

الغذاء مصدر

جميع أنواع القوى الجبروتية العنيفة

الاستاذ بصير المنقبادي المحامي (١)

تتملك الكائنات الحية كيات من الطاقة . فهي تتحرك ذاتياً حركات خارجية اختيارية (في الظاهر) كما يحدث في الحيوانات وفي النباتات آكلة الحشرات ، وحركات داخلية غير اختيارية كحركة القلب والرئتين وللمعدة والأمعاء وحركة فصيلة النباتات الطحلبية المسماة « بالهزة » ، وحركة اجزاء الخلايا الحية النباتية والحيوانية الخ . والحركة هي صورة من صور الطاقة او مظهر من مظاهرها المسماة « بالطاقة الميكانيكية » . والكائنات الحية مسرح لكثير من التفاعلات الكيميائية المتنوعة تترك على أثرها مركبات ومواد عضوية وحيوية لا اعداد لها في الحيوانات وفي النباتات على السواء . وهذه المواد لا يمكن ان تتركب الا بفعل الطاقة ايضاً . وتجري في الحيوانات تيارات كهربائية خفيفة في العنقلات وفي المخ وسائر الكوام عليها فيما بعد . وتتولد في بعضها شحنات كهربائية قوية كح هو تلك في بعض السمك كالسمك الرعاش الذي يعيش في النيل وغيرها مما يعيش في البحار . وينبت من حيوانات اخرى انواع مثل الحشرات الضيقة وبعض الاسماك والحيوانات البحرية الاخرى التي تعيش في قاع البحار العميقة . ولا يخفى ان الضوء هو صورة من صور الطاقة . وتنشأ في الكائنات الحية حرارة على درجة ثابتة في الطيور وفي ذوات الثدي ومنها الانسان ، وبطريقة غير ثابتة في الحيوانات الاخرى وفي جميع النباتات وعلى الاخص حيث تجري تفاعلات كيميائية وهو سريع فمن أين انت جميع صور الطاقة هذه التي تعمل في الكائنات الحية وتديرها ؟ لا يمكن ان تكون قد آنت من العدم لأن الطاقة لا يمكن ان تخلق وهي كما نعلم لا تعدم (٢)

(١) من محاضرة أليك في ردي في الملون بدمشق

(٢) اذا كان الامر يحدث فبما ان المادة تتحول الى مادة فان ذلك لا يجب على الآر الاحياء ان يكون يسيرة جداً من المادة والطاقة في الحيوان خاصة . أما نشوء الطاقة من مادة في رجب . وقد نلاحظ ان يمكن فلا يزال رجا تتوزد من الامتزازات النفسية والكي . وقد نلاحظ ان —

ولا بد ان تكون هذه الطاقة قد اشتقت من مصدر آخر من مصادرها الاخرى . والواقع انها اشتقت من الغذاء ابي من الطاقة الكيميائية الكامنة في المواد الغذائية التي تتناولها الكائنات الحية جميعها بلا استثناء من حيوانات ونباتات، وهي الطاقة التي تنتج من احتراق تلك المواد في نَسْجِ الاحياء وخلاياها . ولا يخفى ان النباتات تتغذى كالحوانات وتتناول لغذائها نفس المواد الغذائية وهي انواد الزلالية الرباعية المكونة من كربون واكسجين وايديروجين وازوت والمواد الثلاثة الدهنية والايديروكربونية (السكر والنشا) . والفرق بينهما هو ان الحيوانات تستولى على تلك المواد جاهزة من النباتات إما مباشرة كالحوانات النباتية وإما بطريق غير مباشر كالحوانات آكلة اللحوم التي تعيش على الحيوانات النباتية . أما النباتات فانها تتركب اولاً تلك المواد التي تتغذى بها بواسطة المادة النباتية الخضراء (اليخضور أو الكوروفيل) بفعل طاقة ضوء الشمس ثم تسهلها بعد ذلك ، وتستغنى النباتات القشرية (Champignons) عنها لا تحتوي على الكوروفيل فلا تستطيع ان تتركب غذاءها تركيباً من الأرض والماء والهواء كما تفعل النباتات الخضراء . ولهذا فانها تعيش جميعها طفيلية على الحيوانات والنباتات الاخرى الحية والميتة أو على اجزائها ، تمتص موادها بعد هضمها بمخاركتها الهضم الحيوانية . وعلى هذا تكون النباتات القشرية الحلقة المتوسطة بين الحيوانات والنباتات فهي نباتات من جهة احتوائها على مادة السيلولوز التي تتكون منها جدران خلاياها ، وحيوانات من جهة كيفية تغذيتها . وفي هذا الدليل على تسلسل الحيوانات والنباتات من أصل واحد وهو الجادات

