

مهاتما غاندي

- ٥ -

المودة الى الهند

حان الوقت الذي اغادر فيه إنجلترا ، وحصلت على اجازة بالسفر على الباخرة « آسام » في شهر يونيو . وكانت الريح « الموسمية » Monsoon قد اخذت ثباتاً عند ما بلغنا بحر العرب وظلّ الجو عاصفاً طوال سياحتنا الى بومباي ، بعد ان قادنا ميناء عدن . واصيب كل من كان على الباخرة بدوار البحر ، غير اني ظلت مستعافاً ، وشعرت بكثير من السرور والمرح اذ كنت اقف على ظهر السفينة ارقب هياج العاصفة وتلاطم الامواج النائرة . وكان اكثر المسافرين مصابين بالدوار ، فلم يكن يحضر الى غرفة الطعام للافطار سوى اثنين او ثلاثة انا واحد منهم ، فتقدم لنا عبيدة القرطم في الطباخ تتشبث بها في احضاننا لثلاث ثلثت منها العبيدة وتلوثنا كانت العاصفة التي ترسل باهازيجها في الخارج ، رمزاً الى العاصفة النائرة في نفسي . على ان طاصة الطبيعة لم تستطع ان تهزني او تزحزحي . وعن هذا عجزت ايضاً العاصفة التي كانت تثور في نفسي . وكنت اتوقع ان اواجه عاصفة اخرى يثيرها اهل طاقتي . اضف الى ذلك ما كنت اشعر به من عجز عن ان ابدأ حياتي كبحام . ولما كنت بطبعي مصلحاً ، اخذت اكد نفسي في التفكير بآية ناجية من نواحي الاصلاح ابدأ . ولكن التقدير كان يخبأ لي اكثر مما جاز في خاطري حضر أخي الاكبر من « كاتياوار » ليتلقاني على الرفق . وكان قد تعرف بال«كتور «مهتا» واخيه . وتزلنا ضيفين في بيت أخي الدكتور « مهتا » بعد ان اطلع على أخي الحاماً . وبذلك تحركت المعرفة التي بدأت في إنجلترا الى صداقة دائمة بين الاسرتين وظلت طوال رحلتي الى وطني اطلع الى لقاء أبي . وكنت اجعل منها لم تعد بعد بين الاحياء لتتقاني بذراعيها وتضحي الى صدرها . ولقد التقى الى أخي بهذا الطير الحزن ، بعد ان اخفاه عني في خلال اقامتي في إنجلترا ، واراد بذلك ان يكتبني مؤونة الصدمة وأنا في بلاد اجنبية . والحق ان هذا الطير كان صدمة عنيفة لي ، ولكن لم الطوح مع الحزن والامس . وكان حزني على فقد أبي اعظم من حزني على فقد أبي . غير اني اذكر تماماً اني لم اتحد في التمسير عن حزني الى الحد الذي يخرجني عن الوفاق ، حتى لقد استطعت ان احبس دموعي ، وان اضفي في عمالي كالو كنت في حالتي العادية ، وكان لم يكن في قلبي حزن عميق

قدمني الدكتور « مهتا » انى كثير من الاصدقاء ، كان أحدهم أخاه واسمه « ريشاشكر ساجفان » وكان تعارفنا مقدمة لصداقة طويلة ظلت طول عمرنا على احسن حال . ولكنى أريد ان اشير على وجه خاص الى « مقدمة » قدمني بها الدكتور « مهتا » لشاعر ريشاشند Raychand وهو يمت بقرابة لى أخ كبير من اخوة الدكتور « مهتا » ، واحد المساهمين في اتحاد الصاغة . ولم يكن هذا الشاعر قد تجاوز الخامسة بعد العشرين من عمره . غير ان اول لقاء به اقتضى انه رجل قويم الاخلاق واسع المعرفة . وكان يُلقَّبُ « بالمعلِّمة »^(١) Shrivasthani وحرصني الدكتور « مهتا » ان امتحن قوة ذاكرته ، فأخذت أعيد كلمات مما اعرف من مختلف اللغات الاوربية : وسألته ان يعيدها ، فإمادها على نفس الترتيب الذي نطقها به . ولقد شعرت بانى احسنه على كفايته هذه ، غير انى لم أؤخذ بها . اماما آثار اعجابي به بحق فسهة معرفته بالكتب المقدسة واخلاقه المالية ، ونجدة واشتهاره ان يحقق ذاته ويصحح بها مستقلاً في افق جديد . وكان هذا غرضه الذي من اجله يعيش . وكثيراً ما كان يردد « اياتاً » من شعر « مكتاباد » Muktabad كنت اشعر بلها محلوورة على صفحات قلبه :-

