

النباتيون

المشهورون وما يرمز اليهم به

— ٤ —

لجورد معطى الدمباطي

﴿ البرتيني ﴾ وبقية اسمه جان باتيست Albertini, Jean Baptiste ويرمز له Aib. ولد في ١٧ فبراير ١٧٦٩ في نيوفيد على نهر الرين ومات في ٦ ديسمبر ١٨٣١ في برتسدورف بقرب هرهوت وهو عالم النباتي كان من مذهب الاخوان الموراثيين ولم يحدّد صدقته شليرماخر Schleirmacher الذي ترك اخوانه في العقيدة الدينية . وقد اشتغل خاصّة بعلم الالهوت واللغات الشرقية والعلوم الرياضية وعلم النبات وقسم وقته بين هذه الدراسات من جهة والتعليم والوعظ من جهة اخرى ونشر مجموعتين من المواعظ باللغة الالمانية في ١٨٠٥ و١٨٣٢ بعنوان « الاناشيد الروحية » Geistliche Lieder (طبع برنزاو ١٨٢١ وطبعة ثانية ١٨٢٧) .

وأخيراً صانّف مع شفنينز Schweinitz كتاب « ملخص لفطريات لوزانيا العليا التي تبث في حقن نيسكينس وغيره مع ١٢ جدولاً ، لربّما باللون الطبيعي » (طبع ليپزيغ ١٨٠٥)
Conspectus fungorum in Lusatae superioris agro Niskiensis, presentium,
cum tabulis XII tabulis pictis, etc,
نذهب الاخوان الموراثيين

﴿ أندروز ﴾ وبقية اسمه هنري Andrews, Henry ويرمز له Andr. وهو نباتي انجليزي من علماء أوائل القرن التاسع عشر أُنس بلندن في ١٧٩٧ مجموعة دورية بعنوان « مستودع النباتي » The Botanist's Repository ظهرت حتى ١٨٠٤ وهذه المجموعة المكوّنة من عشرة اجزاء تشمل على وصف عدد كبير من النباتات الجديدة وبها لوحات ملوّنة .
رُشِع في ١٨٠٢ في نشر مصفّ مصور عن الخلدنج بعنوان « النقوش الملوّنة للخلنج » Coloured Engravings of Heaths وقد أخذت الصور عن نباتات حية طبع لندن ١٨٠٢ —
١٨٠٩ في أربعة اجزاء وبه ٢٨٨ لوحة ملوّنة . وهذا المصنف أصبح مؤلف آخر في الموضوع

نفسه بعنوان « المنطوق بالخلنج أو رسالة عن جنس الأرنبي » The Heather; or a Monograph of the Genus Erica صُلب في سنة ١٨٠٤ في ستة أجزاء وبه ٣٠٠ لوحة ملونة . وقد نشر أندروز عدة ذلك رسالتين الأولى على جنس إبرة الراعي (جرايوم) صُلب في لندن ١٨٠٥ في جزئين وبها ١٢٤ لوحة ملونة والثانية على جنس الورد صُلب في لندن ١٨٠٥ - ١٨٢٨ في جزئين وبها ١٢٩ لوحة ملونة

﴿ بوليار ﴾ وبقيّة اسمه بيير Bulliard, Pierre ويرمز له Bull. ولد في اوبسير من إقليم باروا حوالي سنة ١٧٤٢ ومات في باريس في ١٧٩٣ وهو نباتي له مصنفات نعدّ نافعة ساعدت على اجتذاب الميل الى علم النبات وقد رسم الصور التي في كتبه وحضرها بنفسه وكان اول من ابتكر طريقة طبع النباتات بالألوان وأهمّ مجموعته كتاب « نباتات باريس » ١٧٧٤ Flore Parisienne وكتاب « علم الطيور الفرنسية » ١٧٧٨ والطبعة المنقحة ١٨٢٠ Avicéptologie Francaise وكتاب « أعشاب فرنسا » ١٧٨٠ - ١٧٩٣ Herbier de la France وكتاب « المعجم الأولي لعلم النبات » ١٧٨٣ وهذّب ويشارّد من جديد ١٧٩٩ Dictionnaire élémentaire de botanique وكتاب « تاريخ النباتات السامة الفرنسية » ١٧٨٤ Histoire des plantes vénémeuses de la France وكتاب « تاريخ فطريات فرنسا » ١٧٩١ - ١٧٩٢ Histoire des champignons de la France

﴿ برونفلز ﴾ أو برونفلز وبقيّة اسمه اوتون Brumfels or Brunsfels, Othon ويرمز له Brumf. ولد في ماينس في ١٤٨٨ ومات في برون في ١٥٣٤ وهو طبيب ونباتي ألماني كان في أول أمره على مذهب الشارتروز حيث اعتنق آراء لوثر واشتغل معلماً بالمدراس ثم صار نبياً في برون وهو الذي أحيى علم النبات في القرن السادس عشر وأما ما تقدم عن كثير من الأنواع النباتية الحديثة وأجلّ عمل له كتاب « صور الأعشاب الطبية » ظهر بين سنتي ١٥٣٠ - ١٥٣٦ ومعه صور نسترجعي النظر Herbarium vivae icones

