

# باب الأئمة العظماء

خطبة وزير المعارف

في حفلة افتتاح مستشفى فؤاد الأول

تفضل حضرة صاحب الجلالة الملك بإنتاح مستشفى فؤاد الأول في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الخميس ٢٤ أبريل في حفل رسمي عظيم فألقى معالي وزير المعارف الخطبة التالية بين يديه : —

مولاي : أن في تفضل جلالكم بتشريف هذا الحفل لتفتحوا مستشفى فؤاد الأول آية من آيات رعاية العلم ، وجعل برحم بالمرضى وانقضاء ، وعظيم حرصكم على أن تسرع نهضة هذه الأمة التي تمتاز ببرسكم ونجب من أعماق القلب شخضكم وليس بسنا جيباً لقاء هذا المصنف السامي إلا أن نرفع الى مقامكم الكرم أبلغ الفكر ، وأن توجه الى الملوك القدير بالدعاء أن يظلمكم بنائيه وبمدكم بتوفيقه ، ويمز شعبكم الوفي الطامع الى غايات الرزفة والمجد

وما يصاغ عطفنا ، يا مولاي ، أنكم تفتحون اليوم عملاً من الاعمال الجليلة التي كان المنصور له والدمكم العظيم ، عليه رحمة الله ، فضل اقامتها صروحاً مشيدة للعلم ، والبحث ورعاية الانسانية . اليه ترجع الفكرة الاولى في هذه المؤسسة ، وبنايته في ظل ملكه بدأ العهد لتشيدها ، ويمز وحزمه سار العمل فيها ورغم كل العقبات . وها هي ذي تشهدها اليوم أعين جميع المقيمين مصر فأخذها الاحجاب بجلاها وعظمتها ، وتشهدها أعين الأجانب عن مصر ، فيقرون لها بالتفرد بين نظائرها

في العالم غمامة ونظاماً ودفقة  
مولاي : لما تولى المنصور له والدمكم العظيم رئاسة الجامعة المصرية الاهلية الشريفة في سنة ١٩٠٧ ، كانت عيانية بها فأل بمن بنجاح نشأتها والمستشفى الذي تفتشون اليوم بافتتاحه اثر من آثار هذه الناية التي وطدت ركبي الجامعة فجلستها صرحاً للعلم مشيداً . ولقد ظلت الأرض التي يقوم عليها هذا المستشفى ، والتي تبلغ اثنين وخمسين فداناً ، قضاءً نجحاً يكتفه النيل من جانيه ، ويهيم الفيضان بعض اجزائه ، حتى جلس والدمكم على عرش ابيه وجده سنة ١٩١٧ . عند ذلك صح العزم على اقامة مستشفى يتصل بكلية الطب ليؤدي الغرض التعليمي ، ويعتق فكرة صاحب العرش في الجامعة ، ولينمض باصحة الدولة في اناحية السلاجية الى المسكنة التي تاطرها شيلانها من عواصم اورده وأميركا وتم اختيار هذه الأرض لاقامة المستشفى وكلية التي عليها ، ووضعت التصميمات ثنائياً المختلفة ، ومن بينها تصميم مدخل رئيس يقام به عمال الملك فؤاد اعترافاً بفضلها في اقامة هذه المؤسسة العممية التي لا تاندانيا في العظمة او في الدقة مؤسسة في العالم

مصر، وكان انوارها منها الى البلاد يستمد قديراً جسيماً من أموالها. نشأت صناعة النوافذ والحوارج والدواليب المعدنية، وصناعة الزخام الصناعي المصقول المعروف باسم «الترايزو» وصناعة الطلاء بالكروم، وصناعة الارضيات الكاربتوك وصناعات أخرى توطنت في هذه البلاد وأغنتها في الأزمنة العالية الحاضرة عن الاستيراد من الخارج ومن دواعي الاعتباط، يا مولاي، ان الأيدي العاملة التي أتت هذا البناء النجم المصرية كلها، فيها خلا بعض الأعمال الاختصاصية كالخطار والكهرباء. والاجاب الذين تولوا هذه الأعمال الاختصاصية، لم يند عدد المشرة

