

بَابُ شُؤْنِ الْمَرْأَةِ وَالْمَنْزِلِ

وَتَرْبِيَةِ الْمَنْزِلِ

تدققنا هذا الباب لكي نخرج فيه كل ما يهم المرأة وأهل البيت من ترك
من تربية الأولاد وتدريب الصحة والطعام واللباس والشراب والمكن والزينة
وسير شعرات النساء ونهضتهن ونحو ذلك مما يعود بالنفع على كل عائلة

(١)

تعليم الاطفال

من المشاهد المألوفة ان الطفل ، إذا قرئ عليه خيراً — لجأ إلى تكرار الجمل كأنها
يتشبَّت من معانيها في الفاظها للمكررة ، فلنكتب له — وهو في هذه السن — مما يكن
أسلوبه الطبيعي في تكرار الجمل والالفاظ لتُشَبَّت المعاني في ذهنه شيئاً ، ولتكرر له الجمل
برشاقة لتُسهل عليه قراءتها ، فإن لكل مقام مقالاً

ومن المقرر ان الطفل — في هذه المرحلة — ملول يتشبَّب الكتاب ، فلنزع من
نفسه هذا الملل ، ولتُحَبَّب إليه الكتاب ، بكل وسيلة ، فتُسهَّل له الأسلوب بتبسيطاً
وتكثر له من الصور الجذابة الشائقة التي تسترعي انتباهه ، لتُشجِّره ان الكتاب تحفة
تهدي إليه اهدائه ، وليس واجباً يكلف به تكليفاً . فإن الطفل — إذا ساء ظنه بالكتاب
صعب اجتذابه إليه بعد ذلك

وقد وفق أكثر من تصدوا لتأليف كتب الاطفال توفيقاً عجيباً في تبغيض القراءة
إلى نفوسهم ، وتغييرهم من الطالمة ، فأصبحوا يحقون الكتاب أشد المقت وبهريون من
قراءته ، لأن المؤلفين لم يراعوا سن الطفل وميوله ورغباته ، ولم يزلوا — أروم على
الحقيقة — لم يستطيعوا النزول إلى مستواه ومخاطبته باللغة التي يفهمها وترتاح إليها نفسه
ومن الانصاف ان نقرر — بصراحة — أنهم لم يضموا كتبهم على نسق خاص أو منهج
بمعنى ، وأنهم في تأليفهم لم يشتموا بفكرة قنية فنظم الكتاب وتوزل بين اجزائه . لأنهم

(١) مقدمة كتاب « حكايات الاحمال » مؤلفه كامل كيلاني . راجع بلب مكتبة المتحف

يتمون بتصيد موضوعات الكتاب — كيفاً اتفق لهم أن تصيدوها — فيخرج الكتاب خليطاً مضطرباً لا تؤلف بين اجزائه فكرة بينها ، ولا يتناسب أسلوبه مع مدارك الاطفال إن الطفل ميال — بطبعه — إلى الحكايات والقصص ، وهو — بغير تزيين — مفتون برؤية الصور الخيالية . فليحذر له منها ما يناسب سنه ، ويتفق مع ميوله ودرجاته وتفكيره ، وقد حزننا هذا الاعتبار الى تأليف « قصص للاطفال » بالاسم ، كما حزننا اني يوم الى تأليف « حكايات للاطفال » . وقد كتبنا الاولى لكبار الاطفال ، والثانية لصغارهم . واقبت قصص الاطفال — من الاقبال والثابة — ما نتجني على تأليف هذه الحكايات

اما الفكرة التي اتتت هذه السلسلة « حكايات الاطفال » فهي « التكرار » ، يكثر في أوطانهم يقل — مع تقدم الطفل في القراءة — بالتدريج حتى يصل الى قراءة الاسلوب المتوجز الذي لا تكرر فيه بلا مشقة أو إعانت

وقد تدرجنا بالطفل في هذه السلسلة حتى يكون آخر جزء منها ممهداً لقراءة اول جزء من اجزاء السلسلة الاخرى « قصص الاطفال » ، وإنما عمدنا إلى التكرار عمداء ، بعد ان اقتننا التجارب العلمية ، أنه أصلح أسلوب يلائم الطفل الثاني ويشجعه على القراءة

وذلك ان الطفل الثاني لا يقرأ الكلمة إلا بمجرد كبير ، ولا يتم قراءة السطر إلا بشق الانفس ، فلنتصمد جهداً في استعمال الالفاظ الجديدة ، وتؤلف له من الالفاظ القليلة التي يقرؤها الكبير في بضعة اسطر عدة صفحات كاملة لتدخل في روعه ان القراءة ليست صعبة كما يتوهم ، وليست شاقفة مضنية ، كما ألفها في الكتب الأخرى ، بل هي سهلة مبسورة ، وهي — إلى سهولتها ويسرها — متممة شاقفة . فملا نفسه بهجة وانسراحاً ، وتمتع بشعر الطفل بثقة في نفسه إذ يرى أنه يقرأ صفحة كاملة بمجهود يسير ، فهو لن يتم قراءة السطر الاول حتى يسهل عليه قراءة السطر الثاني والثالث والرابع وهكذا ، لأن الالفاظ لا تتكاد تتغير في الجمل إلا بمقدار يسير