نعود الى الغذاء فنقول ما هو وما الغرض منه ؟

ليس الغرض الاصلي من الغذاء بناء اجسام الكائنات الحية لان الفرد منا بعد ان يتم نموه (في سن الواحد والعشرين تقريباً في البشر) يحتاج مع ذلك الى الغذاء ويتناوله باستمرار مدى الحياة دون ان يزيد جسمه او ينقص الا في احوال استثنائية . وانما الغرض الاصلي منه هو ان يحترق المواد الغذائية بعد هضمها وامتصاصها او تتأكسد داخل نَسْجِ الجسم وخلاياه فتولد الطاقة اللازمة لتقيام بعمليات الحياة المختلفة من تحرك الى افراز الى تولد الى هضم وامتصاص وتركيب مواد جديدة ونحو ذلك وفي النهاية الى حرارة

وهناك غرض ثانوي من الغذاء وهو بناء الجسم في أثناء نموه وتغويض ما استهلك منه بعد ذلك مدى الحياة . ومن أجل هذا وجب ان يتسلسل الغذاء على مقدار من المواد الزلالية الرباعية التي تتكون منها نَسْجِ الجسم وخلاياه . ولو كان الغرض فقط توليد الطاقة لكات المواد الثلاثة كالمواد الدهنية والمواد الايديروكربونية (السكر والنشا) كافية . والواقع ان الانسان

أو الحيوان يموت بعد فترة من الزمن لو اكتفى بهذه المواد الأخيرة ولا بد أن يشتمل الغذاء على شيء من المواد الزلالية الأزوتية

وقد دل الاختبار على أن المواد السكرية والنشوية هي التي يستهلكها الجسم على الأخص في الأعمال البدنية والجسدية ولهذا يجب أن تكثر في غذاء العنسان والحيوانات التي يستخدمها الإنسان في أعمال النقل والزراعة. أما المواد الدهنية فن الجسم يستهلكها على الأخص لمقاومة البرد لأنها تولد كميات من الحرارة (الكالوري) أكثر مما يولده غيرها ولهذا فإنها تسود موائل الطعام في البلاد الباردة

وتظهر مهمة الغذاء باعتباره مصدراً للطاقة بطريقة محسوسة في الحيوانات ذات الحرارة الثابتة: تطير وذوات الثدي، ومنها الإنسان. فإن هذه الحيوانات تحتفظ بحرارتها الثابتة في جميع الأحوال الجوية: لا تزيد ولا تنقص إلا في حالة نارش، فإذا اشتد البرد زاد احتراق المواد الغذائية المخزنة في الجسم، وإذا زادت الحرارة الجوية قل الاحتراق. ومن أجل هذا ترى حاجة هذه الحيوانات إلى الغذاء في الشتاء أكثر منها في الصيف خلافاً للحيوانات الأخرى وهي باقي الحيوانات الفقيرة وجميع الحيوانات اللاذقية

وقد وضع الفسيولوجيون جداول بكميات الحرارة (الكالوري) التي تولد من احتراق كل مقدار معين من كل صنف من أصناف الطعام في الجسم بعد هضمه وامتصاصه ومجد هذا في قوائم الأسمحة في المطابع المجاورة للمجامعات في كثير من مدن أوروبا وأميركا فيختار الإنسان الأصناف التي تتفق وتعمل التي يعمل