ويرجع الفضل الاكبر في نمو هذه الصناعات وفي قيام الايدي المصرية بالعمل في هذه المؤسسة الكبرى، الى ايداء مهندسون مصريون من براعة ودقة، وحرص صادق على اعادة وطنهم من هذا العمل بكل وسيلة ممكنة وأدعى للاعتباط، يا مولاي، ان هذه المؤسسة العظيمة قد عهد في السن الملاحي فيها الى رجالنا والى شبابنا المصريين الذين تطوعوا في مصر وحصلوا على أرقى الدرجات العلمية من الجامعات الاوربية. فالاطباء على اختلاف فروع اختصاصهم، والصيدالة، والعاملون في الأشعة وغيرهم من المتولين نشئون هذا المستشفى جميعهم من المصريين، وجرهم من ذوي القدرة والكفاية، وأكثرهم قد انقطع لسهة تمام الانقطاع. وهذه خطوة مباركة كنا نرجوها لمصر من زمان بعيد وتحققها في عهدكم

وقد لوحظ في انصميمها، ان تحقق الترميم الاساسيين منها على أكل وجه. لذلك حيرت مجموعاتها اقلاماً تناولت جميع فروع الطب في التخصص والملاج، واشتت بها صيدلية تصرف الأدوية للجسمود. وبهذا استوفت ما يجب للاغراض التعليمية في جميع فروع الطب، فلا يضطر الطلاب الانتقال بين المستشفيات المتباعدة على نحو ما يقع في كثير من العواصم، كما استوفت ما يجب للملاج، فاذا قصدها المريض وجد امامه المستشفى الذي يطال فيه مرضه. واستبقاؤها هذين العرضين هو الذي جعلها أكبر مجموعة طبية في العالم

مولاي، تم بناء هذا المستشفى خلال خمس عشرة سنة بذلك في اثنائها من الجهد والانا ما لم يكن يتيسر بذله لولا رعاية والدكم، عليه رحمة الله ورضوانه، ولولا عطفك على هذا العمل العظيم وتشجيعه للقائمين به وحرصه على تمامه. وكيف كان لان يتم من دون هذه الرعاية. وقد قدرت التكاليف النهائية لاقامة المستشفى وكلية الطب بمبلغ ١٣٦٥٠٠٠ جنيه، اتفق منها في بناء المستشفى نحو ٨١٥٠٠٠ جنيه. ويتبقى ما بقي في اقامة كلية الطب ومعلمتها وملحقاتها وكان لتشييد هذه المؤسسة الحظية، يا مولاي، من الاثر في النهضة المصرية بوجه عام، ما يشهد بأن العمل العظيم لا يقف فضله عند تحقيق الفرض المباشر المقصود منه، بل يمتد الى واجهات ليست دون هذا الفرض جلالاً ورفقاً. فقد أنقض السن في هذه المؤسسة صناعات حتى تمكنت مرفوعة قبله في

السيد ، باءولاي ، زايد ابها محطة وابتهاجاً  
وما دمت قد ذكرت المهديين الذين تولوا  
بناء المستشفى ، واذا طبنا الذين عهد بهم بالعلم  
فيه فاني اسأذنكم يا وولاي ، في ان اذكر ما كان  
لطبيب مصر العظيم الدكتور علي ابراهيم باشا  
من جهد صادق في جمع الادوار التي مر بها هذا  
المستشفى منذ البده في تاسيسه الى وقتنا الحاضر  
مولاي ان علماء بعد ان تم بناء مستشفى  
غزاد الأول ، ان تقيم معه كلية الطب ومعاملها  
وملحقاتها ، وسيدم ذلك عما قريب ، بحمد  
عظمتكم وحسن رعايتكم . وسيدم كذلك في عهدكم  
وبصايتكم ، يا وولاي ، تشييد الماهد التي تؤلف

جامعة « فزوق الأول » بالاسكندرية وانشاء  
غيرها من الجامعات وماهد العلم والبحث ، التي  
بالا لسانية في شتى أنحاء المملكة ، على نحو من  
الدقة والجلال تطمئن اليه نفوسكم الكريمة ،  
ويتفق مع ميولكم العظيمة ، وآمالكم الجسام في  
التعرض بهذا الوطن ، والرقى بجميع مرافقه ،  
لبعد ابناءؤه ، ولتتجاوزا خطوات جلائكم  
الموقفة في السير به الى التمكن الذي يتفوقونه له  
وانتأذنكم ، يا وولاي ، ان تفتتحوا  
مستشفى فؤاد الأول ، داعياً الله ان يجعل  
عهدكم السعد عهد من وتوفيق ونعمة لهذا  
الوطن وابنائهم