« أشعر بانى في نعيم عندما « اراه » (الله) في كل عمل من أعمال يومي . والحق انه لطيف الذي يصل حياة مُكتاباد »

كانت تجارة « ريشاشند - باي »^(٢) قروم بثبات الالوف من الروبيات . وكان خيراً باللالى والماس . ولم تكن تعترضه مشكلة من مشاكل العمل الا وتصبح بين يديه سهلة هينة . ولكن كل هذه الاشياء لم تكن المحور الذي تدور من حوله عجلة حياته . اما حياته فكانت تدور عجلتها حول الشهوة في ان يرى الله وجهاً لوجه . فكنت ترى بين الاشياء الكثيرة المتناثرة على مكتب صله كتاباً ديبياً ويوميته . فكان لدى انتهائه من عمله يتناول الكتاب الديني او اليوميات . واكثر ما نشر من مؤلفات ، لم يخرج عن انها مستحضات من يومياته . والرجل الذي يستطيع ان يعكف توماً ، ويجرد ان يخلص من امره التجارية ، على الكتابة في الاشياء الخفية العميقة في اغوار النفس ، ليس رجلاً تاجر على اطلاق القول ، بل رجل يبحث عن الحق بكل معناه . ولقد شهدته مأخوذاً بابحاثه الروحية وهو معمر في لجنة عمله التجاري مرات لامرة واحدة . ولم الاحتفاظ به فقد توازنه العقلي في اي ظرف من الظروف . ولم يكن ليننا اية علاقة دينوية تربطنا ، ومع هذا فكنت اتبعه متابعة الظل . كنت في الاكثر محامياً معزوراً . ومع هذا فكنت لا أراه الا ويجرني الى الكلام في مسائل ذات صيغة دينية وعلى الرغم من

(١) الكلمة الهندية Shara-vadhuvi معناها الشخص الذي يستطيع ان يتذكر او يسمي مائة شيء في آن واحد ، ويحيل الى ان كلمة مطلة اقرب كلمة عربية يمكن بها التمييز عن هذا الحق (المترجم)

(٢) المادة الخصة في مقابلة جوجرات وبعض مقاطعات غيره . في الهند تقضي بان يضاف مفعول لابي « أو بهاي بسطة (ومعناها اخ) الى اسم الصديق تكريماً واحتراماً للرد

اني كنت حتى ذلك الحين ما ازال اتمس نظريتي تفساً ولم يكن لي أية لذة في المناقشات الدينية، كنت أجد في حديثه هزة لا تعرف معها . ولقد كان هذا سبباً في ان ازور الكثيرين من حكماء الدين ، وحاولت ان اقبل الكثيرين من رؤساء الطوائف الدينية . ولكن من غير ان يترك واحد منهم في نفسي من الاثر ما ترك « ريشاند-باي » فان كلماته كانت تنفذ رأساً الى اعماق نفسي، وحازت قوة عقله عندي من الاحترام ما لا يقل عن احترامي لجدّه الادبي، وتقني التي لا يمكن ان يكتسبها شك في أنه سوف لا يغشني او يفوتني ، وانه سوف يطعنني دائماً وينفي بذات نفسه . ولذا لم اكن اجد غيره من منجاء ، كلما ساورتني الازمات الروحية المصيبة