وقد قام بحث مفيد بين علماء الفسيولوجية بشأن الحر وهو في غذاءه أو لا فلا شك في أن الحر محترق في الجسم وتولد دفواً من الحرارة. ولكن ثبت من الأبحاث العلمية الدقيقة أنها لا تنخرق في الخلاء ولا تحترق فيها وإنما تحترق في أنسجته والأوعية الدموية وكذلك أحماض الفواكه. وأزأي الغالب أن الحر من الوجهة النظرية غذاء ناقص، غذاء يقتصد به الجسم من الاغذية الأخرى المخزنة فيه ولذلك يسمونه: (Aliment d'appoint) لأن الحرارة التي تنتج من احتراق الحر وأحماض الفواكه توفر على الجسم احتراق المواد الغذائية الكاملة المتوفرة فيه بمقاومة البرد مثلاً عند اشتداده. على أن قبلاً من المواد السكرية أو الدهنية يعني عن تلك الحرارة. هذا إلى أن مصدر بحر أكثر من فوائد فليس لذلك البحث منزلة إلا من الوجهة النظرية العلمية فقط

ونسلك الطاقة في تطورها وتحررها داخل الاجسام الحية من العروق التي تسلكها

جادات انظمة اي وقتاً لتوأميس الطبيعية ، ذلك بأن صور الطاقة العليا يتحول بعضها الى بعض وتتحول جميعها في النهاية حتماً الى صورتها السفلى وهي الحرارة، وأن الحرارة لا تتحول إلا جزئياً الى صور الطاقة العليا وبشرط ان تكون (الحرارة) على درجة مرتفعة نقول ان هذا هو الذي يحدث في الكائنات الحية ، فان لطاقة التي تديرها وتعمل فيها تدخل عليها في إحدى صورها العليا وهي الطاقة الكيميائية الكامنة في مادة الغذاء ، وهذه الطاقة تتحول داخلها بالتأكسد والاحتراق الى طاقة ميكانيكية (الحركة) والى طاقة كيميائية أخرى نتيجة التفاعلات التي تحدث داخل الخلايا والتسُّجح الحية ويترتب عليها تكوين مواد عضوية جديدة ، والى كهرباء دأمة في العضلات وفي الاعصاب وفي المخ أو كهرباء استثنائية في بعض الحيوانات كالملك الزعاش الذي أشرنا إليه فيما تقدم لنا من الكلام، والى ضوء في الحيوانات المضيئة ، وفي النهاية الى حرارة ثابتة في الطيور وذوات الثدي التي منها الانسان وغير ثابتة في الحيوانات الأخرى . وهذه الحرارة تخرج في الغشاء على درجة منخفضة ولا يتحول منها شيء الى صور الطاقة العليا لئلا التقليل الذي يساعد على تكوين المواد الكيميائية العضوية الجديدة . ومن الخطأ القول بأن الطاقة الكيميائية الكامنة في مادة الغذاء تتحول في اجسام الكائنات الحية الى حرارة ثم تتحول هذه الى صور الطاقة الأخرى اللازمة لأعمال الحياة كحركات الجسم المختلفة وكمركب المواد العضوية الجديدة وكالكهرباء والضوء ، بل ان الحرارة هنا ليست إلا افراز صور الطاقة الحيوية مثلها مثل المادة الجولية والصفراء وغيرها من افرازات الجسم الناتجة من استهلاك المواد الغذائية في الجسم وتحولها فيه وانما نجد في تحاليل تحول صور الطاقة في الكائنات الحية وفي الجمادات ، وعلى العموم في النطاق نواميس الطاقة — وفي مقدمتها ، ناموس بقاؤها وعدم تلاشيها — على الاحياء دليلاً آخر على وحدة الكائنات الحية بما فيها الانسان والجمادات واستفاد الاول من ثنائية طبقاً لتوأميس الطبيعة التي تدير التكون وأسره

وخلامة التحول ان الحياة هي نتيجة احتراق أو تأكسد مواد الذائبة بعد هضمها واستعاضتها داخل الخلايا والتسُّجح حتى انهم عرفوا الحياة بأنها احتراق مستمر (La vie est une combustion continue) وما الغذاء إلا وقود الكائنات الحية كما يحترق الفحم والنفط في الآلات الميكانيكية فتتولد الطاقة اللازمة لتسيار أعمالها . وما أجسام النباتات والحيوانات بما فيها الانسان إلا آلات تحول الطاقة الكيميائية الكامنة