﴿ برورو ﴾ وبقيّة اسمه فيليكس دي أفلار Brorero, Felix de Avellar ويرمز له Bror. ولد في سان الطونيو بإقليم تاجال بقرب لشبونة في ١٧٤٤ ومات في ١٨٢٨ وهو نباتي برتغالي ولكي يمتحن من مطاردة ادارة التفتيش فذهب وحل الى باريس حيث بقي بها الى سنة ١٧٩٠ وتلقى العلم على دوپنون وفيكدارير وبريسون ونوران دي جوسيو وقد فس بعدئذ في جامعة كل من كوندورسيه ودي لامارك ودي كوفيه ولما عاد الى وطنه في عهد الثورة الفرنسية عين استاذاً لعلم النبات في كرايمر بالبرتغال بين سنتي ١٧٩١ - ١٨١٠ وبمساعدة جوزيفي سانت هيلير له أثناء الغزو الفرنسي عين مديراً لتجديفة النباتات في اجودا بقرب لشبونة. وفي ١٨٢٦ انتخب نائباً في هيئة الدستور عن مقاطعة إستريمادور

وأهم مصنفاته كتاب بعنوان « صور مختارة من لوزيتانا » ١٨١٦ - ١٨٢٧
 Phytographia Lusitana selectio. وتذكره أيضاً كتاب « ملخص ابتدائي في علم
 النبات » Compendio elementar de botanica ١٧٨٨ وكتاب « نباتات أقليم
 لوزيتانا » Flora Lusitana ١٨٠٤

﴿ بوشيه دي كريفكيري ﴾ Boucher De Crévecoeur، وبقية اسمه جول ارمان غليوم
 Jules Armand Guillaume ويرمز له Bouch. ولد في ١٧٥٧ في باريه لمونيان ومات
 في أبفيل في ١٨١٤ وهو فرنسي من علماء الطبيعيات كان مراقباً للعالية في عهد لويس السادس
 عشر وعكف على درس علم النبات وبعده صار مديراً لتجاركت في أبفيل ومراسلاً للعميد العلمي
 وقد نشر كثيراً من المؤلفات خصوصاً كتاب « نباتات أبفيل » ١٨٠٣ Flore d'Abbeville
 وكتاب « جدول ياتي لنباتات الفلال والتجليات » ١٧٩٨ Tableau des plantes
 céréales et graminées وكتاب « تجارب وبحوث عن شجرة البق او الدردار - بوقيماء »
 ١٧٩٩ Experiences et recherches sur l'orme ومذكرات مختلفة

﴿ بريدل ﴾ Bridel، وبقية اسمه البارون صمويل إيزيه Bridel, Samuel Elisée, baron
 ويرمز له Bridl. ولد بكراسيه في ١٧٦١ ومات بقرب جوتا في ١٨٢٨ وهو شاعر ومن علماء
 الطبيعيات سويسري كان مريباً لأولاد دوق جوتا وفي ١٨٠٧ كلفه الدوق مهمة سياسية
 لدى نابليون ورقي إلى طبقة الاشراف ونيطيه مهام مختلفة في برلين وباريس وروما ونشر عندها
 كثيراً من الكتب الأدبية وقام بحوث عديدة في النباتات الجزائرية كانت أساساً لعلم الجزائريات
 (ريبولوجيا الحالي) مثل كتاب « علم الجزائريات الحديث » ظهر بين سنتي ١٧٩٧ - ١٨٠٣
 وأتبعه ملحق له بين سنتي ١٨٠٧ - ١٨١٢ Muscologia recentiorum وكتاب
 « طريقة حديثة لجزائريات بحسب ترتيبها الطبيعي » ١٨١٩ Methodus nova muscorum
 et lichenorum normam (علم الجزائريات أو دراسة تفصيلية لها) ١٨٢٦ - ١٨٢٧
 Bryologia universa, sive systematica

﴿ بلاردي ﴾ Bellardi، وبقية اسمه شارل لويس Bellardi, Charles Louis ويرمز له Bell.
 ولد في سيجيامو من مقاطعة يمرنت بإيطاليا في ١٧٤١ ومات في ١٨٢٦ وهو طبيب أيضاً
 ومن علماء الطبيعيات اشترك مع البيوني في تصنيف كتاب « نباتات مقاطعة ييمونت » تبع
 تورين ١٧٨٥ في ثلاثة مجلدات Flora Pademontana وهو مصنف من كتب الدراسة
 وقد نشر بلاردي بالأصنية والايطانية رسائل كثيرة خاصة بموضوعات في التاريخ الطبيعي