

القرود العظيمة

والجزيرة العربية

لأخيه المرحوم الميرزا محمد بن الطاهر

٤ — الشيق وهو القرود الرابع وليس الشق من هذه الصيغة بل من فصيلة أخرى وقد ذكرته في الصفحة ١١٥ من معجم الحيوان وقت يد ما يأتي :

Ursus Hylobius

جيبون (العجبة) شيق

فرد من فصيلة السعالي وشيق الحركة موطنه جزائر البحر الهندي . أما سبب تسميته بالشيق فقد ذكرته في مادة فيرد *Ursus* .

وفي الصفحة ١٥ من المعجم نفساً في مادة فرد وهو ما اشرت اليه في ما تقدم ومنه الشيق . قال الفزوي « هو من المشيطة صورته صورة آدمي نصف آدمي ويؤمنون ان النسانس مركب من الشق ومن الآدمي يظهر للإنسان في أسفاره » الى آخر ما ذكر عنه وقد ورد ذكر الشق في كتاب التاريخ الطبي بليوس الروماني وسماه *Ursus* من لفظين يونانيين منها شق اي من *Ursus* واحد و *Ursus* عضو او رجل اي ذو الرجل الواحدة فتجد ان الفزوي ترجم كلام بليوس بضمه او ان الشق اصلي في العربية وهو ما أرجحه لاسباب يطول شرحها فترجمها بليوس كما تقدم . ثم ان صاحب تلخيص الفروس ذكر الشق وقال انه من المشيطة او الجن . وفي نحة الدهر لنس الدين الدمشقي شيخ الربوة في دمشق المولود في سنة ٦٥٤ للهجرة اي سنة ١٢٥٦ مسيحية فصل في الشق . أورده في الصفحة ٢١٨ قال فيه ما نصه :
وذهب بعض الاخباريين ان عاداً الاولى كانت اجسامهم عظماً بنية جداً فلما احل الله بهم قسهم بكفرهم عاقبهم وبدل خلفهم صاروا الاصافاً اشفاقاً كل واحد منهم شق انسان بين واحدة ونصف رأس ونصف ثم واصل صدره واحدة وهم النسانس حائون مختلطون في تلك الاجسام والنياض الى شاطئ البحر . ويقال بل هم طائفة على تلك الخلقة وهم ولد النسانس بن امير بن لاود

ومن من قوم آل الصرمان أنس البروق فرعاً يتبع رصاص بالكلاّب ويترك مشروباً وشجراً
 ظهر في أنساق قوم من الشجر دُرّيل على رجل من الجنّ أناس وذكروا أنساق واشق على
 طريق الاستمرار في زمان أن أراضاً اليوم مطروقة منهم وأمر بعض علماءه أن يعيدوا لها شيئاً
 فأخبروا بشي له نصف وجه ونصف آفة ونصف قُرْ ونصف حنك ويبد ورجل وأشدّ كآبة
 أنساق شطر تصغيق فلما بصري وروا في أنجب من خلقه قال ناشدك الله في اطلاقي فقلت خذوا
 عنه وجسوا الكلاب وظفروه وانا انظر اليه يقفر قمرأ سرياً حتى ذهب

ثم أورد الدسوقي شيئاً من الشعر قاله الشق وروى ما نصه : قيل إن الحلاج أحد الحروف التي
 لصاحبها حياء ذلك للتصور أنه كان مسافراً إلى اليمن وأقام عند صاحب الزين مدة سنين وارت
 صاحب اليمن خرج إلى الصيد وأخذ الحلاج أحد الحروف معه فلما وصلوا إلى موضع الصيد قال
 وأوتدوني في مكان وأعطيني كلباً وقتلوا إذا طلع عليك شق فأرسل عليه هذا الكلب فما كان
 إلا أنبلاً وقد أبل على شق وذقنه يضاء وهو يقفر برجل واحدة وهو يرتجز ويقول