في المواد الغذائية في طاقة ميكانيكية ، وال طاقة كيميائية أخرى والتي كهرباء ، وأحياناً في ضوء أيضاً وأحياناً في حرارة

وقد أراد علماء التسيولوجيا ان يتحققوا : هل العوامل الطبيعية — وبعبارة أدق ، الطاقة الناتجة من احتراق المواد الغذائية في الاجياء — هي التي تدير بمفردها الكائنات الحية أو هناك عوامل أخرى من وراء الطبيعة تشترك معها في ذلك

فن أجل ذلك صنع اثنان منهم وهما الاميريكان انوتر وبتديكت جهازاً خاصاً هو كالوريومتر كبير في حجم غرفة ، من مواد تحفظ الحرارة وتمنع تسعها إلى الخارج مثل المواد التي يصنع منها (الترموس) وفي جوانبه أدوات دقيقة تقيس كل كمية من الحرارة توجد فيه كبرت أو صغرت ، وقد وضعنا فيه شخصاً وأحكاماً غلقه عليه ، ويحترق هذا الكالوريومتر تيار من الهواء يمر في أنابيب مصنوعة خصباً ومركبة عليها آلات لتحليل وانهياس ، فيقيسون مقدار ما يدخل من الهواء وما يشتمل عليه هذا الهواء من الأوكسجين ، غاز الهامض الكربونيك ، وكذلك مقدار الهواء الخارج من الجهة الأخرى وما نقص منه من العنصر الأول وما زاد عليه من الغاز الثاني ، والفرق يدل بطبيعة الحال على كمية ما احترق مدة التجربة داخل جسم الشخص الجالس في الكالوريومتر من المواد الغذائية المخزنة في أنسجته وخلاياه

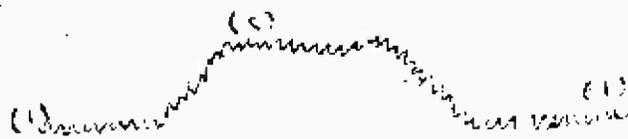
ومن جهة أخرى يقيس الكالوريومتر كمية الحرارة (الكالوري) التي تتشعع من جسم ذلك الشخص والحرارة (الكالوري) التي تتحول إليها في النهاية الحركات المختلفة التي يقوم بها كحركاته الذاتية وكحركات أعضائه الداخلية كالقلب والرئتين الخ فكانت النتيجة أن الطاقة التي تنتج من احتراق المواد الغذائية المخزنة في الجسم تساوي تماماً بالارقم الدقيقة الطاقة التي تعمل في الجسم وتتحول في النهاية إلى حرارة

وكان بعض التسيولوجيين قد أجروا قبل ذلك مثل هذه التجارب على حيوانات مختلفة فكانت النتيجة واحدة

ومنى هذا انه لا يمكن في الكائنات الحية بما فيها الانسان ولا تديرها سوى القوى الطبيعية ، وأن هذه القوى ليس لها إلا مصدر واحد وهو الغذاء أو بمارة أصح الطاقة الكيميائية الكامنة في مادة الغذاء وليس شيء آخر سواها

وحتى التفكير والقوى العقلية فقد دأبت الاختبارات وناشاهدت ان عديدة على أنها تستمد قسراً من الطاقة الناتجة من احتراق المواد الغذائية المخزنة في خلايا الأنسج والتي يوردها

الدم الى ذلك العضو. وانا مكنتي بوصف التجربة الآتية اثباتاً لذلك : فقد صنموا جهازاً خاصاً دقيقاً لقياس كل زيادة تطراً على حجم المخ مهما تكن ضئيفة . يستخدمون هذا الجهاز في اشخاص يكون قد أصابهم كسر في الجمجمة وتمنتت قطعة من عظمها حتى صار مكانها مكشوراً لا يعطيه الانشاء من نسيج دقيق ، ويعلمون قطعة من معدن الفضة على رسم الجزء المكشوف من الجمجمة وفي حجمه وينظرونه بها حتى تنبسط تماماً ، وتتفرع من قطعة الفضة هذه انبوية من لسطاط تدل على اقل زيادة او احتقان يطراً على المخ وترسمه رسماً يرسم هذا الجهاز في الحالة الاعتيادية خطاً متعرجاً ولكن مستوياً او ارتفاعه واحد في مجموعه، وهذه التمرجات هي اثر نبض القلب . ويكتمون الشخص الرضوع عليه الجهاز القيام بأعمال عقلية بأن يطلبوا منه مثلاً احراء عملية حسابية ، حتى اذا بدأ في التفكير اخذ حجم مخه في الزيادة بمرور مقدار اضافي من الدم اليه يدل على ذلك ارتفاع مستوى الخط المتعرج الذي يرسمه الجهاز كما يحدث في كل عضو يؤدي وظيفته لان الدم يحمل اليه الغذاء الذي يحترق فيه لقيائه بوظيفته، وعندما ينتهي ذلك الشخص من العملية العقلية ويدل بالجواب يرجع عنه الى حجمه الطبيعي بأن ينزل الخط المتعرج الى المستوى الاصيل كما يبينه هذا الرسم



