

القضايا الاجتماعية الكبرى

في العالم العربي

للدكتور عبد الرحمن شربندر

المقدمة

المدينة هي حالة من الثقافة الاجتماعية تمتاز بارتقاء نسبي في الفنون والعلوم وتدير المهالك. وتكفي كلمة «نسي» الواردة في هذا التعريف للدلالة على أن التدرج الذي تم ليس تدرجاً متقطع الاوصال بل ضمن الخلفيات يتبدى، الدرجة اللاحقة مئة حيث تنتهي السابقة. وإذا كانت المدينة في التحليل النهائي هي عبارة عن حاصل الاعمال التي ايجزها الانسان فلا جناح علينا ان نعصف بمعضل المنجزات التي تمت في عالم الحيوان بأنها مدنية ايضاً وندونها في سجل الحضارة. فالتدابير مثلاً تؤلف العصابات للصيد، والنمل يخوض غمار الحرب، والنحل يزاول الصناعة، والوعول يقيم الحرس عندما يرعى، والتنظيم «العائلي» يشكبه من ضرره ومتعدد الزوجات موجود في بعض الحيوانات العليا وقد تربي هذه الحيوانات صغارها بما يلقى عليها من دروس عملية وأمثلة حسية، وتكون علاقة الكلب ببيده في بعض الاحيان علاقة اخلاقية سداها الاخلاص ولحمها المحبة. وبعض القرود من الاعمال المستغربة والحيل المستنطة ما يدعو الى التعجب العجيب. وقد صار ذكاء الفيلة مثلاً من الامثال. وقد تتعدّد كثيراً رؤية الحد الثامن في هذا الموضوع بين الحيوانات العليا وأحط المتوحشين وربما ادت المقارنة في ذلك كما يقول احد العلماء الى تفصيل الحيوان عن الانسان

بيد ان هنالك فرقاً واضحاً بين عمل الانسان وعن الحيوان. فإيضا هذا هو بالاجمال غريزة عبياء لا تدل على غاية ذهنية ولا احاطة بالوسائل المتخذة في حين ان ما يعمله الانسان ولو قام في بعض الاحوال على الغريزة هو عمل متعل بالادراك وله غاية مرضوعة لتسب العين وجرت عادة الكتاب المتأخرين انهم اذا اطلقوا كلمة «المدينة» اردوا بها المدينة الحاضرة في مقابل المسجدة التي كان عليها البشر في الازمنة الخالية او التي لا تزال بعض الاقوام المنحطة تعيش في كنفها. والانسان لم يبلغ مدنيته هذه الا بعد ما جاز ادواراً خطيرة اندثرت معالمها

وقامت معظم اخبارها عن اعيان التاريخ . وقد سماها الاستاذ (جدنجن) ^(١) الى ثلاثة ادوار فالدور الاول منها هو دور التأسيس مثل المدنيات القديمة على عهد النراعنة والبابليين وهو يتصف بضعف التوارد ودقة اواصر النفاذ بين المجتمع الواحد وما يمثله من المجتمعات الاخرى او بفقد هذا الاتصال بتاتا . ويكون اصحاب هذا المجتمع مجبرين على النفاذ عن انفسهم بصورة مستديعة في وجه ما يحيط بهم من العالم المتوحش او في وجه مجتمع آخر يراهم ويهددهم ، يعني ان قوى الشعب تتصرف اولاً الى التضامن السياسي بين الافراد وتأسيس النظم العسكرية لدفع العوادي ولضمان السلامة

