

# عماذا تتفوق السلالات

أبائكم تنوقها أم بالبيثة

على ذكر القول بتفوق السلالة النوردية

لها يختلف أثنان في ان السلالة النوردية — السلالة التي تنطوي تحتها شعوب أوروبا الشمالية — سلالة عظيمة وطامكانة خطيرة في تاريخ الحضارة ولكن اذا ادعى احد بأن السلالة النوردية هي اعظم السلالات البشرية على الاحلاق ، وان جميع الحضارات الراقية من بنائها ، هي غير واحد من العلماء لتحتدي هذا القول وردّه

مثل هذه الاقوال المتطرفة ، وخاصة اذا ارسلت باسم العلم ، دليل على ان شذون الحياة العاطفية ، تميل بالمقل عن ميزان العادل . فاذا كنا نورديين وقيل لنا القول المتقدم عن تفوق السلالة النوردية ، أننا بصحة ، لأنه يرضي في نفوسنا ، عزها وكرامتها ، فاذا نحن اقتنعنا بتفوق سلالتنا الخاصة ، او عقيدتنا الخاصة ، او بلادنا الخاصة ، صار من السهل علينا ان نستبسط الادلة ، التي تؤيد هذا الاقتناع . حتى العلماء ، يتعرضون لمثل هذا المزلق الخطير . فهم من يرى رأياً علينا ، ويقنع به ، فيروح يبحث عن الادلة التي تؤيده ، ولو كان يحتاج الى كثير من العنت في حيل ذلك

وليس في الدعوى القائمة على تفوق السلالة النوردية شيء جديد ، بل هي ناحية جديدة من مذهب سري في خلال القرن التاسع عشر مؤداه ان بعض مؤلف من الناس لها حق منزل في ان تسود الطوائف الاخرى . ومن قبل ذلك احسن المؤلف الانكليزي دانيال ديفو مؤلف رواية روبنصن كررز بانة مطالب من قبل نفسه ، بل ومن قبل الحق والعدل ، بأن يهب الى البحيرة من مثل هذا الرأي الذي يرمي الى نبوي سلالة معينة المكانة العليا في تاريخ الانسانية كأن هذه المكانة خاصة بها من طريق الوضع الالهي . ولكن العواطف الانسانية قوية لتأصلها في الطبيعة البشرية ، فتتغنى على صوت العقل ونوازع المنطق ، فتبدو نظرية « التفوق العنصري » او « تفوق سلالة خاصة » مرة بعد اخرى في خلال عصور التاريخ مع ان العقل والعلم لا يؤيدان الاركان الواهية التي تقوم عليها

وَمِنْ الآنَ نشهد انشاق هذه الفكرة او هذه الفرقة من جديد بعد ما كنا قد ضننا انه قسفي عليها في اواخر القرن التاسع عشر

ونظرة « انتدوق النوردي » هي فرع من نظرية التفوق الآري ( أي تفوق الشعوب الآرية ) التي كان زعيمها ذلك الاستغرافي الفرنسي كونت جوزيف آرژده جوينيو الذي توفي سنة ١٨٨٢ . فده جوينيو هذا ذهب الى ان الشعوب الآرية وحدها دون غيرها هي التي خلقت كل ما له قيمة في الحضارة ، وحافظت عليه . وفكرة وجود سلالة آرية ، نشأت من تشابه اللغات الهندية الاوربية ، مما حدا الى القول ، بانها جميعها ترتد الى اصل واحد ، هو اللغة الآرية . والقول بتفرع اللغات الهندية الاوربية من اللغة الآرية ، يقول له سند علمي صحيح . اما ما ذهب اليه جوينيو من ان وجود لغة آرية اصلية — تفرعت منها اللغات الهندية الاوربية — يقتضي كذلك وجود سلالة آرية فقد كان وهماً من الالهام

فما خلقت هذه السلالة الموهومة على الطريق المتقدم ، أسندت اليها جميع الفضائل ، وقيل انها منبع جميع الحضارات العالية ، من قديم الزمان الى حديثه . وقيل ان النورديين ، هم سلالة الآريين الذين توطنوا شمال اوربا في ائتقدم ، ومنهم الشعوب انتوتونية والانجلوسكسونية . ومع ذلك لم يستطع احد من العلماء ان يأتي بسند علمي واحد ، على ان السلالة الآرية كانت موجودة حقيقة ، إذ ليس ثمة علاقة حتمية ، بين اللغة والسلالة . « فالآرية » لغة ، واستعمالها للدلالة على سلالة معينة — كما يستعملها الالمان اليوم — ليس له مسوغ علمي واحد

اما الشعوب النوردية فلا يعلم اصلهم على وجه التحقيق ، بل ليس من المؤكد انهم ينتمون الى

