

الصف في باريس

عَادَ لِي الشَّعْرُ عِنْدَ مَا هَدْتُ لِلْحَبِّ بِأَكْيَا
تَبْتُ مِنْ لَهْوِي الْأَسْمِيمِ وَمِنْ سَوْءِ مَا بَيْنَا



أَقْبَلَ الْعَيْفُ وَالْهَوَى قَامَ فِي الْقَوْمِ دَاعِيَا
مِلْتُ عَنْ قَلْبِي الَّذِي شَاخَ وَسَنَانُ غَاوِيَا
مَا أَجَابَ الدَّعَاءَ بَلْ هَمَّ بِالضَّحْكَ هَاوِيَا
وَتَلَسَّتُ قَلْبِي الطَّغْلُ فَاتَّهَادَ صَافِيَا
مَتَى كَانَ يَوْمُ كُنْتُ عَلَى الطَّهْرِ بِأَقِيَا
جَاءَنِي خَافَقًا مِنَ الشَّوْقِ قَدْ جَذَلَانِ شَادِيَا
قَلِقَ الْجَنْبُ كَالصَّبِيِّ إِذَا هَبَّ لَاهِيَا
بِأَسْمَى لِلْحَيَاةِ يَسْطُ فِيهَا الْأُمَانِيَا
كَلَّمَاسَةِ الْأُمَى انْقَضَ وَاللَّهُ رَاضِيَا
ذَاقَ فِي الْكَرْبِ لَذَّةً وَاتَّقَشَى مِنْهُ دَامِيَا
باريس ادوار قارس