ثم متى تحتمت هذه الاهداف يتبدى الدور الثاني وهو يتجاز بالتغلب على سياسة الحصر والتضييق التي اقامتها النظم العسكرية فيتحرك الشعب عقلياً وشخصياً . ويتجه الانتقاد من رجاله شطراً لتنظيم الاجتماعي وما فيه من مواطن الضعف . وتثل هذا الدور المدنية اليونانية والمدنية الرومانية على عهدي اثينا ورومية . بيد ان هاتين المدنيتين وقتنا دون الوصول الى الدور الثالث لانهما لم تكونا ثابتتين مستقرتين وكانت ثروتها الحارقة مطمح الانظار ومثار الاطماع في الافواك المتوحشة الى ان تغلبوا عليهما كليهما وسحقوا حضارتها . اما الدور الثالث وهو ما وصلت اليه الدول الغربية الحاضرة فهو اقتصادي واخلاقي يعني ان هذه الدول منهكة اليوم في الشؤون الصناعية وفي جمع الثروة واستكشاف طرق استخدامها وفي الترية العامة ونشر الثقافة

وغني عن البيان ان الدول الاوربية ما بلغت الدور الثالث هذا الا بعد ان مرت في اختيارات الدور الثاني وانصهرت في بوتقة الانقلابات الادبية والثورات الاجتماعية منذ «النهضة» الادبية في القرن الخامس عشر الى الثورة الفرنسية وما تبعها من ثورات ، وان الضجة القائمة في اطراف العالم اليوم حول الرأسمالية والاشتراكية والشيوعية ان هي الا نتيجة من لوازم النهضة الاقتصادية والاجتماعية الخاصة بالتطور الحاضر وقد فضلنا هذا التسميم الذي قال به الاستاذ (جدنجن) على غيره لما اشتمل عليه من ذكر التغيير الذهني في الشعوب من جهة والتبدل البنائي في المجتمع من جهة اخرى فهو معنوي حسي في آن واحد

هذا هو تقسيم المدنيات في اي دور نحن يا ترى من هذه الادوار الثلاثة ؟ سؤال يختلف الجواب عنه باختلاف القطر العربي المتشرد فسورية مثلاً تصرف الجهود العالية في سبيل تكاملها السياسي واستقلالها وقد دخلت في دور من ادوار النهوض الصناعي الاقتصادي بعد فاشة خير وغنايتها بالتربة والتثقيف تسير سيراً مضطرباً في حين ان بعض القبائل في الجزيرة

العربية هي في حالة حرب مستمرة مع القبائل الأخرى أو مع المحيط الطبيعي فكأنها لا تزال في النور الأول . وهناك افتراض آخرى في هذا العالم العربي تعيش من بعض الوجود تحت السلطة الأكتيركية التي كانت منتشرة في القرون الوسطى

وأوجب على قادة التفكير في هذه الاقطار المترامية الاطراف ان يحضروا من لا يزالون علقون في الادوار المدنية الابتدائية من ابناء العرب ويدفعونهم الى الامام توطئة لتكاملهم السيامي واستقرارهم الدولي وتنظيم شؤونهم الاقتصادية والمعنوية

ومحسن بنا تنويراً فلأذهان ان تشير هنا الى ما ذهب اليه (اوغست كوت) الحكيم الفرنسي اللغوي سنة ١٨٤٧ في فلسفته الحية من ان الدستور الذي يبرر اقتضاه التاريخ البشري هو تدرج الانسانية في دورين استعماريين سابقين توطئة للدخول في النور النهائي الثالث (١) . فالدور الاول عنده هو الدور «اللاهوتي» يوم كان العقل البشري يفسر الاسباب ومسبباتها بتدخل مباشر من الآلهة بطريق الخلق والعاية . وما دام الانسان على هذه الذهنية في فهم العالم فلا سبيل ان ادراك العلم الصحيح لان العلم انما هو معرفة العلاقة بين الاسباب ومسبباتها ، ولا الى الارتقاء المادي أو المعنوي لان الشرط الجوهرى في هذا الارتقاء انما هو الحصول على العلم الصحيح . وقد كان الانسان خرافياً في هذا الدور ذاعثية صيانية ومنهكاً في عبادة الابطال . اما الدور الثاني فهو دور البحث في ما وراء الطبيعة اى ان الانسان لما لم يصد موقناً بان الطوارق هي سبب الحوادث المحيطة به فآخذ يفسر الدنيا بالقواعد والنظريات المجردة فأضاع نفسه في تيه من نظرية عقيم . وغير نكير ان العقل تحرر في هذا الدور من عبودية الطوارق الا انه اضاع قواه في السؤال عما هو مجهول في كنهه ومجسود في جوهره . واما الدور الثالث فهو الدور الحسي أو العلي يوم زالت النظريات غلّت عملها للملاحظة والتجربة والاستقراء والقواعد الكلية الشاملة . وقد وجد الناس ان عالم الحقيقة التي يمكن اتوصل اليها هو عالم متسع الى درجة تكفي لاشغال جميع اوقاتهم واستنزاف جميع قواهم . وباتخاذ الحقائق اسماً مكيناً لبناء اتبع لهم ان يعرفوا من الطبيعة اسراراً مكتنهم من التغلب على الاحوال المادية وعلى شطر كبير من الاحوال المعنوية للحياة الانسانية فسار العالم في سبيل التقدم والارتقاء