ومع هذا ، وعلى الرغم من عظيم احترامي له ، فاني لم استطع ان ازله من قلبي منزلة « الغورو »^(١) — Guru — من نفسي . فان هذه المكانة ظلت خالية ، وما ازال البحث عن يشغلها حتى الآن . على اني اعتقد بصحة النظرية الهندية في « الغورو » وقيمتها في تحقيق السمو الروحاني . ونحسب الي ان هناك قسماً عظيماً من الحق في الحكمة القائلة بان المعرفة الحقيقية غير مستطاعة من غير « غورو » . فان مملأ غير كامل المعدة في المسائل الدينية امر قد يحتمل وقد يتسامح فيه الانسان ، اما في المسائل الروحانية فالامر على خلاف ذلك . وان مملأ كائناً في المسائل الروحانية ، بكل ما تحتمل صفة الكمال من المعاني ، هو دون غيره الذي يصح للانسان ان يتوجه ملكاً على عرش القلب والوجدان . وعلى هذا يجب ان يستمر الانسان يكافح طوال حياته في سبيل بلوغ ذروة الكمال . لان كل انسان انما يصل الى « الغورو » الذي يستحقه . وكفاحنا في سبيل الكمال هو حق الانسان الطبيعي . والكمال يحصل في ثنياه ما ينتظر الانسان في الدنيا من ثواب . اما الباقي بعد ذلك فبين يدي الله . وعلى الرغم من انني ما استطعت ان اضع « ريشاند-باي » في موضع « الغورو » من قلبي ، فانه كان في كثير من الحالات مساعدتي ومرشدي . ان ثلاثة من المحدثين استطاعوا ان يتركوا في انهم اثابت ويختبروني اختلافاً . ريشاند-باي بعلاقته الشخصية ، وتواضعه في كتابه « ملكوت الله في نفسك »^(٢) ورسكن بكتابه « حتى هذه النهاية »^(٣)

عقد اخي علي آمالاً كبيراً . وكانت تحتم فيه رغبة المال وبمد الصيت وذبوع الاسم وكان كبير القلب متجاوزاً عن الاخطاء ، وفوق ذلك سليم النظر ساذجها ، فالتف حوله كثير من الاسدقاء الاوفياء ومن تربطهم حاول ان يزودني بالقضايا والنزاعات القضائية . ونحسب اني محما قريب سوف احصل على قدر كافي من المراتبة والتقدم في العمل ، وعلى هذا التقدير اسرف في نفقات البيت والمعيشة . ومضى يعمل بكل جد ليهد لي سبيل العمل كمحام أمام المحاكم كانت العاصفة التي اثارها زعماء طائفتي قبل ضميري الى الخلق لا تزال قائمة ، حتى لقد

(١) حكيم روحاني . وهو ليس اسم تعني ، بل اسم يطلق على من يتصف بالحكمة الروحانية ووجه

غيره الى الرشد . Unto This Last (٣) The Kingdom of God is Within You . ٢

انقسمت الطائفة قسمين ، حكمت احدها نورا لدى رجوعي الى الهند بدخولي مرة اخرى الى حظيرتها ، ومضت الاخرى مستمكة بقرار فمسي الذي صدر قبل سفري . فمن اجل ان يرضي اخي الطائفة الاول ، اخذني قبل سفري لراجكوت الى « ماسك » وغسني في النهر المقدس ، ولما وصل الى راجكوت اعذ ولية طائفة لتكون بمثابة كفارة عن ذنبي . ولقد كرهت كل هذا وزهدت فيه . ولكن حب اخي لي كان عظيماً ، ولم يكن تعلمي به يقل عن حبه لي . لهذا رضيت بأن اعمل كآلة تتحرك كما يريد ، معتبراً ان ارادته قانون علي الطاعة له . على أن هذا قد فض اشكال رجوعي الى الطائفة من طريق عملي عرف اخي كيف يسلك السبيل اليه لم يحاول مطلقاً أن أرجع الى الطريق الذي رفض ان اعود الى الطائفة . وكذلك لم اشعر بأي شعور من الحقد ازاء رؤسائها الذين كانوا سبباً في اخراجي من حظيرة الطائفة وحاولوا دون رجوعي اليها . وفوق هذا ظلت احترم قرار الطائفة الذي صدر بصلي وحرماي . فقد كالمحرماً علي أن اتناول الطعام في بيت اقرب اقاربي حتى اختي وزوجها ، او ان اتناول شربة ماء في بيت واحد منهم . وكثيراً ما حاولوا ان يعدوا المدة ليخالفوا ذلك الامر سراً وعلى غفلة من رجال الطائفة . غير اني كنت ارفض دائماً ان اعمل في السر صملاً ، اخجل من ان آتية جبراً وكان سلوكي واستقامتي سببيني في أن لا يحاول رجال الطائفة ازواجي بصورة من الصور . بل على الضد من ذلك لم اشهد من كل افراد الطائفة الا كل كرم وسخاء . وعلى الاخص من الفريق الذي ظل على رأيه في حرماي وطردني . وزادوا على ذلك انهم ساعدوني في عملي من غير أن يتوقعوا مني أية مساعدة أقوم بها من جانبي لصالح الطائفة : ولو انني حاولت ان اعود الى حظيرة الطائفة واخذت ادعوا الى قبولي مرة اخرى ، اولواتني سعبت الى شق الطائفة الى شيع وفرق وان ازيد صدعها تساعاً ، أو هاجت رؤوس الطائفة وتحديتهم ، فما لاشك فيه انهم كانوا ينادون مني ويقابلون عملي بمثله . ولو اني لم اعمل على تهديئة العاصفة ، لوجدت نفسي ، لدى وصولي الى الهند ، في لجة من التهبج الطائفي ، كانت بلا ريب تضطرنني ان اتصنع ما ليس في نفسي ، وأن المفق وان اتخذ الرياء قناعاً

