

السفن والملاحة بمصر

للكاتب علي مطهر

مصر القديمة

ان مسح ما نقله المفريزي البنا في خطظه (ص ١٩ ج ١) كان مصر ايم حفيد نوح هو وليس صنع السفن في النيل ولكن ذكر ان اول سفينة كانت ثلاثمائة ذراع طولاً في عرض مائة ذراع ومحن رتاب في هذا الامر ومنتقد ان حجم تلك السفينة مبالغ فيه

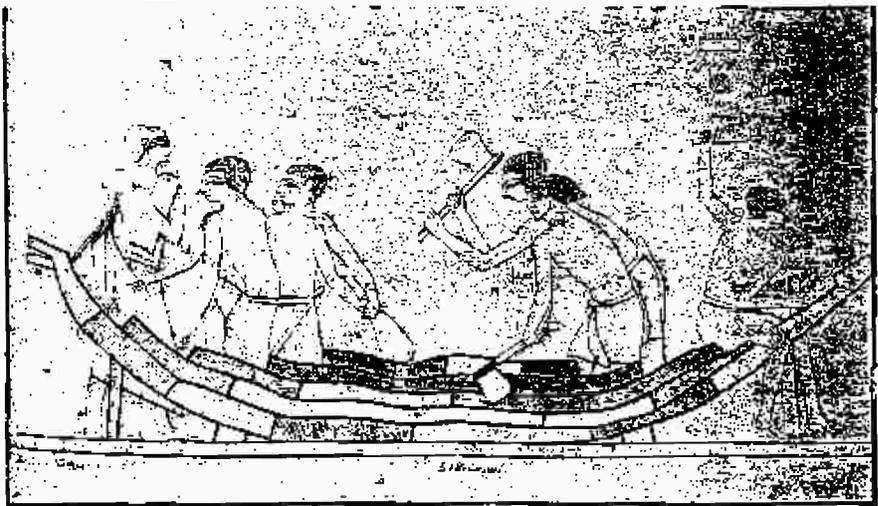
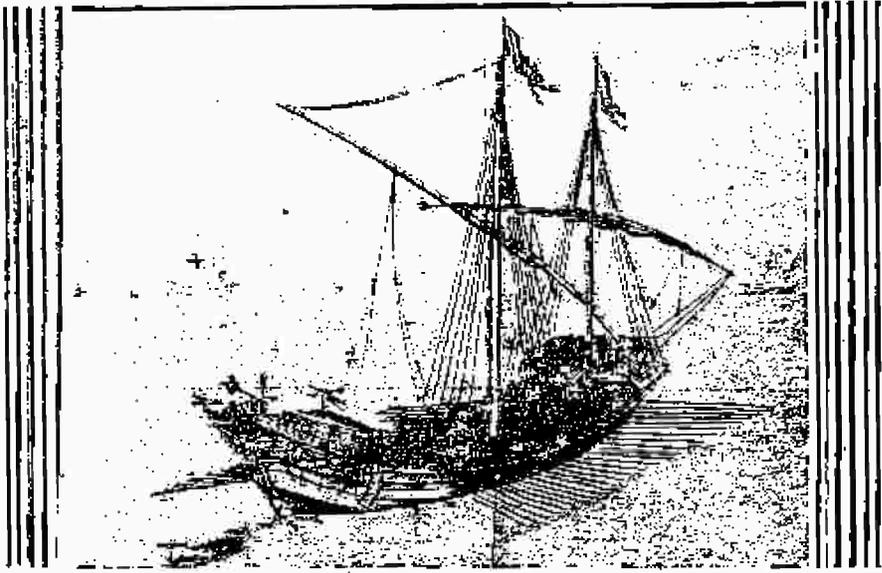
ويظهر ان سكان مصر في المصور القديمة كانوا يبنون بيانا السفن سيات كان ذلك في النيل او في البحار المالحة وقد كان النيل هو الطريق المواصلات في القديم وربما كانت سفن النيل من اسرع هاته السبل واقلها كلفة ومشقة كما ان سواحل مصر نفسها على البحرين الابيض والاحمر وسواحل البلاد التي انتعشتها كبلاد الشام وغيرها وحاجة مصر الى نقل جندها الى البلاد الذي تريد وحماية تلك السواحل والقيام على حراسها وحاجة مصر الى ان تكون على صلة تجارية او غير تجارية مع البلاد الاخرى جعلها تعنى ببناء السفن وصنع الاساطيل لما قدمنا من الاسباب