وقصارى القول ان لدينا بعض العلامات الوثيقة لتبين درجة المدنية التي عليها الشعوب حينما يكون الفرد خالياً من فكرة الاسباب ومسبباتها فانما بأنه خيال الظن تسيره الارواح بينما كما نشاء كأنه ريشة في مهب الريح طائفة لا حزن له ولا طول — حينما يكون الفرد على هذه السحنة عبداً لوهامه ابايطة وعتائد الخيفة واحلامه الطليقة فالمدنية ابتدائية . وحينما

يكون الفرد قائماً بان ما يعنيه هو من نفسه او من عمل الناس حوليه — الا في النكورات الطبيعية الكبرى كالزلازل وتفجر المم من البراكين — وحينما يعلم انه لا يتغير ما لم يغير ما ينه قلدنية مدينة العصر الحاضر. قال الامتاذ (بايندر) « واتفق بين المذنية والمسحية هو في امر جوهري واحد وهو ان الانسان المتصدق لا بكل حماية روحه الى احدي في حين ان المسحي لا يكاد يمدّها ملكاً له »^(١) و ضرب على ذلك مثيلين من اليونانيين القدماء ومن اليهود العبريين فقال عن هؤلاء ان مدوّتهم تدل على قدوم الحرمة . فان (يهوه) قد ادار دفعة حياة اليهود وسيرها من الاصحاح الاول في سفر التكوين وهو اول التوراة الى الاصحاح الاخير من سفر ملاخي وهو آخرها . وهو معبود قاهر متغلب حكم بعضاً من حديد وسحق على عجل جميع من عصوا امره ، حتى ان (قورش) ملك الفرس العظيم لم يكن سوى آلة بيده يسخرها لغاياته الدائية كما يسخر الجزاء ان الصلصال . وكان النصر بيده يعطيه شعبه اذا هم اطاعوا وسلموا . وايضاً لهذا الامر بصورة جليلة امر نبية (جدعون) ان يصرف اثنين وعشرين الفاً من رجاله (لثلاً) يقتخر اسرائيل على الرب قائلاً ان يدي خلصتني . لكن الآلاف العشرة الباقية معه لا تزال كثيرة لذلك امره ان ينتقي ثلاثمائة رجل فقط ففعل ، والى يد هذه الفرقة الضئيلة سلم (يهوه) المدينتين جميعاً