اماً علاقتي بزوجي فكانت مازال الى ذلك الحين على غير ما أريد ان تكون . فان اناسي في المجلت لم تشفي من مرض الغيرة الآكلة . وغفلت أبدي شكي في كل شيء معها كان تافهاً . وبذلك ظلت كل شهواني العزيزة علي غير مكفية . وصممت على ان تتعلم زوجي القراءة والكتابة وان اساعدها في التعليم ، ولكن شهواني وقتت في الطريق وكان عليها ان تحتمل على غير ارادة منها مسؤولية تقصيري وكسلي . وحدث مرة اني تطوحت في الترق الى حد اني ارسلتها الى بيت أبيها ، ولم اقبل ان تعود الى بيتي الا بعد ان اذقتها التعامة كيف يكون مذاقها ومرارتها . ولقد اقتنعت بعد ذلك بقليل ان هذا كله لم يكن مني الا حقاً ولسرافاً

أخذت أفكر في إصلاح تعليم الأولاد . فقد كان لآخرقي أولاداً . وكان ابني الذي تركته قبل مغربي أن أهتموا طفلاً قد شب وشازف على الرابعة من عمره . وأتمت رغبتني إلى أن أعود هؤلاء الأولاد المتكرف عن اترياضة الطبيعية ليصبحوا اقرباء الإبدان مشدودي الأسلاب قادرين على الاحكام والعبر . وان أخذ من تجاربي الشخصية إماماً في تنشئتهم . ولقد شعنتني على ذلك أخي ، ورجح نجاحي في هذا الشأن فقلتي . على أن عشرة الأولاد كانت من مباحي التي اسر بها ، وما زال حتى اليوم اتكف على عادة اللعب مع الأولاد والتفكها بهم ، ومنذ ذلك الحين بدأت أفكر في أبي ربما اصبح لأن اكون معلماً صالحاً للأولاد وظهر لي أن الضرورة تدعو إلى اصلاح طرق «التغذية» . وكان الشاي والقهوة كلاهما قد وجدا مكاناً في نظام المنزل . وعمل اخي على أن يكون جوياً انجليزياً صرفاً في البيت استعداداً لتدومي . ولذا أخذت الآنية الطرية تدخل في حيز الاستعمال بعد أن كانت تظل محفوظة للنساء . واكتلت «اصلاحاتي» ما كان يتقص طريقة استعمال هذه الأشياء من نظام . واستبدلت الشاي والقهوة ، بعصيدة القرطم والكاكو . ولكنها في الحقيقة أصبحت اضافيين على الشاي والقهوة . وكنا نعرف من قبل الاحذية والنعال ، واكتت أنا «التمرنج» باستعمال الأردية الأوروبية

