

العلم والفلسفة والخيالة الشعرية^(١)

للأمير مصطفى الشهابي



أشرت في المقالة التي عنوانها «هو اجس في الانسان وحياته» وهي المنشورة في مقتطف نيسان «ايريل» من السنة الحاضرة الى ان العلماء (أو اصحاب الفلسفة اليقينية) لا يؤمنون بغير ما يمكن اثباته بالطرائق العلمية من مختلف العلوم التي تقع تحت الحس أو تدرك بدلائل عقلية راسخة. وهم يقدحون في اصحاب فلسفة ما وراء الطبيعة ويتهمونهم بأنهم اناس يرجعون بالغيب ويشبهون في بيدها من الاوهام ويتخططون في خضم من التخيلات الفارغة عند ما يجربون العاة والمعلول وقدم العالم أو حدوده والأزل والأبد وكن القضاء وشكله وأسباب الوجود وغير ذلك من التعصبات التي لا تحس ولا يمكن للعقل السليم ان يتها على الطرائق اليقينية. وبغاي بعضهم فيتهم الفلاسفة المذكورين بأن كل اخبلة شعرية لا تتعدى اذهانهم ولا يقوم دليل علمي على وجود مدلول هذه الأخبلة خارج اذهان هؤلاء الفلاسفة. ولست أحتاج العلماء المشار اليهم انه ما دام الأمر على ما ذكرنا فالأجدد ترك الابحاث الفلسفية واطراحها جانباً وعدم التعرض لها البتة

ويهب الفلاسفة في وجه العلماء قائلين: لقد آتانا بشرائكم القلبية التي تريدوننا على الأكتفاء بها ولكن هذه الشرائع ليست كل شيء في هذا العالم ولا يمكنكم منع دماغنا عن تأمل هذا انكروز واستنعاء اطبعه وعلاقته بذلك الانسان الذي لا يفتأ يجالذ في الحياة ويتكافح وهو كثيراً ما يتألم قليلاً ما يفرح وربما كتب له النصر أحياناً لكنه من المتحتم عليه ان يهلك في النهاية مقهوراً مدحوراً. ثم ذلك العقل البشري اليس له حاجات طبيعية يجب لحصها، وذلك الفكر الجياش بالطواطر والأخبلة اليس من الضروري ان تنفذ الى اعماقها حيث نرى منتجاته فنفرد فيها السمين من الثمت وارادتنا التي تنبأى بها اليس لها مطالب يجب إثباتها وتقديرها حق قدرها. وهذه الطبيعة التي نراها هل نسير بذاتها ام لها علة تسيّرنا، واذا كان هنالك علة فهل هي مادة أو عقل أو شيء لا يمكن إدراكه؟ وهل للكون حدود في القضاء أم لا، وهل له بداية ام هو ازل اذ لا بد من أن يكون أحد الأمرين صحيحاً. وما هي ماهية الانسان ومن أين اتى وإلى أين يذهب وهل العالم ضيق ام مثير بجبرته لا

(١) كتبت بعد ثلاثة شهور من الفلاسفة للزالي ونهايت القباوت لابن رشد ومستقبل فلسفة ما وراء الطبيعة تحريه Alfred Fouillée التبدول الثوري والحركة الفكرية ضد العلوم اليقينية المنوية لغويه أيضاً والفرق بين الفرق الشهابي

تترجح. وهل أمام العالم رقي ام هو يدور ابدئاً على حاله ، وما الحركة العامة للكائنات وما الحكمة فيها. وهل التواعد الاخلاقية شريفة بشرية واجتماعية تحب أم لها اساس في الطبيعة كلها ويضيف الفلاسفة ال ذلك أن تأثير الفلسفة في حياة الناس الاخلاقية والاجتماعية أمر لا يمكن للرجل المستير أن ينكره . ولا تكون سيرة الأتسان واحدة اذا ما اعتقد بأن عالم المادة والحراس هو كل شيء أو اذا ما اعتقد بأن وراء ذلك حياة اعلى واتم واترب من الحقيقة . ولا يكفي ان يظني الأتسان الحبل على غاريه ويقول « لا أدري » فالأدوية غير وارودة لأنها تحكم بأن العقل البشري عاجز عن ادراك هذه الامور دون أن تناقش وتتوحي اثبات صحة هذا العجز أو عدم صحته . هذا ولكل ظلم فلسفته حتى اينشتين نفسه فان العلم اليقيني لم يمتعه عن البحث في الفضاء — الزمن وهو من ابحاث الفلسفة لا من ابحاث العلوم اليقينية . والخلاصة ان الفلسفة تدوم ما دام للأتسان دماغ يفكر في هذا العالم وفي غوامضه