«ويد (يهوه) كل شيء الحصاد والصحة والحياة والموت ، فاذا ما اصاب الشعب خيراً من (يهوه) واذا ما اصابهم شر فم اقتفوه من المعصية والوثنية ، ولم يكن في طاقة الرجل العبري ان يتحرك حركة ما لم ترشده يد (يهوه) ، فهو الذي كان يمن عليه حتى بالنوم النذير . وقد دام هذا الرأي الخالي الى عصرنا هذا في القرعة البروتستنتية المتشددة المعروفة بطائفة «اليورتان» . وتدل القاعدة الطويلة باسماء الشرور المذكورة في الاوراد الكنسية مع المعروض المرفوع الى السماء وهو «انقذنا ايها المولى الرحيم» على ان هذا الموقف الابتدائي لا يرا حياً في اوساط اخرى ايضاً « ويديهي ان مثل هذا الاتجاه التوكلي المطلق والاستسلام للعوامل الخارجية ولو كانت طالحة بالخير لا ينشئ الرجل المنشود — الرجل الحرّ المستقل المعتمد على النفس والشاعر بالحرمة الدائية والذي يتحمل التبعة على عمله وخصيه اللوم على فشله كما يعصيه السرور على نجاحه . وما هدف الجمعية الا انشاء مثل هذا النوع من الرجال . وحينما لا يوضع هذا الهدف الاسمي نصب العيون بصورة داعة هناك فشل مجمل . ولم يخلق المجتمع في الاصل جعلنا اكثر ثروة او ليوفر علينا الجهد والكد او ليزودنا بالبهجة والحبور بل هو حادث لانشاء الرجل المستعد لان يتصب على قدميه الامنتين والعالم بانّه محاسب على عمله والشاعر بالسرور من هذه المسؤولية . وقوة المرء على تعيين مصيره بيده هي قوة يعجب بها الرجل الحرّ ويالتح في قيمتها اكثر من

كل شيء آخر . هذه هي القوة التي تميزه عن الآلة الميكانيكية وتفرقه عن خبثه منافية على وجه النهر ، فتلك تنفذ ارادة غيرها وانا هذه فليمة بيد القوى الطبيعية الجاندة ، وكتلتها يستولى عليها محيطها في حين يستولى الانسان على محيطه ، بل ان الحيوان نفسه قليل التأثير في بيئته وما انقراض الازواج بقضها وقضيضها الا شاهد عدل على ذلك » اهـ

هذا هو الدليل الناطق الذي اتخذته الاستاذ (بايندر) فيصلاً للتفرقة بين الطمعية والمدنية . ومن العجيب ان تحدث الازمات المعقدة المتنوعة في اوربا في ايامنا هذه رد فعل يكاد يعود ببعض الجماعات الى هذه الحالة الابتدائية . فقد رار مصر في صيف السنة الماضية بعثة من خريجي جامعتي أكسفورد وكامبردج في بلاد الانكليز وقد عرفت ان اعضاءها يسترون الى تنظيم حديث ينتشر في انكلترا انتشاراً سريعاً واساسه ان يتسلم المرء العلماء امتلاماً مطلقاً من كل قيد بحيث لا يفكر في غده وان يظهر قلبه من ادان الشرور . وعند اصحاب هذا التنظيم الروحي ان عملهم هو العلاج الثاني من الازمات التي تسود العالم اليوم سياسية كانت ام اقتصادية . وقد قلت في تسي ان الشرق الذي يفيض غبار الهرم عن مساميه الجديدة طافح بمقائد الامتلام على هذا النمط مما كان هدفاً لحملات رجال الاصلاح الذين في العالم الاسلامي منذ ايام السيد جمال الدين الافغاني الى اليوم ، وكلهم مجمعون على ايقاظ المسلمين وتحذيرهم من الوقوع في براثن التوركل الاعمي . والظاهر ان تعقد هذه الازمات الحاضرة والايخاطر التي قد تنشأ عنها والاققلابات الاجتماعية التي قد تتصل بها كل ذلك اذى هذه الجماعات الى شيء من الكلال والانهيار العصبي حتى اصبحوا يرون السلامة في عدم المقاومة والفلاح في ترك الكفاح . ويزيد في غرابة هذا الموقف ان يكون مهد جامعتي أكسفورد وكامبردج حيث التقاليد الانكليزية التوسعية على اعمها . ولو نصحنا للتابعين في الشرق بترك الكفاح وبالامتلام للقضاء والقدر لانهمونا بالرجعي وبتمهيل الانتحار