هذا هو المنهج الذي اخذنا به أنفسنا في تأليف هذا الكتاب وما يليه من الاجزاء . فان وقتنا في هذه الخطوة — ونرجو ان يكون ذلك — فقد ادبنا بعض ما يجب علينا أداؤه لهذا الجيل الثاني الذي نلتق عليه اكبر الآمال

أهمية المقتطف الصحية

للكتور شخاشيري

الأمراض العصبية

أود اليوم أن أوجه انظار القراء إلى هذه الأمراض التي تبدو بمختلف الصور والأشكال وتصيب جميع الناس أطفالاً وشباناً وكهولاً. ولا فارق لما بين هؤلاء وأولئك إلا في تنوع الأماكن التي يحتلها من اجسامهم بمرورهم. والأعراض التي تظهر عليهم وفقاً للجزء المصاب بسوءها. وأنا انتقل إلى قراء المقتطف صورة شاملة لصورها ورأياً جامعاً لأراه أشهر العلماء في أسبابها وخطورة مضاعفاتها وطرق الوقاية منها. وقد يدل عليها في الأطفال ارتفاع الحرارة والتهاب اللوزتين أو ورم في المفاصل مصحوب بالتهاب حاد والم مبرح. وأحياناً تمر هذه الأعراض على فطة الطيب المعالج فلا يتنبه إلى ما وراء ارتفاع الحرارة الفجائي في طفل من مرض مغفل. ولا إلى ما وراء التهاب اللوزتين من سبب كامن فيني علاج على الأعراض البادية له. ويدل عليها في البالغين ورم حول المفاصل والتهاب فيها، والم في عضلات الفخذ، أو الساق، أو الفراع، أو الكتف، أو الظهر. ومع كون هذه الأمراض غير مبروفة بأسبابها فهي مسؤولة عن تعطيل طائفة كبيرة من الناس عن أعمالهم. وأزال خسارة مادية فادحة على المجتمع الذي تركهم طائفة كبيرة من أمراضها على هؤلاء وما أحدثته في المفاصل من تشويه وتيس وتسيه من إجراء عمليات جراحية فيها. أو ما أحدثته من التهاب الحنجرة واللوزتين ورفع في الحرارة والآلام في الحنك. أقول لو اقتصرت ضررها على ذلك فقط لمان أمرها وصفر شرها. ولكن كما تمدى هذا كله وتزيد عليه إلى ما هو أبعد منه خطراً وأكثر ضرراً. ففي الولايات المتحدة يصاب بها في السنة نحو مائتي ألف طفل وإن أربعين في المائة منهم تتضاعف أصابهم بأمراض القلب وعدد وفيات القلب كبير ومخيف. فلو صح طناء الصحة بدفع هذه الأمراض أو وقفوا إلى مداواتها في بداءة ظهورها. لقللوا من أمراض القلب ثمانين في المائة من حالاته المزمئة. وهل أعجب بعد هذا البيان أن رأيت النجوم جماعات وأفراداً مهتمين جداً بالاهتمام بالأمراض العصبية ونشر العناية الصحية للوقاية منها. واتخاذ الاحتياطات الدافعة لأمراض القلب. ومن مضاعفات تلك الأمراض مرض (الرقص النعجي أو الحورباز: شرف). والتريب أن أسبابها لا تزال مجهولة ولكن لا شك أن المدوى بها تنتقل عن طريق الاله والحلق.

