

هتلر وفيلسوفه

ما بينهما من شبه واختلاف

بالحق ابراهيم ابراهيم يوسف

ان نداء رب السياسة والاقتصادية التي نادى بها الفيلسوف فيشته (Fichte) سنة ١٧٩٥ ، تشبه من حيث نزعها الى « الاشتراكية الوطنية » مبادئ هتلر التي جاءت بها فيما بعد الحرب العالمية على ان « اشتراكية » هتلر مركزة في تلك العبارة البارزة من برنامجها ، التي تص على « اننا نطالب بحل كل المؤسسات التي في حوزة الشركات ملكاً للدولة » ، بينما نجد « اشتراكية » فيشته قائمة على وجوب استيلاء الدولة على أهم مؤسسات الانتاج ووسائله . ويقول هتلر : « اننا نطالب باصلاح الاراضي ووجوب وضع قانون لانهاء ملكية الارض ، وما ذلك الا لاستيلائها استملاكاً جماعياً يتفق وحياتها الوطنية » . وقال فيشته مثل ذلك ولكن في غير ايهام ، اذ دعا الى وجوب تقسيم الاراضي تقسيماً عادلاً وكلاهما يظهر « اشتراكية » غير التي وصل اليها كارل ماركس (K. Marx) القائل بتحريم الملكية . فها يحولان لكل فرد ان يمتلك من الارض قدرأ لا يزيد عما في وسعه ان يمتدحها . واشتراكية هتلر الوطنية تأتي على الرأسمالين استبقاء ملكية ما استحوذوا عليه عن طريق انصرحية (يشير الى المضاربات في أعمال البورصة) ، رغبة منه في وضع حد لتكديس الثروة في أيدي اقلية صغيرة . وأدق من هذا رأي فيشته انقائل بحق كل فرد في الملكية على شريطة أن يكون هذا الحق مكفولاً لكل مواطن كذلك زى فكرة « وجوب إتاحة عمل لكل فرد ، وحق حصوله على عمل » ، ماثلة عند كل منها . وكذلك يتفق كلاهما في اعتبار الانانية مصدر الخباثت ، ويجب القضاء عليها . ولكن الانانية ضد هتلر تمثل في « اليهودية » القائمة على انواع المضاربة المالية والتجارية . بينما زارها عند فيشته بمثابة في مختلف انواع « شهوة الانتفاع الذاتي »

كذلك يتفق رايه على كل من حزر وفيشته في تقدير النفع العام ، وأنه مفضل على النفع الخاص .
غير ان النفع الخاص عند هتار هو ما يعود على الدولة ، بينما هو عند فيشته النفع الذي يعود على الشعب
وتمثل احدى تشابه بين الاثنين يتجسم في مقترحاتهما الاقتصادية الخاصة « سياسة النقد » .
ففيشته يقول بموجب تعميم عملة من مادة لا قيمة لها ، بينما يقول حزر بتداول عملة قيمتها الصنعية
منحطة ، على ان الرأي اثنان اليوم في الدولة الالمانية هو رأي معارضه الدكتور شاخت مدير
بنك الدولة — ويمثل هذه العملة التي لا قيمة لها بنى المانيا غير خاصة للعالم الاقتصادي ومؤثرات
السوق العالمية . ويقول المرفيدر (Eder) مستشار حزر في الامور الاقتصادية « انه يخافني في
فكرة العملة هذه التي اقترحها كل خطر ، اذ توقع ان لا بد للدول الاخرى من مجاراة المانيا في
هذا الصل . وبهذا يتم التفارب بينها وبينهم على اساس وطني جديد ، غير ذلك الاساس الذي
اوجدته البورجوازية » . أما فيشته فلم ير حاجة الى إخفاء عرضه وصارح بموجب اتصال المانيا
اقتصادياً تاماً عن بقية الدول ، كما تصبح « دولة مجاورة قائمة بذاتها » .