الؤلؤ في الاساطير والاداب الفخرية

ما نقت اللآلئ من قرون نستوقف  
أفكار الناس بينها وسر تولدها ، فهي الحجر  
الكرم الوحيد الذي يستخرج من البحر ،  
والذي يتولد بفعل جوي . فليس بالصعب ان  
نحاك من حولها اساطير الأقدمين ، وسير  
ذكرها في روايات الرواة والقصاصين ، ونظف  
بها أحلام الشعراء وانبيا قصائدهم ، ولكن  
العلم الحديث لا ينيه الشر عن التحليل فسمد  
الى اللؤلؤة بحضما لأصايب الكيمياء وعين  
المجهر والمطاف ، وقد عني كثيرون بتوليد  
الؤلؤة بحارين الضيعة في أسلوها ولكنهم لم  
يفوزوا حتى الآن بما يصاهي لؤلؤ خليج ايران  
بل ان اللؤلؤة تولد ما نقياس الى اللؤلؤة الطبيعي  
بسه - في رأي الدكتور الكندي أحد  
علماء معهد ميلور الاميركي - الصورة المنقذة

بالمقابل مع الصورة التي وشنتها ريشة علم من الأعلام  
تدخل جسم بحارة اللؤلؤة حبة من الرمل  
او دقيقة من مادة غريبة عن ذلك الجسم المين  
الحساس ، فتندو تلك الحبة او تلك الدقيقة  
بمواة اللؤلؤة البنية ، اذ تغطيتها الحارة بطبقة في  
أمر طبقة من الافراز المعروف باسم اللؤلؤة  
عرق اللؤلؤة . وهذه الطبقات تتخلف تحتها ،  
فتما ما هو أرق من الورق الرقيق ، الذي  
تقف به لفائف التبع وأسى اللؤلؤة ما كانت  
طبقاته رقيقة . ومنها ما هو تتخلف من ذلك  
على تفاوت ، وأقل اللآلئ قيمة في عرف  
الخبراء هي اللآلئ التي طبقاتها تحتها  
والطالب ان اللؤلؤة تتخذ لونها من غشاء  
الصدفة او من ذلك الخشب من انشده الذي  
تتولد وتسوي في جواره . فليس من المحتمل ان

تقع على نؤؤة وردية اللون في الصدفة بيست  
بوردية في داخلها

والوان اللآىء مختلف من وردى  
الى قشدي الى بيض الى رمادي الى ووزي  
الى اسود الى اصفر قح الى ازرق الى اسدر  
الى يتعجبى الى رتفالى الى بني الى اخضر .  
ولكن الالوان المقدمة على غيرها هي الوردي  
والقشدي والايض والاسود

وهذاك ما يحمل على اللون بأن درجة  
الحرارة وتركيب افاء وصحة الخاوة فيها هي  
العوامل التي تحدد لون اللؤلؤة في نطاق العائل  
الاول الذي تقدم ذكره . وتلاؤلؤها مردة  
الى انعكاس الضوء وتكسره على سطحها

وقد تمت كتب الصارى والمرايين الدينية

بجمال اللآىء وبهاها في ايجيل من « بيه  
ملكوت السماوات اسافاً تاحراً بطلب لآىء  
حسنة » . وفي اسان سليمان عن الحكمة « هي آمن  
من اللآىء . . . » . وفي التعود اشارة الى  
اللؤلؤة التي « لا تخر لها » والى المن الايض كالؤلؤة  
وتزرو اساطير الهند كدنف اللؤلؤة الى  
كرينا فهي الشكل الذي يحمل فيه لآىء يشنو  
بكل بحدده ، وتعضى الرواية فتقول انه اترع اللؤلؤة  
من اعماق البحر ايزن ابته بها يوم زواجها ،  
والى هذا رتعداده الجمع بين اللآىء والمرائى  
وفي الادب السنكرى في عصر ازدهاره في  
القرن الثالث الميلادي اشارات متعددة الى  
اللآىء وكانت اللؤلؤة تدعى « بوتكا » اي  
الغبة وفي مسرحيات كاليداس السنكسير الهندي

اسماء شتى اصفت على اساور اللؤلؤة . فتوده  
ويذهب روزنار في كتابه « تنذكة اللؤلؤة »  
الى ان اللؤلؤة اول الحجارة السكرية التي عرفها  
الانسان . . . من المحتمل انه اكتشف اولاً  
بواسطة رجل من الغابيل التي تأكل انسك  
وعيره من حيوان البحر على سواحل الهند .  
والطالب انه أعجب بيهاء اللؤلؤة عند ما فتح  
صدف المحار الذي جمه ليأكل ما فيه . ثم  
استمسه رفقاً لارتفاع ذوقه ورغبته في الزينة

وعرف الصييون قيمة اللؤلؤة من قديم  
الزمان فكانوا يفلونه في المعاملات . ومن  
رواياتهم النجبة ان من اللآىء ما يبلغ تلاؤلؤة  
مبلغاً يكفي اطهي الرز على مسافة الف ميل .  
وفي بدء العهد السبهي ورويت رواية عن لؤلؤة  
كانت لشدة بهاها ترى على بعد ثلاثة اميال