والزائر لا تار مصر الباقية يرى رسوماً عديدة لسفن تغمر البحار وقد رأينا كثيراً من ذلك في المقابر القديمة والبيات التي تركتها لنا يد الحداث وقد روى كثير من المؤرخين ان اول من صنع السفن بعد الطوفان هو « مينا » قبل الميلاد بيف وخمسة آلاف سنة (١)

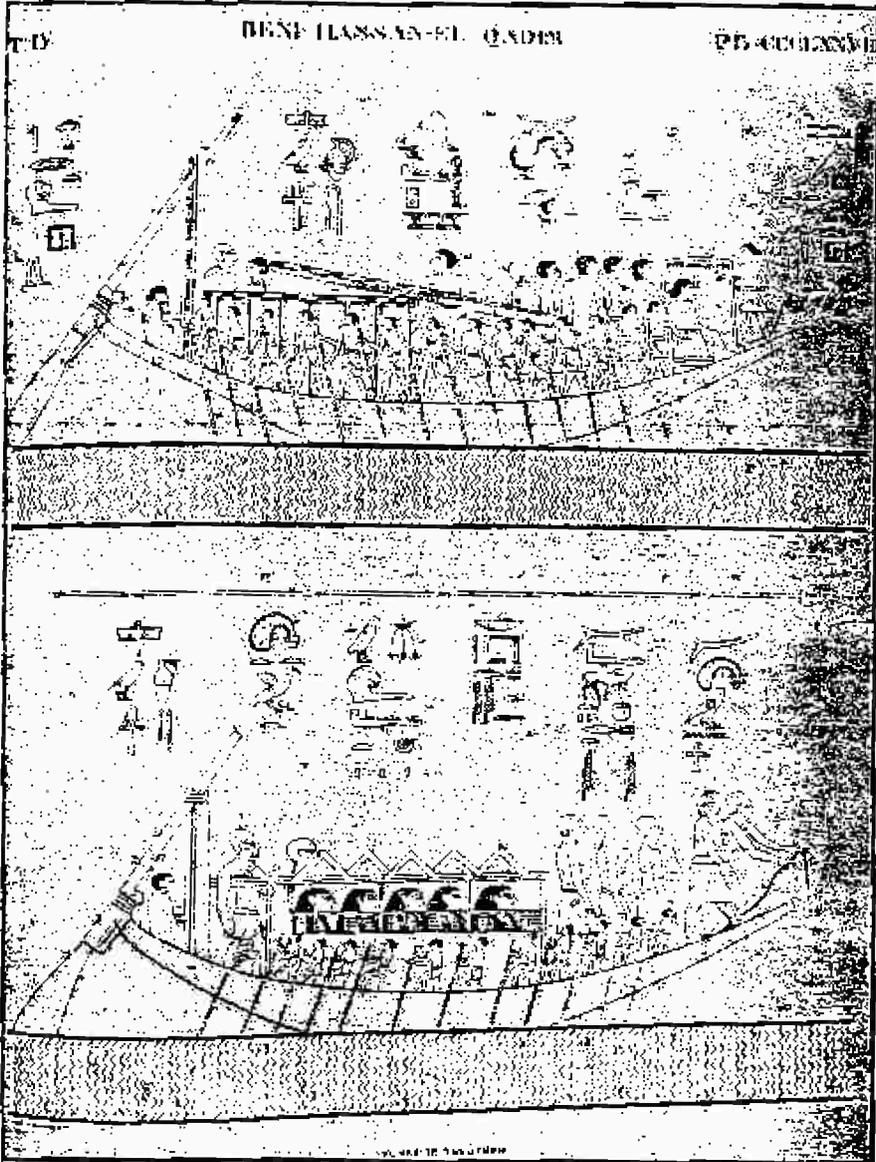
واكثر اختلاط قدماء المصريين بالأمم الاخرى لاسيا الفينيقيين الذين بزوا غيرهم في المصور القديمة في صناعة السفن وركوب البحر ولذا أخذ المصريون يتقنون صناعة السفن حتى وصلوا الى مكانة حسدا عليها في تلك المصور . ولما اخضع فرعون مصر فينيقية لسلطانهم زادت تلك الصناعة عندهم خطراً وكان اهل مصر كغيرهم يستعملون الشراع والمجاديف في اسفارهم النيلية وكانوا يشدون القلاع على الصواري على هيئة المربع (وليس على هيئة المثلث كما يرى الآن) . واداما انحدروا من أعلى النيل انزلوا الشراع ونكسروا الصواري واستعملوا المجاذيف (٢) . وكانت السفن المصنوعة ببحار الملحة تشبه السفن النيلية في الشكل والاستعمال ولكنها كانت اكثر صلابة واكبر من سفن النيل