وما تقدم يتبين مبلغ التشابه في تفكير كل من حزر وفيشته. غير ان « اشتراكية » حزر ليست
الأ مجرد « توبة » ، الفرض منه استدراج الفلاحين السذج لقبول مبادئ حزر ، الذي يتعاون
سراً مع « الرأسماليين » الذين نعتهم من قبل باللصوص ، ولم يبق هذا الاسر يخاف على احد
من حزبه . اما « اشتراكية » فيشته فلها اسس دعمت بنتائج الاحوال التي احاطت بشخصه
منذ نشأته . فقد انحدر من عائلة اشتمل افرادها بالحياكة . وبدأ بالصل لكسب قوته وهو لم
يتجاوز بعد سن الطفل فاشتمل برعي الأوزة ثم أصبح فيما بعد مدرساً متفلاً بين المنازل .
وأماحت لأحياته هذه ان يتهم « الاشتراكية » تهماً عملياً فأصبحت في دمه ، ولم تكن هناك قوة
تستطيع ان تحمو اثر تجاربه من ذهنه . ثم هو الى جانب ذلك قد امتدح الثورة الفرنسية وناصب
أمراء المانيا السدام . بينما حزر لا زال على زلفه اليهم رغم سقوطهم عن عروشهم

ولقد كان فيشته ميالاً كل الميل الى « الديمقراطية » ، بينما حزر يينصها كل البص ، وينها
« بالالمانية الرضية » . وفيها كان فيشته يحس ويؤمن « ببدأ حق التساوي » ، لا يتحرج
حزر عن ان يهزأ بهذا المبدأ . ومن هذا كله يتضح لنا ان « اشتراكية » فيشته كانت عنده بمثابة
العقيدة وليست مجرد أوضاع اقتضاها التمييق في البرنامج لأغراض معينة

ولا يقل التفاوت بين « وطنية » فيشته « ووطنية » حزر عما لسانه من قنوت بين
اشتراكية كل من الرجلين ، مع الاعتراف بوجود تشابه ظاهري في تفكيرها السياسي ، وتشابه
أشد منه في التفكير الاقتصادي . فكل من فيشته وحزر يسعى الى الحرب مدفوعاً في ذلك بموامل
متشابهة هي هزيمة سابقة في ميدان الحرب ، وصلح شان ، وضغط عدو يزيد على المانيا في العدد

والعقد. وكان يستعمل عند رغبتي في التمسك من التمسك في الدولة الجديدة، وما لبثت ان ظهر واسيس في سنة ١٩١٤ في اوروبا الى التسليم. وتعدني خلاصة عبيدته في ذلك بيان وقد يشاء ظهوره على ان لا تثار في امكن قول ان تفتح عليها عذرها. فدوات الحرب عند الاون غوره عند الثاني ولكن في سنة ١٩١٤ « ويليز » ولكنه لا تجزه « المنصر » وكان يكره عذابه ووطنه، ونسكها في ارضه « الناس » الذي كور حتر ذاته يجعل شخصه البكتاتور الايطالي، ولما كنه لا يذبح حسب ايطالي. وقد ذكر ذلك في كثير من خطبه

وكان يفتنه بعبره لويير ليس فقط عدو « اذانيا » بل هو عدو العالم اجمع، وفرنسا في المقدمة. لان نابليون، في عرقه « اذانيا » مولى شخصه ومستقبه الثاني، والبرية كافة، هي عند نابليون، كجدها ويثقه، بحاجته من الناس لا ارادة لهم، له حق التصرف فيهم كيف يشاء. وكانت اولادته هي تقارون، وكان لا يابه لتحق، ولكنه دائم التمسك في القوة. وكان يزيدنا لضعفه لا يقدر، ويريدنا الى ما شاء الله. وهكذا جزاً نابليون بفرنسا وبالصعب الذي هي الثورة وقام بها. وقد امتعان نابليون بهذه القوة في الحرب من أجل الحرية فبلغ من الجهد اعظمه، ولكنه مجبطين العبر، إذ لم يتعود الحرية بعد، فضل « نظريتي وسده بالاشلاء. وعلى الرغم من ان الحرية كانت تنقص الزعيم نابليون فقد عمد متسداً الى تجاهاها، عوضاً عن ان يعيد اقامتها مرة اخرى. كذلك عمل على ان يجعل من مواطنيه مدهنين اذلاء، فأساء بهم التصرف ليستاسد ». وكذلك حال دون بزوغ يوم الحكم الصحيح بعد ان اتفق على باريس لجره. ذلك اليوم الذي كان قد ران يسود فيه المنطق فيتمصر الحق وتنتف كرامة الفرد وتنتصر قوة الضمير الانساني الحي، وهو يوم تمام فصول ثمار الثورة. ولكنه فرض على الناس ان تضحي بكل شيء، الا « بمقترحات نابليون التابعة في خطباته لزواته » اما انه يضحي هو بمقترحاته هذه فأمر لا يلبق « بغيره » المكذوب، « فضحي بحرية الجنس البشري، ونحن منهم، واضطررنا على كل من على شاكتي في تفهم العالم الى ان يتبط فرحاً حينما يقدم نفسه تراباً للتار المقدسة » — هذا هو قول فيثته