ومن الاجراءات الجارية عليها القوم في اوربا واسبركا هي ان كل طفل يشكو ألماً في حلقه او التهاباً بالحنجرة او اللوزتين يحرص على بقائه في سريره بضعة ايام او الى ان يزول دور الالتهاب وتهدأ الحرارة الى الدرجة العادية. وهذه الاجراءات تدفع عنه بلا ريب غائقة الحمى الصبية ومضاعفاتها. وما يجب ذكره ان من اصاب مرة بهذه الحمى يصبح اشد استعداداً للاصابة بها مرة اخرى. ومعنى هذا اذا لم يكن تأثر قلبه في المرة الاولى تأثراً لا بد في المرة الثانية على اتم وجدوا ان في استئصال اللوزتين صيانة له من تكرار العدوى . وقد اتضح من تجارب عديدة ان منشأ مرض المفاصل المزمنة هو التهاب مزمن في جذور الاسنان لم يداوى او مثله في الحوصلة المراوية سكت عنه او في الحلق او في بعض جيوب الاثف او في اى مكان آخر في الجسم ترك ولم يمسحاً بشأنه وان معظم هذه الالتهاب والعلل كان في الامكان تجنبها وعو نتائجها بالقضاء على مقوماتها . واهم شروط الوقاية منها هي الدبشة على لظام صحي والعناية بالملابس من حيث النظافة والملاءمة لفصول السنة . فقد يكون من اكبر اسباب هذه الامراض التي احثك عنها البرد والرطوبة وسوء في التغذية والمعيشة والتهوية واقلال في الرياضة والتمرض لضوء الشمس . فالاهتمام باصلاح هذه المسائل والاخذ بها اخف كلفة واثقل مشقة من الاهتمام بما ينشأ عن اهلها من مرض وعلة وما من احد الا واحتر بنفسه متاعب الداء واحسن بتكاليفه المزدوجة في الصحة والمال حتى ولو كان من اخف الادواء وطأة واقلها نفقة على الدواء والتمريض الذي هو الزكام. فهذا المرض البسيط في مظهره والرشيق في تفرغاته وزياراته قد يتحول الى اشد الامراض وطأة واكثرها خطراً على الحياة اذا أهملت في مداواته او ترك من غير مداواة وبلا مبالاة . ووسائل الوقاية منه تكون على اكبر تقدير اقل من اصفر قيمة من تكاليف مداواته. ويحث الاسنان بالانحة والعناية بسلامتها من التسوس وجذورها من الالتهابات ويحث اللثة والحلق وسائر اعضاء الجسم والانتبث من خلوها من التهاب او خراج ومداواة هذه العلل وشفاء الجسم منها يقضي على عدد غير قليل من حالات اورام المفاصل او يقضي عليها كلها. وعلى هذه النسبة تقل مضاعفات القلب وتهدم اسباب وجود اولئك المصابين الذين يقدمهم المرض عن اعمالهم . هذا الجواز في القول عن امراض لا تزال غامضة في كل شيء ما عدا الاعراض التي تم عليها والمرض منه اثاره اهتمام انقضى بها كما يجب ولا سيما الام التي يدها الناعمة قوة لا يستهان بها اذا اجهت للدفاع والمقاومة ليس عن هذه الامراض فحسب بل عن كل مرض يهدد طفلها في حياته . ثم في استطاعة الام العاقلة ان تدفع عن ولعها شر هذه الامراض وتقتضه من مضاعفاتها الخطيرة وقد رأيت ان خطرها غير قليل .

ففي حال ما يشكو الطفل من ألم في حلقه وترتفع حرارة جسمه ولو قليلاً عن المعتاد يجب إبقاؤه في سريره إلى أن تهبط الحرارة إلى حدّها الطبيعي ويؤول ما يكون في الحلق وغير الحلق من ورم والتهاب

عادات حندية

جاء في التقرير الذي قدّمته لجنة سيمون عن الهند أن الإحصاء الأخير دل على أن عدد الرجال يزيد تسعة ملايين عن عدد النساء ومعظم هذه الزيادة آتية من سن العاشرة إلى العشرين . وقد أخذ الوقت الذي تخرج المرأة فيه على عادات من شأنها القضاء على شخصيتها وأنوثتها يظهر كمادة الزواج الباكر والانقطاع عن التام والاعتكاف في البيت وجهل القابلات وما ينشأ عن ذلك من الأضرار الجسيمة بالحامل ويمرض صحياً للهلكة . وإن من نتائج الزواج الباكر أن نصف البنات يتزوجن قبل سن الخامسة عشرة وفي الإحصاء الأخير أن مئة ألف من المليونين ممن أصبحن أراامل قبل أن يبلغن السن العاشرة ولذلك وضع قانون جديد يمنع زواج البنات قبل إدراكهن سن الرابعة عشرة والرجل قبل إدراكه السن الثامنة عشرة وبمضي بتعميم من يخالف ذلك وتنفيذ سن هذا القانون يعود بلا شك على البلاد بفائدة أدبية وصحية لأنه يوجه الميول إلى التحليم ويوفر أسباب ترقية الفتاة . وعدد المتعلمات الآن يكاد لا يذكر وعلى رغم ذلك فإن المساعي المبذولة في هدم العادات السخيفة التي تقيد المرأة وتستبدها وتجر عليها الأضرار الفادحة في جسمها وعقلها وتحول دون تقدمها وظهور أثرها في الحياة مضمونة النجاح . ومن تلك العادات عزل الفتاة وحجزها في دارها عند ما تدرك سن المراهقة فلا يسمح لها أن تتحدث إلى أحد من الرجال غير أفراد عائلتها ولا تخرج إلا بحجة أو في عربة مغلقة وربما حرمت من الخروج فتبقى سجينة غرفة في بيت صغير لا نافذة فيه أو يكون له في الصيف طاقة صغيرة لدخول النور ولا يخفى على أحد ما في هذا المألوف من أضرار صحية أهمها مرض السل وقر الدم ولين العظام أو الكساح . ووفيات الأطفال في الهند تزيد على متوسط كل بلاد في العالم ومثل ذلك الأمهات فعدد الوفيات بينهم يبلو كثيراً عن كل معدل معروف والسبب في ذلك يرجع إلى الجهل والزواج الباكر . ويوجد في الهند كلها أربعمائة طيبة وهذا العدد قليل جداً وكثيرات منهن متحقات بالأرامل الطيبة ومن دون شك لا يستطعن القيام بكل ما تتطلبه البلاد من خدمات