وكانت السفن تحمل الأحجار اللازمة للبناء كما كانت تسير الى بلاد المغرب وبلاد الشام لنقل الاخشاب النفيسة والمصنغ والمطور والذهب والفضة واللازورد والحجارة النفيسة والمتاجر كما كانت تسير لحمل الجنود المقاتلة وكثيراً ما فعلت وعادت منصوره . وقد ذكر عن حاتاسو ابنة تحوتمس الاول ثالث ملوك العائلة الثامنة عشرة بطيبة انها سارت لقتال بلاد « بون » ولها حاربت اهلها وانتصرت عليها وكانت هي اول ملوك مصر الذين قادوا الاساطيل في البحر الملح (٣)

(١) حقائق الاخبار ص ٢ ج ٢ (٢) حقائق الاخبار ص ٤ ج ٢ (٣) حقائق الاخبار ص ٢ ج ٢



صناعة السفن في عهد الأسرة الثانية عشر



مدفن مصرية صنعت في عيد الاميرة الثانية عشرة

وترى صور تلك الغزوة البحرية على جدران مباني «القرية» وقد صورت السفن تصويراً حسناً وقد ذكر ديودورس السقلي ان رمسيس الثاني كان مهتماً بأمر البحرية المصرية فشيده جملة سفن في البحر الاحمر والبحر الابيض وبمئ من القدير اسطولاً كبيراً بونيف وثلاثمائة سفينة حربية واستولى على سواحل هذا البحر وعلى جزر ومدنه وثغوره كما استولى على جزائر بحر الهند . وارسل اسطولاً قانياً الى سواحل فينيقية فاستولى عليها وعلى كثير من جزائر بحر الارخبيل بعد ان هزم اليونان في عدة وقائع بحرية بينما كانت يفتح الترحات الكثيرة في اواسط آسيا وافريقيا وروى البعض ان فتوحاته كانت أكثر من فتوح امكندر المقدوني الشهير^(١)

وذكر ديودورس السقلي ايضاً ان سيزوستريس انشأ في النيل سفينة كبيرة بلغ طولها ما يعادل ١٤٠ متراً . وذكر بلينيوس ان احد البطالمة انشأ سفينة في مثل هذا الطول وعليها اربعمائة بحار واربعة آلاف جندي ونحو ثلاثة آلاف جندي^(٢) وآثار المبالغة واضحة جداً فيه ولعله يقصد سفناً لا سفينة واحدة . وكانت القوة البحرية المصرية في عهد بطلميوس الاول اكبر واعظم قوة في العالم البحري حينئذ (٢٩٣ ق.م) فقد كان في دار السناهة نحو ٣٥٠٠ سفينة بين كبيرة وصغيرة حربية وتجارية وكان يعنى بالفنون البحرية وسناعة السفن وقد ارتقت الملاحة المصرية في ايامه واتسع نطاق التجارة العامة البحرية^(٣) . ويحتمل بنا ان نذكر عناية الملك نيخاوس الثاني (٦١٢ ق.م) فقد اعد اسطولاً لاستكشاف سواحل افريقية

واستخدم بعض الفيلبيين وامرهم ان يسافروا في البحر الاحمر من خليج السويس الى الجنوب وقيل انهم لبثوا زهاء ثلاث سنين حتى جاؤوا الى رأس الرجاء الصالح وسعدوا شمالاً حتى بلغوا بحر الرقاق (جبل طارق) ودخلوا البحر الابيض حتى وصلوا الى مصر ورووا ما شاهدوه اثناء سفرهم وقد كانت هذه الرحلة من اخطر المشاريع البحرية شأناً واحفاً بالاططار في الازمان القديمة وكل من يطالع هذا الخبر يلحظه السجب من ان ملكاً من ملوك مصر كان يعيش قبل ٢٥٠٠ سنة بقرم بمسل كبير كهذا العمل وهو لم يتيسر الا لملوك البرتغال منذ ٤٠٠ سنة لحسب . ويظهر ان قوات مصر البحرية بالبحر الاحمر كانت أكثر منها بالبحر المتوسط . وفكر كثير من ملوك مصر مثل سيزوستريس ونيخاوس وبتلميوس الثاني وغيرهم في توسيل البحرين بمخفر ترعة نيلية لجمع الاساطيل في أي مكان يحتاج اليه عند الضرورة . وقد ساعدت تلك الاساطيل مصر في فتوحها وغزواتها فقد امتد سلطانها على أكثر جزائر بلاد آسيا والبحر الاحمر وافريقيا وجزائر اليونان وسوريا

