

موت عزرائيل

في الزمان المجهول، في كنف الغير
حيث تبدو الدنيا كأول عهد
قد توارى سكانها وتخلوا
لا خراب فيها فيبقى برم
لا رياض فيها فترتاح نفس
قد توارت أنهارها، وتلاشي
ليس فيها إنس يميت وجن
ساحة يحظر السكون عليها
لا زمانٌ ساعاته تتوالى
أو نهارٌ يمضي، ليعقب ليل
سكنت ريحها فليت تدوي ...

ب وحيث الرُّجَمَى، وحيث المقر
أُلْتُثت فيه: بَلَقَمًا لَا يَسُرُّ
تساوى كوخ لديها وقصر
أو غصوب فيها فينشد طير
لا زهور فيها فينشُرُ عطر
كل حُسن منها، وغيب سحر
ليس فيها وحش يحرب ويُسر
لا ديب، لا همة تُستمر
تتواري عصرًا، ليعقب عصر
أو ظلامٌ يخفى، ليطالع فجر
حالمٌ مائت الطبيعة صفر

نظرُ اللهُ للدُّنَى فرآها
مثل رأسٍ في القبر، كانت قديمًا
نام عنها شرٌّ تولد فيها
وتوالت منها بنوها حيارى
أسلمتهم للجهنم والكدر حتى
أخرجتهم من ظلمةٍ فإذا هم
أخرجتهم من ضيقٍ فإذا هم
نظر اللهُ للدُّنَى فرآها

قد تلاشت آثارها فهي قفر
مهد فكرهم يفرود الدُّنَى وهي سر
واحتق رغبها وكانت يفر
لم يفيدهم جمع هالك وفر
أسلمتهم لراحة هي أسر
بعد حين في ظلمة هي شر
بعد حين في حالم هو قبر ...
ليس فيها إلا خيال يمر

«إيه.. عزيريل: حالي توارو» جميعاً
واستردت أفلاذها من عيبر... «
«تلاشوا مولاي، راقده دهر»

«إيه.. عزيريل! حينك الآذدان فامضر واجرع ما لست منه تفر»

فمضى خاشعاً وفي يده المنج
حار الطرف في التفار كشيأ
قد أذاق الموت الخلائق طمراً
وتراى تفكيره في أنواح
خادعاً يهبط الثرى فإذا في
محزنات يبعث الأسمى حيث حطت
قد تراى تفكيره فإذا
ذلك أم ضمنت حشاشة قلب
قد تعالت أنفاسها دعوات
وكبير قد عاجلة المنايا
برنوبها في آخر السر حكيما
ونناة قال الردى بدورها
وحبيب يثاق رؤفة وجه
وأزاهير في الكرم راح
وبلاد أصابها في زعيم
ونوات رؤى ضبابه تبدي
كل هذي الأشباح كانت سراعاً

ثم حاب الوقت الذي ليس منه
فدوت صرخة فادت لها الأار
ودوت صرخة دألم فيها

ومن لائل الصبر في