

أسر حردون

ملك أشور او ومرة الجباء

للروائي الروسي تولستوي

غزا أسر حردون ملك أشور ديار الملك ليلي ، ودمر بلاده تدميراً وتركها طعمة للتيران
وأسر سكانها جميعهم وساقهم مصنفين في الاغلال، وأطاح رؤوس المقاتلة وأهلك بعض الزعماء
ومثل بالباقيين انطع تمثيل ، وحبس الملك ليلي نفسه في قفص
وبينا كان الملك أسر حردون مستلقاً في فراشه وهو يفكر في ابتداع طريقة لقتل الملك ليلي
سمع جفاعة ركزاً على مقربة منه ، ولما فتح عينيه أبصر شيخاً طاعناً في السن ذا لحية بيضاء
مسدرة تشع عياء وداعة وحناناً

وقال له الشيخ « أنت تفكر في قتل الملك ليلي »

فاجابه أسر حردون « نعم أريد ذلك ولكنني لم اهدأ بعد الى طريقة لتنفيذه »

فقال له الشيخ « ولكن أنت تفكك ليلي »

فاجابه الملك « كلا هذا غير حق ، إن ليلي هو ليلي وأنا أنا »

فقال له الشيخ « أنت ويلي شخص واحد ، وأما أنت تتوهم إنك لست ليلي وأن

ليلي ليس اياك »

فقال الملك أسر حردون « ماذا تفني بذلك . هاأنا مستلق على فراشي الوثير وحولي من
رجالي والموالي عبيد خاضعون وأما طائعات ، وغداً سأؤم ولحمة لاصدقائي كما فعلت اليوم في
حين أن ليلي محبوس كالضفدور في الففص ، وغداً سينخزق ويظل في وصب مندلق اللسان حتى
ترهق روحه وي طرح للكلاب توسع جسده تمزيقاً »

فقال له الشيخ « ليس في تناول قدرتك ان تفكك بجمانه »

« ولكن ما حال الاربعة عشر الفاً من جنوده الذين أفنيتم ورفقت من رمهم تلاماً ،

وأني ما أزال حيًّا ولكنهم الآن لا وجود لهم ، ألا ترى في ذلك دليلاً واضحاً على أنني
أستطيع ان أذهب الاعمار وأعمو الحياة ؟

« ولكن من أين جاءك أنهم غير موجودين ؟ »

« لاني لا أراهم ، وفوق ذلك أنهم قد تمذبوا وذاتوا النصص والآلام ولكني لم ألق عذاباً
ولم أكابد ألماً ، ولقد كان ذلك تقمة عليهم ونسة لي »

« هذا يبدو لك كذلك ، وانت انما عذبت نفسك ولم تمذبهم

فقال الملك « أني لا أفهم حديثك »

« تريد ان فهم »

« نعم تريد ذلك »

فقال له الشيخ « اذن تقدم هنا » وأشار الى حوض شمع مثاق بللاء

فنهض الملك ودنا من الحوض

« اخضع ثيابك وادخل الحوض »

ففعل أسرحدون ما أمر به الشيخ

وقال الشيخ وهو عملاً الحجر ماء « عندما أصب عليك الماء غطّس رأسك » وأمال الشيخ

الحجرة على رأس الملك وأحى الملك رأسه حتى صار تحت الماء

أخذ الملك أسرحدون بعد ذلك بشعر بأنه أصبح شخصاً آخر غير أسرحدون ، ولما أحس
بأنه ذلك الشخص الآخر رأى نفسه مستائياً على فراش فاخر وإلى جانبه امرأة حسناء لم يكن
قد وآها من قبل وإنما أدرك انها زوجته ، وهبت المرأة وقالت له

« زوجي العزيز ليلي ! لقد أنكك مجهود الامس وقد نمت أكثر من المعتاد وقد حرصت
على راحتك ولم أيقظك ، ولكن الامراء ينتظرونك الآن في البهو ، فلبس ثيابك واخرج لهم »

فهم أسرحدون من هذه الكلمات انه ليلي ولم يستغرب ذلك وإنما عجب كيف لم يدر ذلك
في خلد من قبل ، ونهض من فراشه وارتمى بملابسه وخرج الى البهو حيث كان الامراء ينتظرونه

وحياً الامراء ملكهم ليلي وأصغروا جباههم بالارض ثم رفعوا رؤوسهم بعد ان ألقى
عليهم كلمة ، وجلسوا أمامه وشرع أكبر الامراء سئلاً يتكلم قائلاً انه أصبح غير مبسور احتمال

اهانات الملك أسرحدون وأنه يلزم ان تملن عليه الحرب ، ولكن ليلي خالفهم وأمر بإيجاد
الرسل للاحتجاج على أعمال الملك أسرحدون وصرف الامراء من حضرته ، واختار بعد ذلك