سلالة صريحة النسب

ومهما يكن من اصل الشعوب النوردية ، فلا ريب في انهم كانوا شعباً آرية النشاط . ثم لا ريب كذلك في ان دماغهم التي اختلفت في فترات مختلفة من التاريخ بدمايو بعض الشعوب في اوربا الجنوبية ، كان لها اثر كبير في ارتفاع جنوب اوربا . ولكن هذا القول يمكن أن يطلق على شعوب مختلفة . فان اختلاط شعوبين ، من سلالتين مختلفتين ، اذا كان الشعبان لشيطان متفوقين في استعدادهما الحيوي والذهني ، لا بد أن يسفر عن شعب جديد متفوق في الغالب على الشعبين اللذين نشأ منهما وليس في امكان العلماء ، والعالم في حاله اذراةة ، ان يقولوا ، بان سلالة بعينها من السلالات ، او طائفة من سلالات — متفوقة بطبيعة تركيبها ونشأتها على السلالات الاخرى . بل انهم لا يطون هل بين السلالات هذه التفرق التي تجعل السلالة الواحدة متفوقة على الاخرى ، لانهم لم يستطيعوا حتى الآن مقاييس لقياسها . نعم لقد ابتدعت مقاييس الذكاء ، ولكن هذه المقاييس ، لا تقيس الأثر البيئية والثقافة في الذكاء ، وقما نستطيع ان نقيس الذكاء الاصلي ، الذي لم يتأثر فيه عوامل البيئة والثقافة

ومع ذلك تستمر خرافة تفوق السلالة النوردية فيقول اصحابها ان مجد اليونان عائد الى الشعوب النوردية التي غزت بلاد اليونان ، وان روما استطاعت ان تحافظ على عظمتها طوال ما احتفظت بدمها الآري نقياً غير مدخول ، وان قيام الحضارة الاسبانية يعود الى دماء التوتون الذين غزوها ، وان انحطاطها بدأ لما اختلط هذا الدم بدماء الشعوب الاخرى ، وان عصر الاحياء في القرون المتوسطة وما بعدها كان ظاهرة نوردية بحتة

\*\*\*

فلننظر الآن في المبادئ التي تقوم عليها هذه الدعوى . ابي صحة في قول القائل بان اليونان والرومان والاسبان كانوا نورديين صراح النسب لما كانوا في اوج عظمتهم ؟ من الصعب ان نعين العناصر المختلفة التي تدخل في بناء امة من الامم في فترة ما من فترات تاريخها ولكننا نستطيع ان نتيقن من شيء واحد ، وهو ان الحروب والغزوات والفتوحات المختلفة قبل عهد التاريخ المدون ، وفي فجر التاريخ ، كانت من بواعث اختلاط الشعوب بعضها ببعض وان دماء سكان اوربا في عهد اليونان ثم في عهد الرومان لم تكن صريحة من ناحية السلالة على الاطلاق . والقول بان الشعوب الرومانية واليونانية كانت صريحة السلالة لا تقوم الا على الرغبة في تصديق هذا القول . وليس لها ابي سند من المباحث الاثربولوجية . فالعلامة ذكسون يقول ان الاسبرطيين — وهم في نظر دعاة النوردية شعب نوردي حر — من الشعوب الالينية . وكذلك الاتروسكانيون كانوا يحسبون نورديين ولكن هرتر يقول في كتابه « السلالة والحضارة » ما يأتي : « وثمة حقيقة واحدة ثبت ان لا وب فيها وهي ان هؤلاء القوم لم يكونوا من النورديين ولا من الهنديين الجرمانيين Indo-Germans » ومجرد التفاضل بين دعاة « النوردية » يكفي للقضاء على مكائنها من الوجهة العملية . فبعضهم بحسب ان النهضة او الاحياء في ايطاليا ، نتيجة لاختلاط الدماء التوتونية بدماء الايطاليين في عصر الحملهم . اما د جويينو ، وهو منسئ هذه الفكرة في القرن التاسع عشر ، فيؤكد ان النهضة (الرينيسانس) من آثار قوى غير توتونية . وليس هذا بالمثل الوحيد على تناقضهم

\*\*\*

قد يكون من الحق ان تنكر ان السلالة في نشوء الامم وارتقاء الحضارة ولكن من الصعب ان تفرق بين ان السلالة وان العوامل الاخرى المتعددة في نشوء الامم وارتقاء الحضارة . على ان الذين يقولون بتفوق بعض السلالات على غيرها ، يتجاهلون هذه العوامل الاخرى ، كل التجاهل . فن يقول بان حضارة اسبانيا ترتد الى الدم النوردي ، وان انحلالها يرتد الى ضعف هذا الدم باختلاطه بدماء الشعوب الاخرى ، بغضبي او بتفاضي ، من ان العوامل الاخرى في تقدم الحضارة الاسبانية كالعوامل الجغرافية والاقتصادية على اختلافها . واذا جارينا اولئك على ما يقولون — وهو ان النورديين هم سبب حضارة اسبانيا — فكيف نستطيع ان نعلم ان حضارة المغاربة في اسبانيا ،