ويحسن بنا الا نمر على كلام الاستاذ (بايندر) من غير تعليق وايداء ملاحظة ، فالامتلام الى الارواح المسيطرة يكون علامة على الهمجية متى كان المستلم كلاً لا يسمى الى شيء وخزافياً يعلل الطوارئ والظواهر بفعل هذه الارواح المباشرة - فالبرق والرعد والمطر والبركان والموت والحياة والهول والنور والحرارة كل ذلك في نظره ارواح مستقلة . فمثل هذه النظرة الهمجية تحول دون كل تفكير وارتقاء بولكن متى تعددت المسائل وتعددت الامور وتعددت الاحكام ووصلت العقول الى منتهى ما تصل اليه من السعي والاستقرار والاستنتاج ثم وفت المرء حائرآ لا يدري ماذا يعمل - متى بلغت الحال بالساعي المجد هذا المبلغ فلا اخذه همجياً اذا هو سار في الطريق التي وقع اختياره عليها اخيراً متوكلاً ومستقلاً . ومثل هذا التوركل والامتلام الصوفي هو الموقف النهائي الذي لا مفر لنا منه في كثير من المدهمات

لكن الرين ثم الريند للام التي اذا رأت نخطر المدايم وقتت مكترفة الايدي كلها غم
تساق ال الملتخ ، فالرضاء هنا هو الميرت والتبول هو المذلة
وفي الحق ان الارتقاء يكون في اكثر الاحيان محاماً بالمغارات محضوقاً بالاخطار لا يتم من غير
انتحام جريء للمناطق المجهولة . ومن ظن ان الطريق معبدة الى التروية فهو جاهل بتسلق الجبال ، ولا
يتقدم على المخاطرة التي لا مفر منها الا من كان قديماً في عزيمته صادقاً في ارادته . قال (باينسر)
« والمستقبل اقتراع صائب وغائب فليجان لا يعلم فيه . بل هو ينظر اليه بعين بعينة مرقية ،
وقد يرى هناك نعيماً سابغة لكنها صحيحة يحتاج في الوصول اليها الى عنه . واما القرية فقد
تكون اقل منها ولكنها قريبة التناول يستطيع ان يضما الى صدره ضمّاً محكماً . واستبدال
الاشياء الحسنة بالآمال التي هي احسن منها عمن يحتاج الى الرجل القدير كما ان تحويل هذه
الآمال الى اشياء حسنة يحتاج الى الرجل المدبر » اهـ

والمرءة — ارضة الاستمرار على الحالة التي وجد عليها الشيء — هي الاصل في الجوامد
وعليها يبني الطبيعيون كثيراً من التعليلات المتعلقة بحركة الاجرام وسكونها يعني يفرضون
ان الجسم اذا بدأ متحركاً يبقى متحركاً الى الابد واذا بدأ بالعكس ساكناً يبقى كذلك ان
الابد على شرط الا نعتوره العوامل المعاكسة . وهناك مرة حيوية اجتماعية في بعض
الاقوام تشبه هذه المرة الجامدة يعني ان بعض هذه الاقوام قد تبقى على وضعها التقليدية
الجامدة التي وجدت عليها لا تتزاح عنها قيد أنملة في وجه التطورات العالمية الكبرى كلها
مأثثة على سطح غير هذه الباردة في حين ان غيرها لا يزال في حركة وانقلاب لا يثبت على
شكل من الاشكال ولو كان في اشد حاجة الى الراحة واستجماع القوى . وكلا الموقفين من
تفريط وافراط يضر بالجماعة ضرراً بالغاً فالجمود من الوجهة الحيوية الاجتماعية معناه الموت
والتقلب معناه عدم الاستقرار لتثبيت الصفات المكتسبة — تلك وضعة هرمة اخى عليها
الدهر وهذه وضعة مأثثة لا تأتي بخير

