

البنفسجة الطموحة

كانت في حديقة منفردة بنفسجة جميلة التابا، طيبة العرف تبيض مقتمة بين أربابها ونهايل فرحة بين قامات الاعشاب

ففي صباح ، وقد تكللت بقطر الندى، رفعت رأسها ونظرت حوالها فرأت وردة تتناول نحو العلاء بقامة هيفاء ورأس يتماهى متشاعخا كأنه شعله من النار فوق سرجة من الزمرد فتفتحت البنفسجة ثمرها الازرق وقالت مشهدة — « ما اقل حظي بين الراحين ، وما اوضع مقامي بين الازهار . فقد ابتدعتني الطبيعة منيرة ، حقيرة اعيش ملتصقة بأديم الارض ولا استطيع ان ارفع قامتي نحو ازرقاق السماء او احول وجهي نحو الشمس مثلاً تفعل الوردة ، وسمعت الوردة . ما قالت جاريتها البنفسجة قاهزت ضاحكة ثم قالت — « ما أغباك بين الازهار ، فانت في لمة تخبئين قيتا . فقد وهبتك الطبيعة من الطب والظرف والجمال ما لم تهبه لكثير من الراحين . تخفي عنك هذه الميول العجاء والاماني الشريرة وكوني تنوعة بما قسم لك واعلمي ان من خفض جناحه رفع قدره ، وان من طلب المزيد وقع في القفصان » فاجابت البنفسجة قائلة

— انت تفرضي ايها الوردة ، لانيك حاصلة على ما اتمناه ، وتتمرين حقارتي بالحكم ، لانيك عظيمة . ما امرت مواعد السعداء في قلوب النساء . وما اقسى القوي اذا وقف خطياً بين الضعفاء ؟ وسمعت الطبيعة ما دار بين الوردة والبنفسجة قاهزت مستعربة ثم رفعت صوتها قائلة — « ماذا جرى لك يا ابنتي البنفسجة ؟ فقد عرفتك لطيفة بتواضعك عذبة بصبرك شريفة بمكنتك ، فهل استهوتك الطامع القبيحة ، ام سلبت عنك العظمة الفارقة ؟ » فاجابت البنفسجة بصوت ملؤه التوكل والاستعطف

— « ايها الام العظيمة بحبر ووتها ، الهائلة بحنانها ، اضرع اليك بكل ما في قلبي من التوكل وما في روحي من الرجاء ان تحييي طلبي وتحيطيني وردة ولو يوماً واحداً » فقالت الطبيعة — « انت لا تدبرين ما تطلين وما تطينين ما وراء العظمة الظاهرة من البلاء الحفية فاذا رفعت قامتك وبدلت صورتك وجعلتك وردة تندمين حين لا ينفع الدم »

فكانت البنسجة — «حولي كياني البنسجي الى وردة مديدة القامة ، مرفوعة الرأس ومهما يحمل في يده ذلك يكن صنع رغائي ومطامعي»
 فقالت الطبيعة — «لقد احبت طلبك ايها البنسجة الجاحدة المتردة ولكن اذا داهمتك النصاب فلتكن شكواك من نفسك» ومدت الطبيعة اصابعها الخفية السحرية ولست عروق البنسجة فتحوّلت في لحظة الى وردة زاهية متعالية فوق الازهار والرياحين

ولما جاء عصر ذلك النهار تبدد الفضاء بشيوع سوداء مبطنة بالاعصار ثم هاجت سواكن الوجود فأبرقت وأرعدت وأخذت تمحارب تلك الحدائق الانصاب واقلمت الازهار المتشاخخة ولم تبق الا على الرياحين الصغيرة التي تلتصق بالارض او تختبئ بين الصخور اما تلك الحديقة المنفردة فقد قاست من هياج العناصر ما لم تقاسه حديقة اخرى فلم تمر العاصفة وتتفجع اليوم حتى اصبحت ازهارها هباء متوروا ولم يسل منها بدئك المصمة الموهجاء سوى طائفة البنسج الخبيثة بمجردان الحديقة ورفعت احدى صبايا البنسج رأسها فرأت ما حل بأزهار الحديقة وأشجارها فابست فرحاً ثم نادت رفيقاتها قائلة

— «الا فانظرن ما فعلته العاصفة بالرياحين المتشاخخة بهاً واعجاباً»

وقالت بنفسجة اخرى — «نحن نلتصق بالتراب، ولكتنا لم من غضب الواصف والابواء»
 وقالت بنفسجة ثالثة — «نحن حقيرات الاجسام غير ان الزواجر لا نستطيع انقلب علينا»
 ونظرت اذ ذاك مليكة طائفة البنسج فرأت على مقربة منها الوردة التي كانت بالامس بنفسجة وقد اقتلعها العاصفة وبسرت اوراقها الرياح وانقها على الاحشاب البقلة فباتت كقتيل اوداه العدو بسهم

فرفعت مليكة البنسج قامنها ومدت اوراقها ونادت رفيقاتها قائلة - «تأملن وانظرن يا بناتي . انظرن الى البنسجة التي غرنا المطامع فتحوّلت الى وردة لتشاخ ساعة ثم هبطت الى الخضم . يكن هذا المشهد أمثلة لكن»

عندئذ ارتفعت الوردة المحتضرة واستجمعت قواها الخائرة وبصوت يقطع قالت :
 — «الا فاستمن ايها الجاهلات المقتاتات، الحائفات من الواصف والاصابر . لقد كنت بالامس مثلكن اجلس بين اوراق الخضراء مكتفية بما قسم لي، وقد كان الاكتفاء حاجزاً