بدأت التفاتت تزيد . وكنا نصيف كل يوم شيئاً جديداً . ولاجرم انا نجحنا في زيادة التفاتت او كما يقول اهل الهند نجحنا في ان تربط فيلاً أيضاً على باننا ، ولكن كيف يمكن ان نسد ثقافته ؟ وكان البدء بالعمل في الحمامات براحيكوت معناه سفرية محققة النتيجة . ذلك لاني كنت فائد للظيرة بكل ما يحتاج اليه «الوكيل»^(١) من اللعومات والاجراءات ، وكنت اطلب عشرة اضعاف الأجر الذي يطلبه «الوكلاء» في الهند . فلم اسقط على صاحب قضية بلغ به الفرق ذلك المبلغ الذي يفويه على ان يوكلي في دعوى . وحتى لو فرض ووجد ذلك «الالسان» فهل يصح ان اضيف إلى جهلي ما يحتمل ان ينتج طغيان النصب والاحتيال من نتائج نفاع مقدار ديني ومسؤولياتي لهذه الدنيا ؟

ولصحتي بعض الاصدقاء ان اهيط «بومباي» عسى ان احصل على بعض المراتبة الععلية امام المحكمة العليا ، ولأدرس اتقانون الهندي ولأحصل على ما يمكن ان احصل عليه من اللعومات التفصالية . فبنت التصفح وذهبت إلى «بومباي» . وفيها استأجرت منزلاً ، وطبخاً لا يقل جهله بالطهي عن جهلي به . وكان «برهاني» اسمه «رائيشكر» . ولم اكن اطامه معاملة الخادم ، بل كأنه احد أفراد المنزل . وكان يصب الماء على جسده صباً ، ولكنه لا يستحم ابداً . وكانت ملابسة قدرة على اللوام ، كما كان على جهول مطبق بكل كتب الهند المقدسة . ولكن كيف يتسنى لي ان احصل على طاهر البق منه ؟ كنت اسأله — يمكن ان تكون جاهلاً

بالطهي ، ولكن لا يمكن ان تعرف شيئاً من عبادتك اليومية ؟ - « اعبادتي اليومية تذكر
بمبدي ! ان المحراث هو عبادتنا والنفوس هي مراسمنا الدينية . اني انما نعيش اعتماداً على مراحك .
فاذا فقدت الامل فيها فان الزراعة تكون ملجئى وظهورى »
هنا بدأت اكون مهنياً ألتسن « رافيشنكر » ما يحتاج اليه من المعلومات الاولية .
وبدأ الوقت يمر بي في بضاء مسم ، فأخذت الطهي نصف ضامى . وأجري الطهي على الطريقة
النباتية الانكليزية . فبيت موقداً وبدأت افوم بخدمة المطبخ مع « رافيشنكر » . وكنت
لا اشعر بحاجة الى غذاء بين الوجبات ، وعلى هذا جرى خادني . ولم يبق لي من شكوى
اوجهها اليه الا ادمانه القذارة ، حتى انه لم يكن يحفظ الطعام نظيفاً نظافة كافية
غير اني لم استطع المتام في « بومباي » اكثر من اربعة اشهر او خمسة لانه لم يكن لدي من
الخل ما يسد الثقفات . وبعد ان بقست من ان احصل على عمل في « بومباي » غادرتها الى
رايكونوت ، وعدت الى مكنتي الاول . وهناك بدأت اعمل عملاً معتدل القيمة ، وبلغ
مترصط دخلي ثلاثمائة روبية كل شهر . ولكن هذا لم يكن راجعاً الى مهارتي بل الى تأثير اخي .
فان شريكه كان ذا خبرة بالاعمال ، فكان يهد اليّ بالسؤال ، ويعهد بالمشكلات الى كبار المحامين
وأرى انه من الواجب عليّ ان اعترف اني بدأت في ذلك الوقت افكر في ضرورة
اعادة النظر في مبدي الذي جريت عليه من الامتاع عن دفع عمولة (معمرة) . فقد انبثت
ان الحالة هنا على الضد مما عهد . والعمولة تنفع في « بومباي » للحاسرة ، ولكنها في
رايكونوت تدفع الى الوكلاء الذين يمتنون المحامي بالقضايا . أما القاعدة هنا فكما هي في بومباي
ان يدفع كل المحامين ومن غير استثناء ، نصيباً مشروباً من اتعابهم معمرة . اما كلام اخي في
هذا الموضوع فكان مقنعاً . قال لي : « رى اني شريك مع وكيل آخر . واني اميل دائماً
ان نعهد اليك بكل القضايا التي نعرف انه في مقدورك مباشرتها ، فاذا رفضت ان تدفع عمولة
تشريكي ، فمن المحقق انك تضعني في مركز حرج . ولما كنا نشترك معاً في معبشة واحدة فان
اتعابك تعد دخلاً مشتركاً لكلينا ، وبالتالي من ذلك نصيب . ولكن ما يكون امر شريكنا ؟
افرض مثلاً انه عهد بقضية بين يديه الى محام آخر ، فانه ينال منه عمولة » ولقد اقتضت
بهذا الكلام ، وشمرت بأني اذا اردت ان اعمل كحام ، وجب عليّ ان اضحي بمبدي في دفع
العمولة ، وفي مثل الحالات التي ذكرها اخي على الاقل . هذا ما ساورني وردد في نفسي ،
او بكلام نوضح ، هذا خدعت نفسي وغششها . ولا مندوحة لي عن ان اضيف الى هذا اني
لا اذكر اني دفعت عمولة ما في حالة غير هذه الحالات التي جرى عليها كلام اخي . وعلى الرغم
من اني جاهدت في سبيل ان اوفق بين المتقاضين ارضاء لسرهمتي ، فقد صدمت في ذلك الحين
اول صدمة عنيفة في حياتي . ولقد سمعت كثيراً من قبل ما يعنى المسود بنيايط انكليزي ،