ومن ذلك كله يتضح لنا الآن مقدار الهوة العميقة والتباعد الشاسع بين اشتراكية فيثته الوطنية وبين انشازم الاثاني او الاشتراكية الوطنية التي دعا اليها هنر وليس من شأن ذلك التباعد ان يوجب عند احساس فيثته الوطني الخاذ، ولا دعوته الى الحرب. ولكن فيثته يعني الكفاح الفكري والخطي أكثر مما يعني الحرب المادية لجرد الأخذ بالتأرا والحرر الشكلي. ثم هو يعني ذلك الاصل الاعلى: انتصار الحرية على القوة. وهو يعتقد ان هذه هي رسالة الامان من دون الذين اتصرو عليهم نابليون. ولكن كيف يبال ذلك؟

يقول فيشته : « ألم تصل فرنسا ونجند ببارث حيا المرض الاصمى بأقصى ما استطاعت من قوة ؟ » لا شك أنها فعلت ذلك . ولكن - كما يقول فيشته « دون أن تصل الى هبما ، لان الأرب كان يتنصها . وهكذا قضى على تلك الحضارة . لأن النصر لم يكن قد أتى بعد البشرية ، « فرجل النكر الحر لا بد أن يكون في صميمه متحرراً ، والدولة الكاملة لا تكون إلا بأرض كمثل » . والآن ما هو مركز ألمانيا ؟ إن فيشته يشير الى « كانت » (Staat) ، ول ما له من « فلسفة جديدة » نبي ، وتنتهي : « إنساناً حرراً حقاً . ولم تكن فلسفة « كانت » الجديدة هذه نتاج الصدفة ، بل لها تمت وتزعمت على مدى الأيام ، منبعثة من طبيعة الألمان وخلفهم . ومن ثم أدرك العقل ما كان مستقراً في العقل الباطن بثبات السنين . ويشير فيشته الى دفع الشعب الشروسكي من أجل حريته (Freiheitskampf der Germanen) . فيتساءل : لم تحارب الرومان ؟ ولم دافع عن نفسه ؟ لقد قدمت اليه روما كل اسباب الرقي ، ولكن بقاءه ألمانيا كان عنده فضلاً ومرجحاً فوق كل شيء . وهكذا احتفظ بطبيعته سليمة

ويرى فيشته أن هذه الظاهرة قد استبانت جلية في عهد الإصلاح ، وعلى الاخص في شخص « لوتر » . ولقد كان لوتر في كفاحه وعقيدته وفي نشأته وجميع احساساته ألمانياً صيماً . ثم استبان لغيره ما تحبب للثر من ثناون بعض التساوسة وتضليل النفوس البشرية فألبوا على الهزؤ بهم ، وكثيراً كثيراً في هجائهم . ولكن عزيمه لوتر كانت تفهمهم . وما كانوا يدركوا سهولة تناول مسائل مينة من الناحية السياسية اذا ما تعمست معالجتها من الناحية الدينية . وكان لهم بعد التحقق من ذلك فصل الخطاب . وهذا التمايل كما يقول فيشته هو من طيبة الألمان . وكان لنجاحهم هذا صدئى في البلاد لا يستمان به