واذا اردنا ان نصف الموقف في العالم العربي اجمالاً فهو موقف تفريط وجمود وصفته
البارزة هي التمسك بالقديم لتسمو وانتقاد الى سن الآباء والجدود انقياداً اهمى حتى كادت
بعض اقطاره تعد من طام القرون الوسطى . ولا يتهم صقع من اصقاعه بالثورة الاجتماعية
كما يفهمها العالم ، وان كان هناك اضطراب سياسي لا شك فيه ، والنضج في ابواق المحافظة في مثل
هذه الحال ليس الا تشجيعاً على اطقاء جذوة الحياة وروح التقدم والقضاء المبرم على فكرة
الاصلاح . وما يتفجع في روسيا المتدقعة قد يكون ضاراً في الحجاز الجامد وما يتفجع في الحجاز
قد يكون ضاراً في روسيا لان طعام زيد كما يقول الانرج في امثالهم قد يكون سمّاً للمرو .
والمعالج الذي يتفجعنا في طوراً الحاضر هو من حيث الاساس التجديد لا تنا لا نشكو عدم

الامتتار بن نكمر المرة الساكة ولس احد منا معاباً بالسرعة بن كتنا بطيء . ولا ترى
خطاً منطقياً مثل الجدول النظري في ايها اصلح انتجديد ام الحافظة من غير التذات ان احوال
البلاد التي يتناوطا الجدول . وقد نجا الاطباء من هذه الضسطة منذ صار الطب علماً فهم لا
يبحثون في فائدة العلاج من غير نظر الى المرض اولاً والى المريض ثانياً والى درجة المرض
ثالثاً ، واعطاء المنبهات عند هجوم الحميات مثلاً هو بالأجمال خطأ فادح مثل اعطاء للمكناات
في ختامها . فلكل مرض ولكل مريض ولكل درجة مرضية علاج خاص ، وهكذا شأن
الام فاني ناصح امين اذا ما قلت للنصين ان تناول المنبهات وللروسيا ان تخرج المكناات

وقد وصف الاستاذ (بايندر) الام الخالية بقلة الطلبة وفقد الشجاعة الاديبة اللازمة
وفي نظره أن تدخل مطرقة الارباب في شؤون البشر المادية تدخلاً مستراً جعل الانسان
جباناً لا يجرؤ على شيء ومع ذلك فقد حصل الارتقاء وان كان في أول الامر بطيئاً جداً .
وقال ان الدواعي التي ادت الى هذا الارتقاء ثلاثة ، (الاول) منها ان الانسان كشف مواطن
الضعف في هذه الارباب من تناقضها بعضها مع بعض ومن فشل الاخيار الطامعين ونجاح
الامرار العاصين في كثير من الاحوال حتى كاد يتشل بقول الشاعر العربي

كم عالم عامل اعيت مذاهبه وجاهل قافل في الارض مزروعا
هذا الذي ترك الافهام حائرة وصير العالم التحرير زنديقا

(الثاني) ان الدين اصبح اكثر رحمة بالناس وقل ضغطاً عليهم . (الثالث) ان الانسان

تعلم الاعتماد على النفس في تدبير اموره وعرف صحة مثلنا العربي

ماحك جلدك مثل فلترك تقول انت جميع امرك

اسباب الاضطراب السياسي في العالم العربي : كان اهل العالم العربي اسياً في بلادهم وطهم
تاريخ حافل بسير الابطال وما فعلوه في اتيان الفترحات الاولى ، وقد نشأوا وهم لا يعرفون من
الدنيا الا بيئتهم الخاصة وقد اصبوا بالشيء الكثير من العرور فلم يتغزلوا الى الالتفات الى غيرهم
من اهل المدينيات التي تحيط بهم ، وقد استمزوا بقوتهم حتى ظنوا الآخرين كية مهلة لا يؤبه
لها لذلك لم يعاشوا الانقلابات الخطيرة التي استحدثت في العالم حولهم ولم يتسلحوا بالسلاح
المستكشف على انواعه مادياً كان ام معنوياً لانهم اكنفوا بالتأييد الاري الذي حسبوه ملازماً
لهم كما لازم آباءهم واجدادهم فاعتموا ان صاروا فريسة بيد الاطماع الاستعمارية وهدفاً للبسطة
الاجنبية . الا ان المدينية التي ازدانت بها بلدانهم في القرون الوسطى تركت في ذاكرتهم اراً
جلياً من عزة النفس حال حتى الآن دون اندثارهم ، والسلطان الذي تتع به جدودهم احقاباً متعاقبة
جعل الحرية هدفاً اسمي نصب عيونهم ، وولدت اعمال الابطال العرب فيهم غراً كما يفضخر الفرنسي
بنابوليون ، لكن هذه الانطباعات التفسائية لم تظهر على أيها الا في النشرة الحديث عن ترقى