ومن أشهر الروايات ان كايوباطرة شربت  
خراً الذيبت فيه اللآىء . وامن العلم الحديث  
بضيف الى هذه القصة ان اللآىء لا تذوب  
في الحمر المألوف الا اذا سحنت قليلاً ونشبه  
هذه الرواية رواية أخرى عن حادثة حدثت  
في عصر الملكة اليزابت . فقد قيل ان رجلاً  
يدعى السر توماس جريشام كان يملك لؤلؤة  
يقدر ثمنها بخمسة عشر الفاً من اخصيات معسها  
وأذاها في خر وشربها نجياً للملكة في مادة  
أدبها للسفير الاسباني . ويقال ان غرضه من  
ذلك اقامة الدليل للسفير على مبلغ غنى لا تكفي  
وقدرتهم على انشاء اسطون قوي نقابة . مطامع  
سيده فيليب الثاني

## سراج طبقة « جورج الخامس »

خصائصها وبعض أوصافها الفنية

بمجرد ان قلعة متينة من الصلب وفي الوسع احكام  
ايضاها فلا ينفذ الغاز الحربي او غيره اليها  
اما مدافعها فأكثرها عشرة قنبر كل منها  
ارسة عشر بوصة وهي مركبة في طابقتين بكل منها  
ارسة مدافع وفي طاية تالفة بها مدفعان .  
وقد يسأل القارئ لماذا فضلت الأبرالية  
البريطانية مدافع من عيار ١٤ بوصة مع ان  
طائفة من البوارج البريطانية وغير البريطانية  
المتسمة الآن والتي بنيت قبل سنين مسلحة  
بمدافع عيارها ١٥ بوصة او ١٦ بوصة والواقع  
ان هذا التفضيل نشأ عن تقدم صناعة الصلب  
القاسي المتيقن تقدماً عظيماً في العهد الاخير فضل  
في الوسع صنع مدافع طويلة الانبوب سريعة  
الانطلاق تفوق في طول انبوجها وسرعة  
انطلاقها للمدافع التي صنعت قبلاً . واذا  
كانت نسبتها لا تزيد من حيث الوزن على  
ثلاثة ارباع وزنت القنبلة المنطلقة من مدفع  
قطره ١٦ بوصة فان سرعة انطلاقتها ( ثلاثة  
انطلاقات في الدقيقة ) تمكن المدافع العشرة  
من ان تقذف في وقت معين مجموعة من القابل  
تعادل في زتها ما تستطيع تسعة مدافع من عيار  
١٦ بوصة والمدافع الجديدة على كل حال أبعد  
مرمى وأدق ومائة . وفي هذه البوارج مدافع  
اخرى متنوعة وليس فيها انايب طوربيد لأن  
الخبراء البحريين يكادون يجمعون الآن على  
ان قذف الطوربيد ليس من اختصاص البوارج

اذاعت الأبرالية البريطانية في اواخر  
شهر ابريل ١٩٤٦ ان بارجة جديدة تدعى  
« برنس اوف ويلز » قد تم انشاؤها وتسلحها  
قائضت الى الأسطول البريطاني متجهة لتتال .  
وهي سفينة البارجة « جورج الخامس » التي  
اقلت لورد هاينفاكس الى الولايات المتحدة  
الأميركية من اشهر والبارجتان من طبقة جديدة  
تعرف باسم طبقة « جورج الخامس » وتشمل  
خمس بوارج ينتظر ان يتم انشاء الثلاث الباقية  
منها وتسلحها في خلال هذه السنة

تفريغ كل بارجة منها ٣٥ ألف طن ومحركتها  
تولد ١٥٢ ألف حصان تقدمها بسرعة ثلاثين  
ميلاً بحرياً في الساعة وهي اصبى سرعتها .  
وقد خصص نحو ١٣ ألف طن من ترفيقها  
للدروع فهي من اتمن البوارج دروعاً وأحيطت  
اجزاؤها الحيوية الداخلية — كحجرة  
المحركات — بدروع أخرى فاذا تفتت الدروع  
الخارجية فان المحركات لا تصطب فلها تنقب  
الدروع الداخلية كذلك

وداخل البارجة مقسم اقساماً في الوسع  
تصل احدها عن الآخر بأبواب ضخمة متينة  
فإذا غطب جزء من البارجة ودخله الماء بقيت  
الأجزاء الأخرى تنجى من تدفق الماء عليها  
فمن اشق الأمور اغراق بارجة من هذا القبيل .  
وأحيطت الأجزاء التي تعرف بمدافع البارجة  
— أي المرقب وأجهزة السيطرة على المدافع —