(١) مستوى الدم في المخ في اثناء الراحة العقلية

(٢) زيادة مقدار الدم في المخ في اثناء التفكير

يؤيد هذا أيضاً التجارب التي قام بها كل من شيف من جهة ودوسر من جهة اخرى ، فان كليهما استعان بالآلات دقيقة جداً لقياس درجة حرارة المخ على مثل ذلك الشخص السكرورة حجمته . وقد صنعت خصيصاً على أساس الكهرباء وهي شديدة الاحساس بقياس جزء صغيراً من درجة الحرارة الواحدة . وقد دلت هذه الآلات بطريقة ظاهرة على ان حرارة المخ ترتفع قليلاً في اثناء التفكير وهذا الارتفاع لا يمكن ان يأتي الا من ورود قدر من الدم الى ذلك العضو تزويده بالوقود (الغذاء) شأن كل عضو في حالة العمل ويؤيد هذا أيضاً ازدياد مقدار المواد الثرموصانية في بول الذين يزاولون الاعمال

العقلية التواضعية كما يدعى ذلك التحليل الكيميائي ، وهي تنتج من احتراق المواد الغذائية
الغوصورية المخزنة في المخ مثل الليمون . والتي يوردها الدم الى ذلك العضو
ويؤيد هذا أيضاً الشعب الذي يحن بالجسم عقب القيام بالأعمال العقلية أيضاً . ثم
ما هو معروف للجميع من ان الطفل يكون عند ولادته عديم التفكير ثم تأخذ قواه العقلية
في النمو بمرور معه مع باقي جسمه ، وان كثيراً ما تضعف هذه القوى في الشيوخ حينما يتيسر
المخ وتتصلب شرايينه ويذهب فريسة ككريات الدم البيض المقترسة ، او حينما يتناول
الالسان مقداراً من الحر او يصاب بحمى شديدة او بأي مرض يؤثر في المخ فلو كان التفكير
نتيجة عوامل من وراء الطبيعة لما أثرت فيه هذه المؤثرات المادية ولما شعر الجسم بتعب ما
من القيام بأعمال عقلية

غير ان المشاهدة دلت على ان التفكير والاشغال العقلية لا تستهلك الا كمية قليلة لا تذكر
من الطاقة ، ذلك لأنها لا تستدعي تحريك عضلات ولا افراز غدد ولا عملاً شديداً ما وانما
هي تنتج على الاخص من اتصال بعض خلايا المخ بالنبض الآخر واتجاه بعض التيارات العصبية من
فريق منها الى فريق آخر يشبه هذا الآلات الميكانيكية الحاصبة التي تستعمل في المخازن
التجارية ، فإنه يكفي ان يضغط العامل على زرٍّ ، مقابل رقم من الارقام ويدير بيده مقبض
الآلة فيظهر الرقم المطلوب أمامه مكتوباً على لوحة صغيرة ونصبه هذه الآلة على ورقة صغيرة
تدفعها الى خارجها ، وجميع هذه العمليات الدقيقة هي نتيجة حركة بسيطة من يد العامل لا تستهلك
الآ مقداراً كثيراً من الطاقة ، وانما تتم هذه العمليات نتيجة اتصال أجزاء الماكينة الداخلية
بعضها البعض الآخر واتجاه العمليات نحو النتيجة المتحصلة . وكذلك الحال في المخ