جاعة من الاعيان ليكونوا سفراء ولتتهم ما يقولونه للملك آمرحدون ، ولما تمخز آمرحدون غمّه — وكان يذمر — بأنه ليللي — انطلق جواده وانطلق ليضطاد الحمر الوحشية ، وأصابه التوبيق فقتل يديه حارين وحشين ، ولما عاد ادراجه الى قصره أولم ولجئة لاصدقائه وشاهد رقص الجوارى ، وفي اليوم التالي ذهب الى البلاط حيث كان ينتظره مقدمو الرأفص واصحاب الكسارى والاسرى المجلوبون للمحاكمة ، وهناك فصل كمادته في المسائل المعروضة عليه ، ولما اتم عمله وقام بواجبه اقتصد صوة جواده وتوجه للصيد وكان رياضته المحبوبة ، واسمفه الحظ فصاد لبوة عجوزاً معها شبلها ، وبعد الصيد أولم ولجئة لاصدقائه وشاهد خلالها الرقص وسمع عزف الموسيقى ، وقضى ليلته مع الزوجة التي يحبها

وهكذا كان وقته مقسماً بين واجباته الملكية والمتع والمسرات ، وقضى اياماً واسابيع ينتظر عودة رسله الذين اوفدهم الى الملك آمرحدون الذي كانه يوماً ، ولم نهد الرسل الا بعد مضي شهر ورجعوا وقد جدمت انوفهم وصلت آذانهم ، وامرهم الملك آمرحدون ان يلفوا الملك ليللي ان ماضع بهم سيضع بالملك ليللي فقه اذا لم يادر يارسال الجزية من القصة والذهب وخشب السرو والحضور بقسه ليقدم الطاعة للملك آمرحدون

فجمع ليللي — آمرحدون سابقاً — الامراء وشاورهم في الامر فثاروا عليه جميعهم بان لانس من الحرب ومهاجة الملك آمرحدون قبل ان يغزوم في غقر دارهم ، واقدم الملك على ذلك وسار في طليعة الجيش وبدأ الجهاد ، وكان يركب كل يوم لبشخص عزيمه رجاله ويشير خبيهم ، وفي اليوم الثامن من سيره التقى جيشه وجيش الملك آمرحدون في واد شسع يشقه نهر واسمر القتال وامتبسل جيش الملك ليللي ، ولكن ليللي — الذي كان آمرحدون سابقاً — رأى جيش العدو زحف من سفوح الجبال في عدد الحمل حتى غص به الوادي وتغلب على جيشه ، فطار في عربته الخيرية الى هيرة المعركة وانحن في العدو انحناءً وبطش بهم بشناً ذريعاً ولكن جيش الملك آمرحدون كان يفوق جيشه عدداً وشعر ليللي بأنه قد جرح وضع اسيراً وطوى نعة ايام في سفر مع سائر الاسرى مكبلاً بالقيود وحوله جد آمرحدون ، وفي اليوم العاشر دخل نينوى ووضع في قفص وكان لا يبالي الفسب ولا الم الجراح وانما كان يحز في نفسه عار الهزيمة والاحساس بالعجز ، ورأى ان كل ما يستطعه في هذا المأزق هو ان يحرم عدوه سرور رؤية آلامه ولذا صمم على ان يحتمل صابراً كل ضرور التعذيب وصنوف الآلام وامضى في قفصه عشرين يوماً ينتظر الاعدام ، ورأى رجال حاشيته واصفياءه واقاربوه يقادون الى الموت وكانت مهمتهم تحترق صياخ اذنه وكان أحبيهم يشق سمه فبعضهم قطعت ايديهم وبترت ارجلهم ، والبعض سلخت جلودهم أحياء ، وقد أحتمل رؤية ذلك دون

ان يضر توجعاً أو رثماً أو تفرعاً ، ورأى زوجته وربحانة فيه مقيدة بالسلاسل يقودها اثنان من الحصان السود وعرف انها مسوقة الى الملك آسرحدون واحتمل ذلك بلا تدمر. ولا تأفب، ولكن احد الجند الموكلين بحراسه قتل له «انا مشفق عليك يا ليلي ، لقد كنت بالامس ملكاً فانظر ماذا صار اليك امرك؟ ولما سمع ليلي هذه الكلمات تذكر ملكه الضائع فأمسك بقضبان النقص وضرب رأسه فيها محاولاً الاتحار ولكن لم تكن به قوة على القيام بذلك فان من الالم وغلبه اليأس وارتمى في اسفل النقص

وحضر اثنان من الجلادين وقتحا باب النقص وأخذوا في تكثيفه وقاداه الى مكان الاعدام وكان مخضباً بالدماء ، ورأى ليلي حازوقاً يقطر منه الدم وقد انترعت منه جثة احد اصدقائه تعرف انه تها لفته ، وتزعوا ملايه فهاله تحف جسمه الذي كان قوياً جيلاً ورحله الجلادان وكانا على وشك وضعه فوق الحازوق