عند ما يصل الفلاسفة في تبيحهم الى هذا الحد ينفذ صبر العلماء فيقولون :

لو دسر الفلاسفة بحمهم على المدركات خاصة وعلى ارتباط ذهننا بما لا يمكن ادراكه لسكتنا على مضض ونتركناهم يتناولون هذه الموضوعات التي قد تكون صحيحة او غير صحيحة . اما ان يعدلوا الى ما لا يمكن ادراكه كالعلة او الله مثلاً فيبشروا بشاً انه موجود او قابل الوجود او غير قابل الوجود او يمكن ان يكون على شكل ما أو لا يمكن ان يكون على شكل ما أو له صلة بالكائنات او لا صلة له بها او ان الكائنات صورة منه أو انها ليست صورة منه فهذه امور لا يستطيع العقل البشري ان يجزها والاجدر بالأتسان اذا ما مثل اسئلة كهذه ان يسكت ويقول لا ادري او ان يجيب بلفظة « ربما » دون غيرها . وجزم الفلاسفة لما لا يمكن ادراكه يجعل العلماء يسخرون بهم لاننا ترى كل فيلسوف يقطع امراً مخالفاً لما قطعته رفته فأين هي الحقيقة يا ترى ؟ هذا يقول بقدم العالم وبكونه موجوداً مع الله ومساوقاً له وبأن خالق العالم من القدم في دائرة الزمن اعتقاداً من الحاجة بكان . فالعالم انلي لا يده له وهو لم ترجه علة وذلك يقول بعكس ذلك اي بأن العالم مكون ومحدث وعلى ذلك اصحاب الاديان . ومع هذا لو سألتهم اصحح ان العالم خلق منذ نحو ٨٠٠٠ سنة اجابوك ان ذلك مخالف لتواعد العلم وانفكر الاساسية لان الفكر لا يتصور ماهية العدم ولا كيفية خلق الكائن منه ولا السبب الذي حل الآله على اتيان هذه الاعجوبة منذ ٨٠٠٠ سنة او اكثر او اقل . اما العلة التي كونت هذا العالم فقد ذهبوا فيها كل مذهب فاليونان خاصة والرومان بعدهم جعلوا لكل شيء الهاً او أكثر وجعلوا لهذه الآلهة كل ما يمكن ان تصوره من صفات بشرية فالآلهة لديهم تتحارب وتتخايل وتتشابهونسمر للطرب وللالماب ورتاد اما كمن الربية وبجالس الأتسان فتكر وتعميد وتتنازع الجيلات الحسان من إناث الآلهة الى آخر ما يمكن للناس ان يعملوه حتى السفلة منهم

وهذا جوبيتر (المشتري) اب الآلهة ورئيسها ورب السماء والارض أندري بأي العجوبة جاء الى هذا العالم ؟ لقد خرج من فم ابيه ساتورن وعذباً أو نكراً بأنه سيلتهم اولاده عقب ولادتهم ومنهم جوبيتر. لحزن امرأته حزناً شديداً وفتقت طمأنينة قلبها بعد لا ي أن تضع حجراً مكان ابنها جوبيتر حتى اذا ما جاء الأب ليؤفي بوعده التهم الحجر بدل الطفل ، وكذا كان . لذلك لجأ رئيس الآلهة جوبيتر من الموت الزؤام وادرك اباه فهوى به عن العرش ثم اخذ يفرق الكائنات على الآلهة لكنه لم يغفل عن حقوقه الشخصية فاحتفظ لنفسه بالسماء والارض معاً. ونظر الى ذوي القربى فبراً بعلته الرحم وجعل اخاه نبتون إله البحر واخوته سمرس إلهة الزراعة وابنته ديانا إلهة الصيد وابنته مينرفا إلهة الحكمة والفنون . اما بناته التسع الملهيات الشعر للشعراء فقد جعلهن ربوات الفنون والاعلاق النفيسة . فأعجب لهذا الاله القادر وصل تفكك ماذا كان محل العالم لو ان والده جوبيتر لم تضع حجراً مكانه بل تركت اباه يتعلمه وهو طفل في حجرها ...