قد كنت قبلاً قوياً جداً وها أنا اليوم ضيف جداً

تبع عن طريق يابن أخي وانضم جزاءه الشيخ يا نعم القدا

قال فرحته وتركته فما أضر إلا والحيول تبعه فقالوا لما لا أرسلت عليه الكلب كأنه
 خبيثك بكلامه فقلت رحته لأنه شيخ فلما كان وقت النداء قدسوا شقاً شويماً فقالوا كل من
 هذا مثلت وما هذا فقالوا هذا شق مشوي قال نعمته ولم آكل منه شيئاً انتهى ما أريد نقه .
 ما قول الدسوقي الشجر فهو يريد الشجر في جنوب اليمن مما يحاذي عُمان وقوله أن رجلاً
 قدم من الشجر فلهه يريد قدم من الشجر إلى العدة الأخرى من بحر فارس أي إلى السد
 أو إلى إحدى جزر البحر الهندي فالناس هناك لم يكونوا مسلمين لذلك كانوا يصدون الشق
 ويأكلونه قراوي القصة الحلاج أحد الحروف كان مسلماً لذلك أتى أن يأكل الشق وعاقبه . ثم
 أن شيخ الربوة والحلاج أحد الحروف ذكر الشق ووصفاه وصفاً حسناً مع أنه من المنشيطة أو
 الجن فكونه من المنشيطة لم يمنعها من ذكره ووصفه وأنه حقيقة لا ريب فيها

هذا وقد ذكرت الشقوق في ص ١٩٤ من مقتطف أكتوبر سنة ١٩٣٤ وسُمّيها الشقوق
 أو الطافرات في الشجر ولا بأس بجمل الطافرات الطفارات كما يقال زحافات وطفارات
 ولكن الشقوق أحسن كثيراً فلماذا نصوص كلمة جديدة فالشق وارد في كتب اللغة ولا شبهة
 في أنه هذا الفرد ولو كان من الجن أو المنشيطة

وفي ما يلي الأسماء اللبية لبعض الشقوق أوردتها هنا دفناً للمحذقة في المستقبل فلا يقول
 أحدم في الشق لا بل هو الطفارة فيقول آخر لا بل هو الفقاز ويقول غيره هذا غلط شنيع

وهي من سللت نسيه، من الجنس، ينسب إليها في اللغة القرد، فلا تشب على الحقيقة، وهي إن اسمه لشق عربى قريه، وإنما ثبت في بعض لغات أخرى، كما أن في مكان المتحفظين في لغة جح حدائق وحده لا في غيرها، كما أن في كتب اللغة في ما عدا المتكفي عنها في سائر حدائق والمتحفظ وعرضها على صديقي السيد المتحفظين ظهور وأتجيب بها واستار اختلافه الكثير المتحفظ وأقرها وهي كلمة حسنة جداً، ولا ينبغي أن اختلافه غير المتحفظ وهذه واردة في كتب اللغة وما ياتي منها الشقوق ومصطلها وأجاسها وتواعها وهي الشقوق التي في حديقة الحيران في يابنا

Hylobates. The tree walker فصية الشقوق أو الطافرات في الشجر

Hylobates (Bliger) The gibbon حنس الشق

Hylobates agilis (Cuvier) انشق الرشيق . موطنه سومطرة

Hylobates concolor (Harlan) الشق البهم أي المصمت اللون . موطنه الهند الصينية وأنام والتكين

Hylobates pilosus Gray الشق المتوج . موطنه كنبوحيه وسيام وكوشين الصينية

Hylobates leuciscus (Schaber) انشق القضي . موطنه جاوة وإن شئت الحدائق فضل الزاج

Hylobates leucogonys (Dgilly) الشق الأبيض العارضين . موطنه سيام وجاوة

ولعله الذي رآه الشيخ أحد الحروف لذلك قال له ذقن يضاء

تقدم في هذه المقالة أربعة من القروود العظام وهي النول والسلاة والبام والشق وقد قالوا انها من الجن أو المنشيطة ما عدا البام فإنهم لم يقولوا ذلك عنه في ما أعظم لأنه لا يزال معروفاً بهذا الاسم في السودان وأهل السودان أعقل من أن يقولوا أنه من المنشيطة. وهو قرد من القروود فلماذا تأخذ كلام التومين حرفياً لأن هذه القروود لم تكن من الجن أو المنشيطة بل كانت قرووداً من خلق الله. ولا أعلم سبب خوف الناس من القرد وكرههم له وقولهم أنه من الجن أو المنشيطة ولعل بعض الأمم في جاهليتها كانت تعظم القرد أو تقدسه فقال التومين أنه من المنشيطة كرهاً لذلك فإن بعض المتودين يندسون قرداً يسونه القرد المقدس فلو سألت رجلاً قاتلاً منهم لقال انها خرافة ولو سألتنا آخر لندم من القروود المقدسة لذلك لا أرى أن قول التومين يجب أن يؤخذ حرفياً