على الطريقة الغربية وقال قسماً من الاتباء القومي الحاضر، فلما صبح صحبته العالية وجدني سواد الناس مستمعين متعجبين فحدثت في المجتمع العربي روح جديدة . ولا تكون قد ودينا هذا الموضوع حقاً إذا نحن لم نتمسك بالأيثار النبيل الذي تركته مدارس الاستانة في شباب العرب لأن الترك كانوا قد سبقونا الى تفهم النهضة السياسية الحاضرة والاحاطة بمعنى الجامعة القومية فاحتكاكك شبابنا بهم ولدني قوسهم غيرة على القومية العربية وحرمة للتقاليد المتوارثة . لا جرم ان خير مجي جامعة الاستانة من ابناء العرب كانوا السابقين في هذا المنحاز . فكانوا يعودون من العاصمة الصبانية وفي قوسهم ما فيها من الحماسة المشتعلة للنهضة العربية وقضاري اتقول ان سبب الاضطراب السياسي الحاضر في العالم العربي هو العلم — والأسع هو العلم بالشؤون العامة الحاضرة . فلر لبتنا على المحول والاكتفاء بمجد الآباء والجدود التاريخي وحافظنا على طريقة انكنا تيب التي كانت سهيل التعليم عندنا وتجنبنا الاختلاط والسياحة والاطلاع على مدنات الامم الاخرى لبقينا راضين بما قسم لنا . اما وقد انجحت ما الازهان وتصبحت المشاعر وتمثلت امامنا عظمة تاريخنا فلا بدع ان تبدأ حياتنا من جديد — ان تبدأ حيث ابتدأت الامم الحية اي بقلة التساعة وعدم الرضا ، ومن كان هذا حاله كان طلبه للعلاج امراً طبيعياً . كان المتأخرون من أسلافنا يجهلون ما في طاقهم من الثروة على العمل لا تهاذ مرقهم وما في ارادتهم من العزم لتذليل الصماب واما نحن فاقبل ما يقال فينا أننا خلتنا من هذا الجهل المطبق اذ أخذنا نلشر بما في مجتمعاتنا من الثروة الكامنة المادية والمعنوية وعرفنا ان فكرة الجبر التي كانت مستولية على هذا السلف هي فكرة بالية تليق بالاقدام الابتدائية وان مصيرنا مربوط بعزمتنا ، بيد اننا وبالأسف عند ماجرنا مساعينا رأيناها تذهب مدى لوجود اليد الغالبة فوق رؤوسنا واستيلائها على مرافق حياتنا ، وما فتئت هذه اليد تحوّل هذه المساعي لمصلحة المادية حتى انها تجعل مدتنا وقرانا الغرامات الباهظة كلها حاولنا ان نزع كابوسها عن صدورنا فكاننا والحالة هذه عالقون بمعيدة فاذا ما حاولنا الخلاص ازددنا وقرعاً في الهلكة

واذا حللتنا علاننا تحليلاً دقيقاً وأرجعناها الى علق كبرى شاملة وجدة هذه العلة تنطبق على العلة الكبرى التي يشكوها المجتمع الاوربي ايضاً . فسواد الشعب هناك امسى على عقلية تختلف كل الاختلاف عن عقلية المتأخرين من سلفه وابقن ان الواجب ان تكون مساعيه علاقة وثيقة بالحالة التي يتطلبها ولكنها هو مثل سواد الشعب عندنا خاضع لوضع بالية قد نشأت عن احوال تغيرت فلم تعد تلك الاوضاع مناسبة للظروف التي هو عليها . لا حرم ان مساعيه ايضاً اما ان تذهب مدى كصبحة في واد أو ان تظهر بشكل انقلابات سياسية واضطرابات اقتصادية خطيرة . وما لم تكن الاوضاع على تناسب مع الذهنية العامة وعلى ائتلاف