ولكني لم اكن قد وقعت امام ضابط انكليزي وجهاً لوجه حتى ذلك الحين
كان اخي سكرتيراً ومستشاراً للرحوم «رانا پور باندر» وقد شدت في عنقه من بعد ذلك
شهوة انه اشار بنصيحة فسددة لما كان يشغل ذلك المنصب. ووضعت المسألة بين يدي القوم سير
السياسي، وكان في صدره من اخي حفيظة. وكنت اعرف ذلك الضابط لما كنت في انكلترا
ومما يمكن ان اصرح به انه كان على صداقة معي. وظن اخي انه من المستحسن ان الجأ الى
هذه الصداقة، فألقي بكلمة طيبة عند الضابط تشفع لآخي بعض الشيء. وظن اخي انه في
استطاعتي ان اوضح حقيقة الامر للضابط لعل ذلك يخفف من حفيظته نحو. غير اني لم
اوافق مطلقاً على هذه التكررة، لأنني لم ارد ان اجعل لصداقة ثبت مصادفة في انكلترا
مدخلاً في مثل هذه الامور. فاذا كان اخي حقيقة قد اخطأ، فأبي شيء يفيد تدخني
او توصيتي؟ واذا كان بريئاً، فما عليه الا ان يكتب عرضة يشرح فيها حقيقة الامر وينتظر
النتيجة. غير ان اخي لم يرقه هذه النصيحة. وقال لي «انك لا تعرف «كاثيا واره» وعليك
موق ذلك ان تعرف الدنيا. فليس لشيء قيمة هنا الا الوسائط. ولا يخلق بك وانت اخي ان
تنتع عن القيام بالواجب، وانت قادر على ان تقوم بكلفة طيبة عني لضابطت على صلة به.»
ولقد اصبح من المستحيل علي بعد ذلك ان ارفض رأيه، فذهبت الى الضابط على غير
ارادتي وعلى كره مني. وكنت طرفاً انه لا يهتم لي ان الاقيه، ومتحققاً فوق ذلك اني كنت على
وشك تعرض احترامي الشخصي للاهتان: ولكنني على الرغم من هذا ضربت موعداً وذهبت.
وما كدت اذكره بصلتنا في انكلترا، حتى ابلان لي سريعاً ان «كاثيا واره» غير انكلترا، وان
ضابطاً بريطانياً في اجازته، غيره وهو قائم بمهام منصبه. ولقد ذكرت الضابط بتلك الصلة التي
كانت بيننا، غير ان تذكره بها قد جاوز به الى الخسونة. اما خسوته هذه فكان معناها
«انك لم تأت لي هنا اليوم الا لتنهك هذه الصلة باستغلالها» غير اني رغم ما ادركت من
الموقف، شرحت شكائي. وهنا عيل صبره، وقال محمداً — «ان اناك دساس، واني
لا اريد ان اسمع منك شيئاً فوق ما سمعت. ليس عندي وقت. واذا كان عند اخيك ما يقوله
فاعليه الا ان ينجأ الى المرجع للفتنة». وربما كنت استحق هذا الجواب الحاد. غير ان
حب اللذات اعمى، فعدت بعد كل هذا الى روايتي انهما. وهنا وقف العاصب وقال لي «يجب
ان تذهب الآن». «ولكن ارجوك ان تسمع مني». فلم يزد كلامي هذا الا غضباً. فنادى
خادمه وامره ان يدلني على طريق الباب. وكنت لا ازال متردداً عندما اقبل الخادم، ووضع
يديه فوق كتفي ودفعني خارج الباب