وقد يصح القول بأنه ليس من السهل إلهاب عواطف الألمان . ولكن هذه الحالة ترى انه اذا ما من فرد مصالحم ، فسرعان ما تأجج النار في قوسهم وان كان هذا كذلك ، فهل الألمان هم « شعب الله المختار » ؟

يقول فيشته في ذلك ان لكل شعب رسالته ، ورسالة الشعب الألماني هي السلام اجمع ، اذ هي تلخص في تحمل مسئولية تطور البشرية

ولهذا كان واجب ألمانيا المحافظة على جميع البلدان كما تحافظ على كيانها سواء بسواء ، وكان فرضاً عليها « ان تحمي فرنسا من نابليون . » - وهذا تفاوت آخرين « وطنية » كل من فيشته وهنتر . فوطنية هنتر محبة ضيقة محدودة ، ووطنية فيشته طالية خير محدودة

ولقد جعل فيشته وظيفة الامة الكفاح من أجل الحرية وتقوم البشرية ، وبهذا اشعر الناس بادماج مآربه الوطنية في المآرب الاجتماعية ، فكانت « اشتراكيته الوطنية » المتنازلة .

ويستدعيه بعبارة «فكن» والشيء الذي يجهل - ولا يفتنه ريب هتفو حكمة غاية في العبقريّة
 وقد نزل الآن ما هو «فكرة» نبشته الثانية «وماذا يفصد في راحة من العسكرة وتميز
 البشرية» وماذا تفتور شعرة هذه؟ وكيف يفتت الشكرة عندنا ولماذا؟

عند وجد نبشته أن عسكرة كونه مادياً بحتاً، وأن حسب الناس هو الذي كمن الامور، فأحضر
 عليهم عسكرة في السعاد النفس البشرية، ولكنهم لم يعرفوا هذه الحياة علاجاً، ولم يوفقوا إلى رأي
 بدحض يد آراءهم، ولا وسيلة يقضي بها عنى لتأجيلهم، وانما حجت عواطفه ونطق تفكيره،
 والادعى من ذلك أنه طون عداه فكره، إذ قال بن الانسان لا شيء القمامة، وليس الناس
 يواقع عنيه ذاتاً، إذ البيئة المحيطة به هي التي تسوقه إلى ذلك، فهو تاج لعالم، وهو
 أشد ما يكون بكرة نعب في يد الحياة، وأحسن فيشته أن رأيه هذا ضعيف، ولكنه على كل
 حال رأي لا سبيل إلى معارضته، وكل اعتراض عنده لم يكن سوى رغبة غير مسبية، ولقد كان
 فيشته آخر من يخطط بين الرغبات والحقائق، فلم يكن يفضل يوماً عن الحقائق الثابتة، بل كان
 الامر الواقع عنده في المقام الاوّل، وهكذا عاش تحت ضغط كايوس لا أمل بالفرح عنه، وما
 لبث أن عكف على فلسفة «كانت» فوجد فيها اثباتاً علياً قوياً المنطق، يبدأ عن العاطفة،
 يؤيد حرية الناس، ولم يكن فيشته ذلك المدرس للشرّد، العارقي في الآمة، البائس المحتاج،
 التابع في خزي على أشياء تشعره السوديّة، - لا، لم يكن هذا فيشته بكامل ما في اعماق نفسه،
 إذ أن وحي الخير في صميم نفسه كان يتفجر قوياً ليقبض شذراً وبشيراً، وكان هذا الوحي
 جاءه من العالم العلوي الذي تربطاً به صلوات خفية بمحمولة

حنا نفس فيشته الصدهاء، ومازل عنه الكايوس إذ أدرك ان الانسان ليس يخاضع للاحوال
 والاشياء المحيطة به، وان القدر لا قدرة له على تحطيم النفس البشرية مهما قسى وغلظ، وأن
 الارادة لا يمكن أن تذروها «الخيرية» مع الرياح، وما ذلك الا لان تلك الرغبة الطائشة
 ليست بصادرة عن ذاتها الحقيقية، فتبد عمل الاحوال والاشياء المحيطة بنا على ارضنا ولكنها
 لا ترغم من كانت له نفس حرة أية خالصة من الانانية، ولا بد لهذه النفس الاية من ان
 تعذب في الحياة، ولكن عند ما تصبح قوة قائمة بذاتها يمكنها ان تكيف المصير كما نشاء
 وتهوى، - وهي في عملها هذا لا تقوم الا بمسيرة التطور الحقيقي لمادة البشرية، وهذه النفس
 الاية تعيش في ذاتها لذاتها، اي انها تعيش للحرية مستقلة عما حولها، وهي في خدمتها للغير
 انما تخدم ذاتها وتحمي نفسها وتتوسع في حريتها