ولا يسوتني هنا — تليداً لما تقدم أيضاً — ان أشير بالبحراني بحث جديد على جانب
عظيم من خطر الشأن سيكون له بلا شك أثر كبير في المستقبل القريب ليس فقط من الترجمة
النظرية بل في التطبيقات الطبية العملية ، والمتوقع ان يوصل الى نتائج جلية النفع ، وأضحى
بذلك كبرياء المخ^(١) التي درسها وبحثها أخيراً العالم الألماني دالمس برجر سنة ١٩٢٩ فإنه
وضع سلكين من المعدن على صدغي رجل ووصلهما بدبوس مفرغ وهو يقوي التيارات الكهربائية
وبينها بوضوح وربط طرفي السلكين بهد حرجها من الاثروب بالة «الكترسكوب» فالتضح

(١) هذا البحث منسوخ من كتاب «آفاق العلم الحديث» زمين تحرير الانتطاف صفحة ٢٢٤ وما بعدها

له وجود تيار كهربائي بين جانبي الرأس . وعلى هذا صمم جهازاً لرسم موجات هذا التيار سماه « الكترولونيفانوجراف » . وما يبعث عن الدهشة في نطاق موضوعنا هو أن رسم الموجات الكهربائية يختلف في أثناء التفكير والاشغال العقلية ضة في أوقات راحة المخ فإذا كلف الشخص المركب هذا الجهاز على رأسه إجراء عملية حسابية مثلاً فلا تلبث الأمواج الكهربائية حتى ترسم على شكل أسرع وأقصر . وإذا انتهى ونطق بالجراب عادت الترددات النوحية إلى شكلها الأصلي العادي ، وهذا يدل على أن التفكير إنما هو عملية مادية محض كباقي الأعمال الفسيولوجية التي تقوم بها أعضاء الجسم المختلفة ، وأنه (أي التفكير) يستدعي إنفاق كمية من الطاقة ولو قليلة شأنه شأن باقي الأعمال الحيوية للمادة الأخرى

ومن عجائب هذا الاكتشاف ان الموجات الكهربائية التي يرسمها ذلك الجهاز تختلف في النور عنها في اليقظة . وإذا حدثت أموات عرضية في الشارع مثلاً أو في انزفة المجاورة للنائم ، فإن الجهاز يرسم أمواجاً أخرى تختلف اختلافاً آخر . وإذا وجه الانسان الكلام إلى النائم بصوت منخفض لا يوقظه رأيت شكل الموجات يتغير ، وهذا يدل على ان المخ دائم التفكير في اليقظة وفي النوم وأنه مسرح لتفاعلات من الطاقة لا حد لها ولا نهاية وما دل عليه هذا الجهاز الذي نحن بصدده ان النوم المغناطيسي ليس نوماً بالمعنى الحقيقي وإنما هو ظاهرة مخية طبيعية مجهولة

وأغرب من هذا أنهم وضعوا هذا الجهاز على رؤوس أشخاص معينين يمرض الصرع فكان يدل مقدماً على قرب قدوم نوبة ذلك المرض قبل وقوعها . وما زالت الأبحاث والتطبيقات تجري لا تنفاج بهذا الاكتشاف الجديد العظيم الشأن . فلو كان التفكير نتيجة عوامل من وراء الطبيعة لما أثر في هذا الجهاز المادي ولما كان له صلة ما بالطاقة وتحويلاتها

وبالحقيقة فإن التفكير ليس له إلا مصدر واحد وهو الطاقة الكيميائية الناتجة من احتراق المواد الغذائية في خلايا المخ

ولا يعني إلا ان أحتم هذا الحديث بالعبارة التي حتم بها استاذي أناسوف عليه العلامة فريدريك هوسيه دروسه عن الفيزيولوجيا في جامعة باريس « السوربون » حين كنت اتلقى العلم في ذلك العهد السعيد وهي : *Donc dans la nature tout vit ou rien ne vit* . ومعناه : « إذن فكلي ما في الطبيعة حي أو ليس فيها حي » أي انه لا يوجد فرق جوهري ما بين الكائنات الحية وبين باقي ما في الطبيعة من اجسام أخرى معدنية أو جمادات . أم