله . . . ولا يخفى انه إذا تقدم طوله اندمت جميع ابعاده وأصبح هو  
نفسه عدماً . ثم في صفحة ٨٨ ورد انه إذا تحركت كتلة الجسم بسرعة الضوء أي ١٨٦٠٠٠  
ميل الثانية تزايدت مادته الى ما لا نهاية له . هاتان نظريتان عليتان اتفق عليهما معظم علماء  
الصر الكبار . وكنت كلما قرأت عنهما شيئاً خضر لي خاطر تناقض بينهما . لانه في الحالة  
الأولى يتكسب الجسم الى حد الدم وفي الحالة الثانية تزداد مادته الى ما لا نهاية له . وهما حالة  
واحدة : سرعة كسرعة الضوء . فكيف تزداد مادته وقد بلغ الدم

لم أرَ فيها ظلمته تليلاً لهذا التناقض العجيب . فهل من فيدنا بما يعلمه أو يستفده بهذا  
الشان . وله عظيم الفكر سقياً  
تقولا الحداد