## مؤتمر المجمع المصري

## بثقافة العلمية

بعقد المجمع المصري للثقافة العلمية مؤتمراً السنوي الثاني عشر في الاسبوع الاول من شهر مايو ( ٢ - ٨ مايو ) في ردهة الجمعية الملكية للحشرات برئاسة الدكتور محمد خليل عبد الخالق بك الاستاذ بكلية الطب ومدير معهد نؤاد الاول لأمراض البلاد الحارة . وسماع محاضراته صباح لمن يريد بغير دعوة او تذكرة. واليك برنامجاً للجلسة ٢ مايو: افتتاح المؤتمر - كلمة الرئيس السابق الدكتور حافظ عفيفي باشا مدير بنك مصر . محاضرة الرأسة « اثر السوائل الحيوية في شدة إصابة شمال الدلتا بدودة ورق القطن واستنباط طريقة جديدة للمقاومة على هذا الأساس » للدكتور محمد خليل عبد الخالق بك السبت ٣ مايو : « التقدم الصناعي في مصر وأثره في الاقتصاد القومي » - للدكتور حافظ عفيفي باشا الأحد ٤ مايو : « الحديد والفولاذ في المدينة الحاضرة » - للدكتور احمد زكي بك المراقب العام للصحة الكيمياء . و « استغلال

الجرانيم لصحة الاموات » للدكتور احمد زكي أبو شادي الطيب البكتريولوجي ورئيس رابطة عمالكة النحل  
الاثنين ٥ مايو : « اصلاح القرية » للدكتور سيد فهمي كريم الاستاذ بكلية الهندسة و « تمدد دسائير الأدوية وما يسببه من اوتناك في فن العلاج بمصر » للدكتور ابراهيم رجب فهمي استاذ خواص العقاقير بكلية الطب الثلاثاء ٦ مايو : عطلة رسمية احتفاءً بعيد الجلوس الملكي  
الأربعاء ٧ مايو : « فتوحات شجرة القطن في عالم الصناعة » للاستاذ عبد الحلیم الياس نصير بوزارة الداخلية  
الخميس ٨ مايو : « الانسولين وسألة تحضيره في مصر » للدكتور علي حسن استاذ الكيمياء الحيوية بكلية الطب  
و « الملاحة الجوية وعلاقتها بنقل الأمراض » للدكتور سماعة مدور الاخصائي بمعهد نؤاد الاول لأمراض البلاد الحارة

## الفرع المتصانف في نشره

عنيت شركة الأخبار الأميركية للمروقة باسم الصحافة المتحدة ( A. P ) بالتخفيف عن مكاتبها في لندن فتحتم اجازات بوردون في خلالها الى الولايات المتحدة اذا شاؤا ويذهبون الى مناطق اخرى وذلك على اعتبار ان العمل

الصحافي في لندن وهي عرضة لخطر الحرب الجوية مرهق وصهك تقوى . ولم تشأ أن تلزم التحكم في تعيين غيرهم من مراسليها مكاتبهم تدعت الى التطوع في خدمة الصحافة في لندن فنقلت في خلال يومين اسماء اثنين متطوعاً

## البارجة الأمريكية فورت كارولينا

مدافع مقاومة لظواهرات من عيار خمس بوصات ومدافع أخرى متعددة. وتحتل أربع طائرات تفدق بمخيفين. و ٣٥ في المائة وانواع من دروعها ملحومة بعضها ببعض بالالحام الكهربي والباقي متصل بالسلاسل القوية. واللحام يوغر وزناً غير يسير يستعمل في زيادة ثخانة الدروع أو ضخامة المدافع أو سعة خزانات النفط. وقدرت قوتها بخمسة وستين مليوناً من الدولارات	أبحرت درر الصنعة البحرية في الولايات المتحدة الأمريكية إحدى بارجتين جديدتين وتم تسليمها وصلت إلى الاسطول الأمريكي في أثناء شهر أبريل ١٩٤١ وبتقدير أن تلاحق بها شقيقتها في منتصف مايو ١٩٤١ وهي بارجة أخرى بها ٣٥ ألف طن وأكبر مدافعها ثمانية من قطر ست عشر بوصة وأثنا عشر مدفعاً من قطر خمس بوصات وثمانية
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## سلاح الحرباء