وما كدت استقر في مكاني حتى كتبت مذكرة معناها «انك اهنتني، وتهجت علي من
طريق خادمك. فاذا لم تقم بما يصلح هذا الامر، اضطرت ان ارفع امري الى القضاء»

ولكن سرعان ما تلقيت منه الجواب على يد حاجبه وقد جاء فيه
« لقد كنت يدياً ممي . فقد امرتك بالذهاب وانت امتنعت . فلم يكن لي من بدائه
امتاعك من ان امر غاندي بان يريك طريق الباب . ولما سألتك ان تترك مكنتي لم ترد ان تعمل
ذلك . فإكان لديه من وسيلة اخرى الا ان يستعمل معك من انقوة قدراً يكفي لاجراجتك .
وانك حر في ان ترفع الأمر الى اية جهة أردت»

عدت الى المنزل ، وفي جيبى هذا الرد ، ذليلاً خافض الرأس ، وقصصت على أخي كل
ما حصل ، لحزن . ولكنه لم يكن يدرى طريقاً يسبني به عما حدث . وكثيراً ما يحدث عن
هذا الأمر الى اصدقائه من الوكلاء ، لاني لم اكن اعرف الطريق الرسمي لتقاضاة صاحب ،
وحدث ان السر «فيروز شاه مهتا» كان في «راجكوت» في ذلك الوقت ، وقد قدم من بومباي
لمباشرة قضية ما . ولكن كيف السبيل لحام صغير حديث العهد بالمهنة ان يضاهيه ويحظى بلقياه؟
ولكنني ارسلت اليه اوراق قضيتي من طريق الوكيل الذي دعاه الى راجكوت وسألته الرأي
في الموضوع . فقال للوكيل « أفهم غاندي ان مثل هذه الأشياء امر عادي هنا . أنه هبط من
المجترات قريباً ولا يزال دمه حامياً . وانه لا يعرف الضباط الانجليز . فاذا كان يريخ من مهنته
شيئاً هنا ، واذا كان الزمان يؤاتيه بالحاجات ، فقل له ان الاول به ان يترك مذكرة وأن يبلح
الاهانة . فانه لن يريخ شيئاً من مقاضاة صاحب ، بل على الضد من ذلك تماماً يرجع كثيراً
ان يكون في ذلك هدم مستقبلي . وعليك ان تعرفه عني ان عليه ان يعرف من الدنيا أكثر
مما عرف حتى الآن»

كان لهذه النصيحة مرارة السم في في ، ولكن لم يكن لي مندوحة عن ان أبتلعها ، كما
ابتلعت الاهانة ، ولكنني على كل حال انتفعت بها إذ طاعت نفسي على « ان لا أضعها في مثل
هذا الموضوع الدقيق مرة اخرى ، وان لا احاول ان استغل الصداقة هذا الاستغلال ثانية» .
ومنذ ذلك الوقت لم ارتكب جرعة الخس بعمدي والرجوع عن تعيبي هذا . غير ان هذه الصدمة
الاليمية غيرت مجرى حياتي تغييراً كلياً . ولا شبهة مطلقاً في اني كنت غطتاً اذ اقدمت على
الذهاب الى القومير السياسي . غير ان حنقه وقلة صبره وغضبه ، جأعها كانت لا تناسب
مع خطتي . ولم يكن في الأمر ما يوجب طردى . لاني كنت سوف لا استغرق من وقته أكثر
من خمس دقائق . ولكن الواقع انه لم يستطع ان يحتمل ان يسمع مني كلاماً في الموضوع .
وكان في مستطاعه ان يطلب مني في أدب ان اذهب . ولكن انقوة القاشمة اسكرته الى درجة
غير كفيلة بالانزان . ولقد علمت فيما بعد ان الصبر أبعد الأشياء عن فعلائه