ثم انظر الى فينوس الزهرة إلهة الجمال المولودة من زبد البحر ما اجملها وهي تخرج من بين الامواج ويدها تعقم شعرها فكم تمت غادات اليونان ان يحاكيها بجملها الساحر الفتان ولا تنس ذكر سمرس إلهة الزراعة ولكن اذا كنت مثلي ذا صلة بالزراعة والنبات فلا تتردد واعبد من شئت ممن انعموا عليك من ارباب الزراعة الخالدين مثل اوزيريس المصريين ونيبيب الكلدانيين وغيرها

ولكن أليس من الغريب ان هذا الجيش من الآلهة لم يرض احد منهم حتى اليوم بأن يتجلى امام احد من سكان هذه الارض الجارية البائسين وابن الجن والابالسة الذين طالما تغنى برصنهم الشعراء وأخيف بذكرهم الاطفال وفتح در فيلسوف المعرة القائل :

قد عشت عمراً طويلاً ما علمت به حياً يحسن لجنتي ولا ملك

واذا بنا عقلت عن عبادة آلهة اليونان والرومان فطريك بالهة المصريين الاقدمين فقد كانوا ايضاً عظماء لدى الناس مثل رع وايزيس واوزيريس وسائر الثعراضة وهم كثر . ويمكنك ان تعبد النيل ونجزم مثلهم ان مله ينزل من السماء ومع هذا لا تنس ان رواد ايماننا هذه قد كشفوا الفطاء عن منبته وتبعوه حتى مصبه فاذا به لا صلة له بالسماء البتة

وربما جاز في خلدك أن تتخذ لك صنماً تعبده . لكنني أخشى أن يكون من عجيب أو حلوى فتضطر الى أكله في مضطرب هذه الأزمة الاقتصادية كما فعل بعض العرب قبل الإسلام . وأخشى أيضاً أن يعييبه ما أصاب صنم بني سليم وكان سادته يسمى غاوي بن ظالم فبينما هو ذات يوم جالس بعيداً عنه اذا بشعلبان أقبلا وهما يشندان فشر كل منهما رجله وبال على الصنم فنظر اليه غاوي متأملاً وقال

أرب يقول التعليلان برأسه لقد هذان من البت عليه الثعالب
 وتمجس إن شئت وأعد النار والنور أو عليك بالأله برها وأوجه الثلاثة أو آمن
 بأقائيم النصراري أو بالله المسمين الواحد الأحد أنتظن انك وصلت ال حيث تبشني أي بلغت
 صدره المنتهى فارتجح فكرك وخلا من هواجسه . انك يصاح ما برحت امام مذاهب عدة
 في كل من هذه الديانات . وأنت تحار أيها اصدق . فإذا كنت مسلماً مثلاً اتكون من التقديرية
 او المعتزلة او الجهمية او المشبهة الی عشرات من الفرق التي يكذب دعاة كل منها اتباع الفرق
 السائرة . او كنت من المسيحين فربما ضمت في معترك الفرق النصرانية . وبعد معهما يكن نوع
 اعتقادك بالعلة الاولى فإلك ان تجعل منها في حياتك سبباً للكره والنزاع والقسوة والآن
 مدنا الی مثل مذاهب « سان رتلي » الروحسية ايام شارل التاسع في فرنسا او الی مثل فظائع
 الأزارقة من الطوارج في الإسلام الذين مثل القائد الكبير المهلب ابن ابي صفرة بحاربهم
 مع ابنائه تسع عشرة سنة

ومتى بلغ العلماء هذا الحد من التعرض لمذاهب الفلاسفة واللاهوتيين الذين يتداولون
 بأبحاثهم ما لا يمكن ادراكه كالعلة الأولى مثلاً فيفصلونها على قدر عقولهم او على قدر ما تبلغه
 اوهامهم ينضب الفلاسفة على العلماء ويقولون : متى كانت علمكم هي الحقيقة اليقينية بعينها .
 ليست العلوم مجموع شرائع ذهنية لحوادث الطبيعة تتصورها نحن كما تصور الأبحاث الفلسفية .
 لا شك ان هذه الشرائع ترتكز على الحس والعقل وهي مضبوطة ضبطاً رياضياً في الغالب
 وتدعمها التجارب والوقائع الراهنة لكنها هي شيء والطبيعة نفسها شيء آخر . فالغاز مثلاً
 لا يتمدد بقانون ماريوط بل يتمدد بتأثيرات خفية لا يطلعنا القانون المذكور الا على نتائج
 عملها والا على حساباتنا الرياضية طهه النتائج . ولذلك نرى ان الطبيعة والحقيقة الواقعية
 نجعل شرائعنا وارقاننا وطرائق تصوراتنا للطبيعة ونحننا لها . وليست القوانين العلمية في
 النهاية سوى افكار تجول في خاطرننا كلافكار الفلسفية . وهذه الافكار شيء وعالم الطبيعة
 كما قلنا شيء آخر . ثم لنرض اتنا اتينا الی هذا العالم بعد ملايين من السنين واننا حللنا كل
 حوادث الطبيعة بقوانين لا تقبل الاخذ والرد أو ضبطنا كل هذه القوانين بقانون أعلى ينسلبها
 جميعاً فتظنون ان دماغنا يكتب بذلك ام هو يتساءل هل هذه الحوادث وقوانينها العلمية
 والقانون الاعلى لقوانينها هي كل شيء في هذا الكون وهلاً يوجد شيء داخلها أو خارجها ؟
 وبعد هذا كيف يطمئن العلماء بالفلسفة ممثلين بمذاهب فلاسفة القرون الاولى والوسطى
 مع أن فلاسفة اليوم قد ارتقت مداركهم وتصوراتهم عن قبل كما ارتقت العلوم نفسها فصارت
 تؤخذ بوسائل يقينية غير الوسائل القديمة