كما تعلق بذرة البطيخ الزلقة بفعل عضلات الأصبعين اللذين يضنطان عليها. فلحرباء في فها عضلات تقبض فجأة على عظمة زلقة فيتدفع اللسان إلى الخارج وفي طرفه مادة لزجة تعلق بها الذبابة فلما تستطيع النجاة	كيف تستطيع حرباء طولها سبع بوصات أن تصطاد ذبابة على اثني عشر بوصة منها يقير أن تتحرك الحرباء من مكانها. السر في ذلك أن للحرباء لساناً أطول من جسمها وأنه ينطلق من شدتها كالسهم بفعل عضلات خاصة
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## المرقب العاكس الجريبر

قادرين على رصد نجوم أضال ضوءاً من أخفى النجوم التي ترمى بانعين المرادة مليون مرة	متى تم إنشاء المرقب العاكس الجديد الذي يظفر مرآته مائتا بوصة يبدو علماء الفلك
----------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------

## عمر الصور المتحركة

تكون قد شاهدت في الأفلام على التمدل نحو ١٧٥٠٠٠ صورة متواليه بسرعة معينة	عندما تخرج من دار للصور المتحركة بعد مائتي ساعتين فيها تشاهد الأفلام للمروضة
-------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------

## مرارة لفاقة النبع

درجة قاربهيت هي ٧٤٦ درجة مئوية	فيست درجة الحرارة في الطرف المشعل من سفافة النبع فاذا هي ١٣٧٥
--------------------------------	---------------------------------------------------------------

لجنة مفضل المثل

## مقائس عن البحر الأحمر

تبخّر منها نحو ٤٠٠ مليون ذراع مكعبة من الماء في اليوم تاركاً ستة عشر مليون طن من الأملاح أكثرها من ملح الطعام ولكنها تشمل أملاحاً أخرى متعددة ومن آرائه أنه في الوبح انشاء سدود عند باب المدب وعند طرف قناة السويس الجنوبي لمنع مياه البحر المتوسط والمحيط الهندي من دخول البحر الأحمر فتجف مناطق لا يزيد عمق ماؤها على ٩٠ قدماً الى مائة قدم (وهي ٩٠ في المائة من مساحة سطح البحر) ويستغرق ذلك سبع سنوات (محرر نيويورك تيمس العلمي ل مجلة ملخص اطل)

يبلغ طول الساحل الشرقي للبحر الاحمر ١٤٢٨ ميلاً ومدن عمقه ١٦١٧ قدماً وعرضه الاكبر ٢٢٠ ميلاً ومساحة سطحه ٣٠٠٧٠٠ ميل مربع ، ويبلغ عرضه عند باب المدب ١٥ ميلاً ونصف ميل ومدى عمقه ٣٢٨ قدماً ، وفي وسط الوباز جزيرة برم الانكليزية وعامه البحر الاحمر أجاج، ويذهب بجار Durance الى أن معدل ملوحته يتضاعف في خلال ١٧ سنة ويقترح أن تحصل بض المساحيم التي ماؤها ضحطاح فيبخر ماؤها ويؤخذ لها الراسب ، فاذا فصلت مساحات من هذا القيل مجموعها ٣٠ الف ميل مربع

## مغرب النشاط

فاستوقف نظره تأثير هذه الحبوب في نشاطهم وترى مجلة اللانت «نظية أن التجربة يجب أن تشمل عدداً وافراً من الشبان ويجب كذلك أن تضبط باعظامهم حيوياً تشبه الحبوب المذكورة من كل ناحية الا انها لا تحتوي عقاراً او فينميناً ما لتج تأثير النوم ومع ذلك تذهب مجلة « اللانت » الى وجوب تجربة بحمارب من هذا القيل على ان تكون خاصة للسيطرة العلية الدقيقة لأنه اذا ثبت تأثيرها وخلوها من الضرر قسناها مستحسن

بدهت الباحث الالاني موريل Aureli الى وجوب اعطاء الطيارين وسائتي السيارات والندابات حبوب « فيتامين » وهو اسم اطلق على حبوب تشمل مقدار غير معينة من الكسروز وبنامين نا وكلوريد الثيامين وأميد الحامض الليكوتينيك فتتمكمن من المضي في بذل نشاط عظمي مدة اطول جداً من المدة الطبيعية