مع الساعي المشتركة فالسلام المنشود بعيد الاحتمال . وعلى كل حاله فالنغير العظيم الذي رسخ في ذهنية الاقطار العربية النابية هو ان اصلاح تسها يدها وان الارتقاء العائى المتحرك القائم على ارادة الشعب هو الارتقاء الذي ينقذها من محتها العارضة لا الارتقاء الخلقى الجامد انبى على التجربة الطبيعية العمياء البسيطة

ولا جدال في ان قضايا الغرب هي غير قضايا الشرق اجمالاً وما يشكوه الغربيون من الشكوى قد لا يكون له الا أرضئيل بيننا . فقضية الاشتراكية والشيعية في اوربا هي قضية كبرى تنازع الرأسمالية وتصادمها صدماً عنيفاً وسهدد كيان النظم الاقتصادية والنظم الاجتماعية وهي لا تتولد مادة الا في الاوساط الصناعية الحافظة بالعمال . اما صاعنا فلا تزال في بدء تكوئها والعمال فينا لا يترعون تلك الطبقة المرعبة الموجودة في وسط اوربا مثلاً . لذلك لم تجد الشيوعية في الشرق اجمالاً أرضاً خصبة مع كل تلك الجهود العظيمة التي صرفتها ولا تزال تصرفها حكومة السوفيت الروسية

وأولى قضاياها — وهي اهمها على التحقيق — قضية تحرير بلادنا من ايدي الاجنبي حتى لا نذهب مساعينا سدى وحتى لا تنافر ذهنيتنا مع الاوضاع التي نحن عليها ، فنظرة سطحية الى الخريطة تدل على ان جل الاقطار العربية تحت النير الاجنبي اما بالحماية او بالاحتلال او بالاطان المباشر . ومن حسن الحظ — وقد يكون في بعض الاحوال من سرته — ان الخطر الناتج عن زوال الاستقلال هو خطر يدهى الى حد انه طمى على سائر الاخطار حتى اصبحت البلدان العربية لا تنكر الا في حريتها ولا تهديس الا في استقلالها مما صرف نظرها الى درجة بعيدة عن حاجتها الاجتماعية الاخرى وجعل فكرة الاستقلال فيها شبيهة بما يسمى في علم النفس بالذكورة الثابتة او بالهوى . على ان ارتقاء الفكر من ناحية واحدة وطلب الاصلاح من جهة واحدة مع اغفال الجهات الاخرى هو زمل في نظر العالم امرج لا يؤدي الى نتيجة ثابتة . فنحن مع حاجتنا للتصوى الى الحرية نحتاج كذلك الى اصلاحات اجتماعية من الطراز الاول ، لاننا نعتقد ان الحرية من غير هذه الاصلاحات مهددة بالخطر . وليس التنازع بين الشعوب مقتصراً على ناحية واحدة من نواحي الحياة بل هو صراع عام شامل يتناول المجتمع من جميع نواحيه المادية والمعنوية . فلا نرو اننا في جهادنا مضطرون الى اصلاحات حمة تتعلق بالاسرة والدين والاخلاق والوطنية والحكومة والعلم والاقتصاد وغير ذلك من الشؤون الحيرية مما يتطلب محوراً خاصة منعرض لها في سلسلة من مقالات مستقلة . وكنا نود ان يكون تأثير اقتسامنا السياسي الوطني في هذه الموضوعات الاجتماعية الخطيرة اكثر عملاً واشد ثمراتاً ، ولكن جهودنا السياسية وبالأمس تستنزف معظم قواها