وبعد ان يكت اثنا فلسفة ويشفوا غلبتهم من العلماء يقوم الشعراء الخياليون متبرزين
 متضجرين من القيود الحسية والعقلية التي يتقيد بها الفريقان فيقولون . اما نحن ياسادتي فلنا
 الاختيالة الواسعة والنصوات التي لاحد لها سواء اكان لها ظل من الحقيقة ام لا . انفسنا اذا
 شئنا ضربنا الآلهة بعضهم ببعض واوقفنا الافلاك عن الدوران ووحدنا الاضداد واعدمنا
 الموجودات وخلقنا ما اردنا من المدم . فان قسم هذه اوهام سينمية لا تتعدى اذهاننا فلنا
 اثبتوا لنا ان العالم لا يصح ان يطلق عليه اسم اسينما الاكبر . . . واثبتوا انه لا يوجد وراء
 حواصنا المحس اشياء يجب لا دراكها ان يكون لنا غير هذه الحواص . . .

ومنى وصلت المهارة الى هذا الحد يقوم رجل حكيم منصف وزن الامور بميزان العقل
 فيقول : لكل من العلوم والفلسفة والاهام الشعرية حدود يجب ان تشف عندها . فالعلم
 اليقيني اليوم يتناول صلة الموجودات الثابتة بعضها ببعض بصرف النظر عن صلتها بالشخص
 الذي يحس ويفكر او صلتها بمجموع العالم . ولا يهتم في العلوم اليقينية الا لمعرفة ماهية الصلات
 التي تربط الاشياء الثابتة بعضها ببعض ولذلك يكن في العلم ان يتطلع الانسان لمعرفة النتائج
 من المقدمات اي معرفة الحوادث التالية من التي سبقتها وادت الى حدوثها دون ما حاجة الى
 معرفة الاسباب التي اوصلت الى ذلك اي الى حصول الحادث اللاحق من الحادث السابق .
 وتكون العلوم اليقينية ثابتة لانها تترض باذى يده صحة شيء ما دون الاعتاد عنه وتشف عند
 النتيجة الحاصلة دون ان تتعداها . والعلم اليقيني كما ترون صحيح بذاته لكنه لا يتناول سوى
 جزء من الاشياء الحقيقية عدا ان كل علم لا يتعدى الحدود التي رسمت له . فالميكانكي مثلاً
 لا يهتم بغير الحركة والرياضي لغير الارقام والمسافات وهكذا . والعالم في نظر العلوم اليقينية
 كالمراة المكسورة يتناول كل علم قطعة منها

اما الفللفة فانها تجمع قطع هند المرآة وتسى رؤية صورة الكون بها . فالفللفة اذن هي
 التطلع لمعرفة الكون بمجموعه ومعرفة النفس التي تدركه . وهي ايضاً انتقاد العلوم وتحديد
 واقامها بانكار يتوخى بها تصوير وحدة الكون الحقيقية . والسؤالان العظيمان اللذان
 تتناولهما الفللفة هما كيف يمكن معرفة الاشياء وكيف تكون هذه الاشياء . ويجب ان لا تتناول
 الفللفة سوى المدركات وسوى علاقة ذهننا بما لا يمكن ادراكه ولا ينبغي لها ان تجزم الامور
 في كل ما لا يمكن ادراكه ما دام العقل البشري غير قادر على بثه

ويتضح من ذلك ان الفللفة ترتكز منطقياً على الاستقراء وانها تتوخى جعل الحقائق
 ضمن المقولات اما الاختيالة الشعرية فاوهام لا نحسها ولا نعقلها