

الجزء الأول من المجلد السابع والسمسين

| | صفحة |
|---|------|
| العلم يواجه اعقد مشكلاته العلمية | ١ |
| معمل الفلكي وادواته (مصورة) | ٧ |
| رسالة مؤمن بالعلم والمثل الاعلى . لاسر اولفر لدج | ١٢ |
| مقام المصريين بين السلائل البشرية . للدكتور محمد شرف | ١٥ |
| الاقليم وآثره في التاريخ | ٢٢ |
| الشاعر والطبعة | ٢٤ |
| حول مرب شعبي كبير . للدكتور احمد فريد رقاعي | ٢٥ |
| بحث جديد في الطعام والاسنان | ٣١ |
| كوكبة اللطاء وجوائز نوبل العلمية | ٣٥ |
| أسطورة الخليفة البابية . لنقولا زيادة | ٤١ |
| فهم الطبيعة الانسانية | ٤٧ |
| غرائب الطبيعة وعجائب الخلوقات . للدكتور نيون هارفي (مصورة) | ٥١ |
| نظرية التحويل العام للهديب . لاديب عجمي (مصورة) | ٥٦ |
| شي لا عن شوبنهور ومن فلسفته | ٦٢ |
| بين المعري وداعي الفتاة . للاستاذ كامل كيلاني | ٦٧ |
| من هم الفلسطينيون ؟ | ٧٤ |
| عبث الالفاظ [مترجمة] | ٧٧ |
| | |
| باب تراسلة وانفاضة * اصل الذرور وحول فتاة بن الحمامات . نظرية اينشتاين والفارابي . ترجمة المصطحات العلمية | ٧٨ |
| باب شؤون المرأة وتديير المنزل * النبعة النسوية في مصر . احاديث المختطف الصحية . سوء استعمال الميتات . حبرة لا تأكل . مرض البيضة . المؤتمر النسائي في بيروت | ٩٠ |
| باب الزراعة والانتعاش * اصلاح الارض وتحسينها . ابجار الخاصة . سوق (تكاكو انامبي مكتبة المختطف | ١٠٠ |
| باب الاخبار العلمية * ولي ٩ بند | ١١٣ |





تمثال الملكة نفرتيتي

زوجة الملك احتاتون في متحف برلين . وفي المفاوضات
الاحيرة التي دارت بين وزير مصر المفوض بـيرلين واولي
الشأن فيها ما يمت على الامل باسترداد هذا الاثر النفيس
لحفظه في المتحف المصري بالقاهرة . اما لقطة « نفرتيتي »
فتأها « وصول الجمال » والمجس عليه من النقاد ان انامل المتالين
الاقدمين لم تبدع مثالا اكثر من هذا التمثال روعة واتقاناً