ومن ثمّ شعر فيشته بأنه يحيا في عالم جديد، ولا شك انه مدين في ذلك لـ «كانت»
 الذي أتبع منه تعاليم الانانية، فلما تبينت له حقيقة النفس البشرية، تأكد من وجود صدى

يتجاوب في انماق نفس كل انسان ، ويجمع بين الاحساس وصوت الارادة . « وانفس اصادقة في حريتها . لا تأبه لغير ما يبعث عنها من أوامر ، وسكتم للشر وتعترف بالاورام المنبثقة اليها من صميمها . » ولقد كان « كانت » اول من احيى في نفوس الايمان الصحيح والتوجه الى الآلهة دون غيره ، كما اثار فيهم ابرعة الى الصوفية : وجاء لوتر لحرورهم من هذه الفرقة ، الا انه اعاد اليها ثمانية في صورة اخرى . وهكذا تدرجوا من الانقياد الى التنازل في القيام بالواجب ، ومن مجرد قراءة ما في الكتاب المقدس الى وعيه في الصدور ، ومن الاعراض عن الرأي الصائب الى الانقياد عليه وجملة قانونه

« ولكن اي فائدة من ذلك اذا كان وعي هذا كله قاصراً على فئة قليلة ؟ » كما يقول فيشته في حين ان الاولى بالشعب كله او بتأليفه الضام ان تعني هذه العقيدة ، بل تعني وحياً بمقتضاها وانتهى فيشته الى الرأي بأن مهمته هي اتمام ما قلم به (كانت) ، والعمل على تعديته . ولقد ادى عمله هذا بزرعة اولي الحزم غير مقيد بحزب او متأثر بمدح ، مجرداً نفسه لخدمة الحقيقة المنبثقة من الحياة في اشكالها التي وقص عليها . ويؤكد فيشته ان طريقته ليست الا طريقة (كانت) نفسها ، وان اختلفت من حيث العرض . والواقع ان (تعاليم الحرية) كما ذكرها (كانت) هي عند فيشته اجل اعماله ، وهي لب مؤلفاته وروحها . وقد حمل فيشته لواءها مقتبطاً

ولكن كيف كان الرأي عند « كانت » ؟

ان الانسان عندما يرى حقيقة نفسه يبدأ بالارتحال عن نصيبه الوضيعة التي لا تعرف الا الشهوات . ومن ثم يدرك ان عليه واجبات نحو نفسه : اي انه حينما تتكشف له طبيعته العالية يؤدي طوعاً ما عليه من واجبات . والواقع انه حينما تبدو لنا طبيعتنا غير كاملة نعمل حيناً على استكمالها ، لا تاملون بذلك ، بل ويجبرون عليه ، مادنا نسمع لصوت ضميرنا الدائم الترداد ويقول فيشته : (ليس عندي ما له ثبوت الابدية سوى شيئين : صوت ضميري ، واتباع وحي نفسي . بأولها يخضع لي عالم الفكر والنظري عليه كجزء مني . وبالثاني اسمو في هذا السلم بروحي فأشرف على اسماحه)

وهذا وحده كافٍ لرؤية عظم الهوة التي تفصل ما بين فيشته وحتر . وهذه الهوة هي الفارق بين الوطنية الاشتراكية كما وضعها فيشته ، وتتلخص في التوجه بالتطور البشري نحو الكمال ، وبين وطنية حتر الاشتراكية التي نهزأ من ذلك . ففيشته يرى عدوه قابلاً في صميم نفسه ، فيريد لتعريف الكمال لا السكوت على التدلس . بينما يرى حتر عدوه كما يراه الرجل الساذج ، غريباً عنه ، قراء في الرومي والفرنسي واليهودي