وقد ضربنا صفحاً عن شكل السفن ومعداتها في ذلك العصر القديم ومن اراد التوسع في ذلك فليراجع ما كتب في حقائق الاخبار في اوائل الجزء الثاني

مصر بعد الفتح الاسلامي

وجاء عمرو بن العاص الى مصر فازياً وقائماً من قبل الخليفة عمر وقد تسمى لتلك الغزاة ان

(١) حقائق الاخبار من ج ٦ ص ٢ (٢) حقائق الاخبار من ج ٧ ص ٢ (٣) حقائق الاخبار من ج ٢

يستولي على بعض سفن الروم في واقعتي الاسكندرية ثم صرح الخليفة بركوب البحر فأخذ في صنع السفن في مصر على مثال سفن الروم

وقد رأينا عبد الله بن أبي سرح يخرج على رأس اسطول مصري مركب من مائتي سفينة لغزو قبرص (٢٨ د) ثم قاد اسطولا آخر في مثل هذا العدد المذكور (٣٤ هـ) في واقعة ذات العواري التي انتصر فيها على قسطنطين بن هرقل وكان فدا جاء في الف مركب يربد الاسكندرية فنصر الله عبد الله وقيل انها حيت غزوة ذات العواري لكثرة صواري المراكب واجتماعها وتسمى في كتب الانجغ بواقعة فونيكته Phoenicote البحرية لوقوعها بالقرب من فونيكه . وبعد هذه الواقعة ازدادت اساطيل الاسلام بسرعة حتى تمكنت اساطيل معاوية من فتح برفاز غلبولي سنة ٦٥٥ م . ولولا النار الاغريقية اذ ذاك لتمكّن معاوية من فتح القسطنطينية التي قصد فتحها سنة ٦٦٨ م بعد ان أعد لها عدته من الاساطيل . وفي عهد الخليفة المتوكل العباسي زل الروم بدمياط في يوم عرفة سنة ثمان وثلاثين ومائتين وامير مصر بوشيد عيسى بن اسحق فلكروها وقتلوا بها جمعا كثيرا من المسلمين وسبوا النساء والاطفال وساروا الى تيس فقاموا باشتروها ولقد اهتم بأمر صناعة السفن للدفاع وأنشئت الشرايى برسم الاسطول وجملت غزاة للبحر كما كان هناك دسكرك للبحر
عصر الطولوني والاشعدي

وقد عني ابن طولون بأمر الاساطيل فزاد في بناء السفن وجيزها بالآلات والرجال وكانت دار الصناعة ايامه بمجزرة الروضة . وكان ينشأ بها الحريات والغلنديات وغيرها من انواع السفن وصار له بها الهيبة في قلوب اعدائه^(١) وذكر ابن اياس انه لما مات احمد بن طولون (٢٧٠ هـ) ترك الف مركب من سفن الحرب والشرايى وقد عني بنوه بهذا الامر وانشأوا السفن للحرب وكانت لهم قوة بحرية ذات شأن وخطر حتى ان كانت ايامهم الاخيرة واخذت بحريتهم تقل قيمتها وتقرض ولم تكن عناية الاخشيديين بالسفن كبيرة ولذا طبع الروم في الاطارة على مصر وقد جاءوا الى دمياط عام ٣٥٧ هـ في بضع وعشرين سفينة فقتلوا وامسروا مائة وخمسين من المسلمين واستمرت الاستهانة بأمر هذه الصناعة حتى زالت دولتهم بقدوم الفاطميين الى مصر

عصر الفاطمي

اما عناية الفاطميين بالاسطول فكانت كبيرة جدا وقد عني بها العزيز لدين الله منذ قدومه لمصر وتايده بنود في هذا الطريق فقد كانت المراكب تنشأ بمدينة مصر والاسكندرية ودمياط واوسعوا في النفقة على امراء السفن ومن ركب البحر وكانت السفن ايام العزيز لدين الله نيفا وسبائة قطعة ولم تقص في اواخر ايامهم عن مائة قطعة . وكانت لهم منظره يجلس فيها الخليفة لوداع الاسطول ولقائه على ساحل النيل الى جوار جامع المنص فكان يجلس الخليفة في تلك المنظره يستعرض الاساطيل ويوسم في المطاء لهم وما غنمه الاسطول فهو للغزاة لا يشاركهم فيه احد الا ما كان من الاسرى والسلاح . وقد قلت العناية بالاساطيل عقب سقوط دولة الفاطميين لهذا تجرأ الفرنجة على الدخول من مصر (تتلى)