\*\*\*

ويقول أنه جرب هذه الحبوب في شابين صائمين وهما بحركان عجلات دراجتين متبتين

### فعل فيتامين D في منع الكساح وشفائه

كل قارئ من قراء المغتطف يعرف أن فيتامين D يمنع الكساح ويشفيه . ولكن الأطباء الذين بصفونه لعشار المسايين بالكساح والعلماء الذين كشفوه وتبينوا طريقة تولده جعل أشعة الشمس ، كانوا يحولون الى عهد قريب طريقة تأثيره في منع الكساح وشفائه وقد اطلعنا في آخر عدد اتصل بنا من رسالة العلم الأسبوعية الأميركية على نبأ مؤداه ان الباحثين الدكتور هارولد هريسون والدكتورة هلن هريسون (كلية الطب بجامعة كورنيل) أثبتا بالبحث ان فيتامين D يعمل معه هذا عن طريق الامعاء والكلىين ولا يخفى ان ضعف العظام في المسايين بالكساح مرده الى ان العظام لا تمثل مقداراً كافياً من الكلسيوم والفسفور وهما عنصران لازمان لقوامها . وقد يكثر مقدار هذين

النصرين في الضام ومع ذلك فقد تعجز العظام عن تحيها وقد وجد الباحثان اللذان تقدم ذكرهما ان هذا الفيتامين يساعد الدم على أخذ الكلسيوم والحير من الطعام عن طريق الامعاء . ثم ينقلها الدم الى حيث تنضمها العظام وتتماها فيدخلان في بنائها ولكن قد يكون في الدم مقدار وافر من الكلسيوم والفسفور ومع ذلك تنشأ جاعة كساح لأن الكلىين قد تأخذا من الدم وتغزوا به وقد وجد الدكتور هريسون وقريبته ان وجود فيتامين D يمنع هذا الافراز فقد تأخذ الكلىان الكلسيوم والفسفور من الدم ولكن هذا الفيتامين يحملها على إعادة النصرين الى الدم فتتاح للعظام فرصة تحيها

### الارانب أقرم الثدييات العائشة الاله

ينهب الدكتور ولیم سكوت الاستاذ السابق لعم طبقات الارض في جامعة رنسن الى ان الارانب والابوسوم أقدم الثدييات العائشة

الآن وانها ترجع الى عهد الايوسين قبل ٣٠ الى ٤٠ مليوناً من السنين والدكتور سكوت من كبار العلماء الذين بحثوا حالة أمبركا قبل التاريخ

### هل تعلم

• انه جربت وسيلة جديدة لعلاج الأمراض العقلية باحداث صدمة كهربية عن طريق إرسال تيار كهربى في الدماغ

• أن الخراطين عمى صم وإن أصواتها على قول كاتب في مجلة التاريخ الطبيعي — يشبه صوت وكف الماء قطرات متتابعة ؟

## الرجل اليمنى والرجل اليسرى

للدكتور عبده رزق

طبيب مستشفى نينوا وإفلاحة بانداو ( العراق )

معظم الناس يؤثرون إحدى اليدين على الأخرى، أي أن بعضهم يفضل الجهة اليمنى والبعض الآخر الجهة اليسرى. وهؤلاء الأخيرون هم بوجه عام أقل عدداً من الأولين. وقد نشر بعضهم هذا التباين بالنظر لوضع القلب والكبد والامدة الخ. غير أن هذا التفسير لا يكفي لتعليل السبب والتباين فيه بصورة مطلقة وإذا سلمنا بهذه النظرية فالجسم يجب أن يأخذ حينئذ وضماً واحداً ويتم الانسان على جانب واحد دون الآخر، وهذا غير صحيح ولا ما لوف نادامت الأعضاء المذكورة ثابتة وما دما نرى أناساً ينامون بحسب أهوائهم ويولمهم سواء على هذا الجانب او على الجانب الثاني

وقد أجريت اختبارات عديدة في هذا العدد فنجس ٢٠٠٠ شخص بين صحيح وسلم على السواء بعد اتخاذ الاحتياطات الدقيقة اللازمة تجنباً لوقوع كل سبب للخطأ. فظهر أن ٨٦ بالمائة منهم يملون في نومهم على هذا الجانب او ذلك، وانهم يشعرون بأرتاج وتعب إذا خالفوا هذه العادة، بينما ١٤ بالمائة فقط من ذلك العدد يملون الى النوم على الظهر

فضلاً عن ذلك فقد لوحظ ان بين ٨٦ بالمائة من الاشخاص الذين ينامون على هذا

يلاحظ الأطباء منذ عهد بعيد ان جهتي الجسم في كثير من الأمراض لا تمايزان بدرجة واحدة، وان بعض الدلائل والناهات تناب الانسان في جانب واحد أكثر منه في الجانب الآخر. وقد ذهبوا في ذلك مذاهب شتى، فمنهم من عزوا هذا التباين الى أسباب تشريحية وآخرون الى أحوال مختلفة