وفكر ليلي في الموت والدم ونسي اعزامه ان يظل الى النهاية محتفظاً بهدونه قائماً شجاعته وارقع صوته بانبيكاء والتعجب والتبس الرحمة دون ان يهني لشكاته احد ولكنه فكر اخيراً «هذا لا يمكن ان يكون ولا بد ان اكون في نوم عميق ولا بد ان يكون ما انا فيه حلم رهيب» وحاول البقظة من النوم وما عم ان استيقظ ولكنه لم يجد نفسه آسرحدون ولا الملك ليلي وانما وجد نفسه نوعاً من الحيوان فصجب لذلك، وكان اشد ما يثير عبه هو انه كيف لم يعرف ذلك من قبل



كان يرعى في واد مشوش ويزق الكلاب بأصواته وأنيابه ويطرد الثياب بذنيه المسترخي وكان يمرح حوله جعش اشهب طويل الساقين سمر الظهر ثم اطلق يعدو الى آسرحدون ولكزه تحت بطنه بضمه التام المستدق متمسكاً بالصرع ، ولما احابه اخذ يترشف منه ترشفاً متصلاً وأدرك آسرحدون انه اثنان ولم يدهش ذلك ولا احزنه بل سره ان يرى حياته نامية سارية في ذريته ، ثم سمح حوله حفيقاً وأحسن بهم صارد فخذ حده السنون من الجلد الى اللحم وشعر بالمرضى ، وتزع آسرحدون — الذي كان في نفس الوقت اثناناً — الصرع من فم الجعش وارضى اذنيه وانطلق يعدو الى العانة التي ضل منها يتلوه الجعش ، ولما قارب العانة التي اجفلت اصاب سهم آخر رقبة الجعش واصابه مخترقاً الجلد الى اللحم فزحر زحيراً مؤلماً وألقى على ركبتيه ولم يستطع آسرحدون ان يتركه وظل واقفاً الى جانبه ونهض الجعش مترنحاً على سيقانه الهزيلة وسقط من الامعاء ووثب اليه الرجل واحتر رأسه

ففكر أسرحدون وغتم لنفسه « هذا لا يمكن ان يكون لا بد ان أكون في حلم وبذل
 جهوداً ليستبظ وضيق من حلم حقيقة أني لست ليللي ولست الحمار الوحش ولكني أسرحدون »
 وصاح ووقع في نفس الوقت رأسه من الحوض وكان الرجل العجوز ما يزال واقفاً الى
 جانبه يصب على رأسه آخر قطرة من الحيرة

فقال أسرحدون « لقد تأملت كثيراً واحسبني قضيت في تلك الآلام ردياً من الزمن » ؟
 فقال له الشيخ « كلاً لم يطل عهدك بالأم لقد غمست رأسك في الماء ورفعت رأسك وانظر الى
 الحيرة رآها بقية الماء فهل تدري الآن » ؟

فلم يمر أسرحدون جواباً ونظر الى الشيخ نظرة بلؤها الرعب وامتلئ الرجل العجوز
 يقول « أدري الآن ان ليللي هو أنت وان الخنود الذين أعدتهم هم أنت ؟ وليس الخنود فسب
 وانما الحيوانات التي ذبحتها وانت تصيد ونهت لها هي كذلك انت ، ولقد جرى في وهمك ان
 الحياة مقصورة عليك وحدك ولكني رفعت عن باصرتك حجاب الوهم وجعلتك تدرك انك باساءتك
 الى النير انما نسيء الى نفسك ، والحياة واحدة في الجميع وحياتك جزء من نفس هذه الحياة
 العامة ، وتستطيع في ذلك الجزء من الحياة المنوح لك ان تجعل الحياة احسن او اسوأ وتسيبها او
 تفصها ، وتستطيع ان تسو بالحياة في نفسك وان تحطم الحواجز التي تفصل حياتك عن حياة
 النير ، واذا احببت للنير ما تحب لنفسك واعتبرتهم بمنك زاد نصيبك من الحياة ، وأنت تفص
 حياتك اذا حاولت ان تزيد على حساب النير ، وتحطم حياة النير من وراء طاقتك ، وحياة
 من سفكت دماهم وبنلت بهم قد احتفت عن ناظرينك ولكنها لم تعدم ، ولقد توهمت انك تطيل
 حياتك وتختزل حياتهم ولكن هذا ليس في وسعك ، والحياة لا تعرف الزمان ولا المكان ، وحياة لحظة
 وحياة آلاف السنين وحياتك وحيات الكائنات جميعها خفيها وظاهرها متساوية متعادلة ، وبحو
 الحياة او تبديلها غير ممكن لان الحياة هي الشيء الوحيد الموجود »

ولما نطق الشيخ بذلك احتق

وفي صباح اليوم التالي اصدر الملك أسرحدون اوامره باطلاق سراح الملك ليللي والاسرى
 جميعهم ومنع عقوبة الاعدام

وفي اليوم الثالث استمدى ابته اشور بانبيال وسلمه صولجان الملك وانطلق الى الصحراء
 ليفكر فيما فعله ، واخذ يمد ذلك بسبع في المدن والقرى ويدعو الناس الى معرفة ان الحياة
 واحدة وانهم عندما يلحقون الاذى باحد انما يضررون انفسهم