اما اذا عزمتم على ان اتاول مهنتي في ذلك المكان فما لاشك فيه ان أكثر قضايي سوف
تظر امام محاكمه . وكان مما يخرج عن طريقي أن اتوصل الى رضيته والتفاهم معه . كما اني

لم أكن على استعداد لأن أتوقف إليه . ولما كنت قد حددت بأن تقتضيه ، سمح عني أن اخل
ساعاتاً . غير أنني سرعان ما بدأت انهم شيئاً من سياسة هذه المقاطعة . فان « كاتياوار »
ليست الا كتلة مكروهة من ولايات صغيرة . وكانت التساؤلات بين الولايات ، والمؤامرات بين
الضباط ليرقي كل منهم درجات القوة والسلطان الواسع ، القاعدة العامة في النظام الحكومي .
وكان الأمرأه تحت رحمة غيرهم . ولم يكن في رسمهم الا أن يلقوا بسبعهم الى المترلقين . ولقد
شعرت بأن هذا الجو مشبع بالسموم ، وكيف أتيت بعيداً عن التأثير به ؟ كانت هذه مشكلة بذاتها .
وما لبثت غير قليل حتى شعرت بانني مكتئباً خار النفس ولحظت اخي في هذا الامر . وشعر
كلانا بانني اذا استطعت ان اجد عملاً بعيداً عن هذا المكان ، استطعت ان افلت من جو التساؤلات
والوشايات . ومن غير ان الجأ الى وسائل غير شريفة ، لم يكن في وسعي ان اشغل منصباً ادارياً
او قضائياً . فاعبك بمشكلكي مع التومسير السياسي

كانت « بورباندر » اذذاك تحت الادارة الحكومية ، وكنت حبطتها لاسعي في ان
اقال للامير حقوقاً اوسع من الحقوق التي يتمتع بها . وكذلك كنت ارغب في أن أرى المدير
لانقائه في مسألة اجور الاراضي وارتضاع التبعة التي تجبى من المستأجرين غير أنني وجدت ان
هذا الضابط المدير ، ولو انه هندي ، اشنع من صاحب اخلاقاً وأشد زناً . ولقد فشلت في
هذا الامر فشلاً عظيماً ، حتى نقل خيبل الي أن العدل يمنع عن ذبائني عمداً وبذلك انجز
عن ان اصل اليه . وكل ما كان في مستطاعي ان اعمله لا يتعدى ان اعرض امرى امام التومسير
السياسي او الحاكم الذي لم يكن من شأنه الا أن يرفض النظر في شكواي قائلاً — « ليس
من شأننا ان نتدخل في الامر » . اما اذا كان هناك قانون أو نظام يحدد مثل هذه القرارات ،
فلا شك في ان يكون لنا شأن . ولكن ماذا يكون العمل ما دامت ارادة صاحب القانون ؟
غير أنني شعرت في النهاية انني ساخط مغيظ ورجبت كل الرغبة في ان ابعد عن جو التساؤلات
جهد ما استطع

في هذا الموقف كتبت احدى المؤسسات التجارية في « بورباندر » الى أخي اعرض عليه الآتي :
« لنا اعمال في جنوب افريقية . ومؤسسة من أكبر المؤسسات . وقد اشتركنا في تربية
امام المحكمة تبلغ قيمتها اربعين الفاً من الجنيهات الانجليزية . ومضى على الدعوى زمن طويل
وما تزال منظورة ، واستخدمنا فيها امهر الوكلاء واشهر المحامين . فاذا سمحت بأن ترسل اخالك
الى جنوب افريقية فانه سوف يفيدنا ويفيد نفسه . وسوف يشطع ، على ما ترى ، ان يزودنا
بصالح ثينة ، فضلاً عن انه سيرى بلداً جديدة وبنشأة علاقات مع اشخاص لم يكن يعرفهم .
وبعد مناقشة قبلت العرض من غير اية مساومة واخذت استعداد للذهاب الى جنوب افريقية