وانصى ما بطبع اليه فيشته في ميدان السياسة هو توطيد نظام الجمهورية . فهو كما يقول ،

« كان هناك تحفظ بين حرياته بأرغم مقاييسه ، من فساد السياسة هي الديمقراطية تورية —
 أي أنها جرت في أمرها من نفس حدودها ، ولا شيء على طرفي تمييز
 ولا شك أن الألمان يخطئون ، أحظا كونه ذاتا فإن بين كذات سموت من حشر ولها أصل
 عند فيشته لبنت النشأة ومبدأ ، فوراوي فيشته تنظر في سرعة العقيدة ، فوراوي حشر تصدب ليد
 التوعة الخفية ، ولا تنق شظايا الاجتياح والافتقار كية أي دعا إليها فيشته مع تلك التي حشر ،
 لأن الأخير لا ينظر إلى هذا التقاعد نظرة جديدة ، إنما قيل عن الدولة التجارية للشعراء ، فأمرها
 لا يحنن رجبا للوزنة ، لأن من هذا الزاوي كان سيد فيشته ممكن التوخي ، أما اليوم فلأنايا
 ليست عضرا في أوروبا الاقتصادية طسب ، بل هي كذلك عضو في العالم الاقتصادي ، ولهذا كانت
 نكرة الدولة التجارية الديمقراطية لا معنى لها في عصرة هذا

وكان فيشته يريد ولا شك أن حرب ، وكذا يريد لها حشر ، ولكن فاعد الزمن بينهما جعل
 المفايلة في حكم استحيل ، ومع ذلك فما كانت لتجبر آمل فيشته يوما في السلام ، وكانت
 الحرب اذ ذلك مكافئة ومنازلة ، وليست الخفاء لتجيش والشعوب كما هي الحال اليوم ، وكانت الشجاعة
 والقوة والاصطبار ، وهي اسمي الصفات ، عوامل الانتصار ، أما اليوم فوسائل الانتصار هي التفوق في
 نوع العلوم الرياضية والكمبيوتر التي تحخر لقتل أكبر عدد من الناس ، ولهذا كان الانتصار اليوم
 رهين من يكون أشد وحشية من غيره حتى النهاية غير أن الحراب المحقق هو نهاية الحروب اليوم
 ويقول فيشته : « يجب أن لا تغتمروا على أعدائكم بأسلحة قتالة ، بل يجب أن تتعلموا عليهم
 بأفكاركم » وكان فيشته سريحا في تطبيق هذا المذهب ، إذ رأى أن التربية الصحيحة اسمي من
 الكفاح بالحديد والتار ، ولتشر كذلك حديث عن التربية ، ولكن ما أشد الفارق بين الاثنين ،
 فترية الحقائق عند حشر تقع في المنزلة الثانية ، يؤيد ذلك بيانه الذي جاء فيه (أن الحياة الخاصة
 لا تباعى أمر لا يبتني) ، أما إبطال الضرب بالعصي الحديدية والطنن بالمدي ، فأهل لأن يحنق
 بهم كزبدة الشعب الألماني ، ويكفي أن يقول فيشته (بوجود خلق الناس خلقا جديدا قبل أن
 يتولوا العمل السياسي) لئلا يرى فيه نقيضا حشر

وليس أصلح لحتام هذا البحث من كلمة قاطا الأديب العالمي توماس مان (Thomas Mann) في
 ندائه (إلى أولي الألباب !) أكد فيه (عدم إمكان الجمع بين نيل الفكر والنسوة الاشتراكية الوطنية
 المتحرية التي إذا ما أزيل عنها الستار فظهرت عارية ، انكشفت عن الإطلاق لفسجية من عقاها)

- مراجع البحث : —
 I.) Friedrich Franz von Unruh :
 Fichte und der Nationalsozialismus
 II.) Adolf Hitler : Mein Kampf.
 III.) Prof. Jonas Cohn: Fueernde Denker
 IV.) Prof. Paul Deussen: Geschichte der Philosophie



السك الرامي عن مجلة التاريخ للطبي الامبركية