والواقع أنه يوجد بين الجانب الأيمن والجانب الأيسر من الجسم عند أغلب الأشخاص سواء أكانوا في حالة الصحة أم في صورة المرض فرق بين من هذه الناحية. غير ان هذا الفرق يختلف باختلاف الأشخاص وبنسبة تستطيع التوصل الى سرقتها وضبطها بسهولة إذا ما أردنا ان نحص عدد مبيأ منهم استناداً الى بعض الدلائل والاعراض، فنستطيع إذ ذاك تقسيمهم قسمين مستقلين: أحدهما ضعيف من اليمين والآخر ضعيف من اليسار

والنقط الرئيسية التي يصح الاعتماد عليها لتعيين الفرق بين هذين القسمين نوضحها هنا كما يلي: —

تظهر مثلاً الى الوضع الذي يأخذه الشخص في أثناء نومه: هل هو ينام على الجانب الأيمن أو على الجانب الأيسر؟ وأية جهة يفضلها عادة على الأخرى وقت نومه؟ ولا يخفى ان

الجانب دون الآخر يوجد ٧٢ بللثة منهم ينامون على الجانب الأيمن والباقيون على الجانب الأيسر، وليس من غير العادة عند الفرق نتيجة الضغط على الكعبين العملي في أثناء النوم كما يسبب تدلياً وضيقاً شديداً في جهة واحدة أكثر من الأخرى، وهذا ما يبرهن لنا أن بين ٨٦ بللثة من الأشخاص الذين كانوا موضوع المشاهدة والاختبار، تكون الجهة اليسرى في ٧٢ بللثة منهم أكثر احساساً ويؤثرون النوم على الجانب الأيمن، والباقيون ينامون بعكس ذلك أي أن الجانب الأيمن عندهم يكون أشد احساساً ويفضلون الجانب الأيسر وقت نومهم.

ومن ذلك كله يمكننا التوصل إلى نتائج مضبوطة واضحة وتصنيف مجموع الأشخاص تقريباً إلى قسمين: فئة ضعيفة من اليقظة وأخرى ضعيفة من اليأس، وهؤلاء الأخيرون يمكن معرفتهم بهلامات أخرى تؤيد ما تقدم شرحاً وذلك بالنسبة من نموه المنطلي الشاب عادة في جهة من الجسم أكثر من الأخرى ومن ناحية الجهد العصبي الزائدة في هذه الجهة دون تلك. وقد عرف كل منا بالاختبار أن هذه الذراع أو الساق مثلاً أقوى من الأخرى، وإن عضلات هذه الكتف أو الورك أيضاً هي دائماً أشد احساساً من الأخرى، ويمكن معرفة هذا خصوصاً عند ما نحقق الحرقن، بعضهم يشعر بشدة الألم في الجانب الأيسر أكثر منه في الجانب الأيمن والعكس بالعكس وقد نلاحظ أيضاً

من ناحية الحاسة التصيبية من ٧٦ من الأشخاص أشد احساساً من ناحية اليسرى و٢٤ فقط من ناحية اليمنى ويجب ألا نسي أن للوراثة تأثيراً عظيماً من هذا الناحية لا شك كثيراً ما نسمع أشخاصاً يصرجون قائلياً: "أنا لا أستطيع النوم إلا على هذا الجانب"، ولست وحدي على هذا بل كثيرون أيضاً على هذه الشاكلة من أفراد علمي تقريبا.

نتيجة مما تقدم أن الإنسان يكون أكثر احساساً في أضف الجهتين من جسمه، والأمراض فيها لا تصيب في الجانبين إلا المواضع الضعيفة من الجسم، مثال ذلك الأكتريا التي تبديء دائماً في الجهة الضعيفة وكذلك التآليل وتوسيس الأسنان والدوالي التي تشاهد في ساق دون الأخرى أو في ساق واحدة أكثر من الساق الثانية (البللثة) أضف في الساق اليسرى أكثر منها في الساق اليمنى). كذلك قل عن عرق السا *Sarivata* الذي يتبدى دائماً في منطقة المنصب من الجانب الضعيف، وإذا انتقل الألم بدتئراً إلى الجهة المقابلة تكون الجهة التي حصل فيها الألم أولاً هي الأسهل تعرضاً للإلتكاس.

وكذلك في حالات تدرن العظام وسرطان الثدي وذات الرئة الخ التي تبديء أو تصيب الجانب الضعيف من هذه الاعضاء، وقصارى القول يوجد دائماً تطلب حقيقي عند حدوث الآفات والأمراض، في الجهة الضعيفة من الجسم أكثر من الجهة الأخرى.