كانت مبنى عهد طرين ، ارق الحضارات الاوربية ؟ او هل نستطيع ان نقول ان المناوبة من اصل نوردي ؟

قد يكون من السهل ان نقصد مزاج « النورديين » . ولكن ليس من السهل ان نعلم ، تليلاً واثقاً ، قيام الحضارات وانحطاطها . فلئلاحة معقدة كل التعقيد . وقد لا يمكن حلها على الاطلاق . وانما نستطيع ان نشير الى امر واحد ، يحلنا على الجذر في اصدار مثل هذه الاحكام . فشمال اوربا مضى عليه قرون عديدة ، وهو مباءة شعوب نورديية ، صريحة في نورديتها الى حد بعيد ، ولكن شمال اوربا هذا ظل غير متمدن ، بمعنى التمدن الحديث الى عهد قريب في التاريخ . بل انك لا تستطيع ان تدعي ان حضارة ابتدعت في شمال اوربا . وان النورديين لم يفتشوا قط حضارة خاصة بهم مميزة لهم ، في موطنهم هذا . فهل كانوا عاجزين عن ذلك ؟

اننا نعلم ان الحضارة بدأت اولاً في اقاليم جنوبية ، تغطيها سلالات غير السلالة النورديية — في الهند والعراق ومصر وكريت — هذه البلدان كانت مواقع الحضارات الاولى . ثم انتقلت الحضارة رويداً رويداً من شرق بحر الروم الى اواسطه الى غربه ، ثم الى البلدان الشمالية . وكذلك لم يكن لشعوب النورديية اي شأن في ترقية الحضارة او ابتداع اصولها وأركانها ، قبل ان انتهت اليهم حضارات البلدان التي ذكرنا ، بعد مطاقتها الطويل من شرق بحر الروم الى غربه خلال العصور . واذا كانت السلالة هي العامل الوحيد ، او العامل الرئيسي في قيام الحضارة ، فلماذا ظل اولئك النورديون الشرق في شمال اوربا ، في حال الهمجية ، بينما كانت الشعوب الاخرى غير النورديية تخترع حروف الهجاء ، وتبني الامبراطوريات ، وتكتشف سطح الكرة ، وتربط بين اجزائها بزوايا التجارة ؟ ثم كيف نعلم — اي النورديين — زمامة الحضارة بعد همجية طويلة ، لم يتغير في خلالها تركيبهم العنصري ، تغييراً كبيراً ؟

\*\*\*

كل هذه الامثلة تبين ما للعوامل الجغرافية والتاريخية من أثر في توجيه مصير الامم . فلجزر البريطانية بموقعها الجغرافي كانت بعيدة عن تيارات التجارة والثقافة ، اذ كانت هذه التيارات محصورة في بحر الروم . فحال ذلك دون بلوغها مكانة عالية في شؤون العالم — قبل القرن الخامس عشر . فلما كشف كولومبس اميركا وبدأ « العهد الاثنتينيكي » في تاريخ العالم اصبحت بريطانيا فجأة ، وكأنها على خشبة المسرح العالمي

فوقها في الطرف الشمال الشرقي من المحيط الاثنتينيكي ، مواجهة للعالم الجديد ، خصها بامتيازات مكنت أهلها من تقاد الزمامة العالمية . وعلى الضد من ذلك كانت ايطاليا ، في مركز العالم لما كانت الحضارة محصورة في بحر الروم ، فلما انتقلت الى المحيط الاثنتينيكي ، فقدت مكانتها ، ذلك أنه لما

كشفت الطريق البحرية الى الهند ، حول جنوب افريقيا ، فقد بحر الروم مكانته كسبيل للتجارة العالمية ، وامتطت المدن الايطالية ونمتت ثروتها  
 فاذا نحن تدبرنا كل هذا ، لم نستطع بحمان من الاحوال ان نساعد الحطاط ايطاليا ، الى عوامل السلالة والدم دون غيرها

\*\*\*

ثم توالت المكتشفات والمخترعات ، فأضيف الى العامل الجغرافي في قيام الحضارات ، وارتقاء الامم ، عامل جديد . فالآلة البخارية والمصر الصناعي الذي تلاها ، احدثنا انقلاباً سياسياً ومجولاً اقتصادياً . ففي خلال القرنين الماضيين كان تفوق الامم ، يكتسب في الغالب بمقدار ما تملكه من الطاقة المحركة (عدد الاحصنة البخارية) والقوة البخارية المحركة بمعنى حديداً وخبياً . فمن الحق ان نتجاهل الحديد والفحم في درس تفوق السلالة النوردية ، وان نتكلم عن الدم فقط . وقد يكون من الصعب ، ان نعين مدى اثر الفحم والحديد ، في تاريخ بريطانيا والولايات المتحدة ، ازاء العوامل الاخرى ، ولكن الراجح انه لولا وجود مناجم الفحم الغنية في بريطانيا والولايات المتحدة ، لكان تاريخ القرنين الاخيرين غير ما كان

\*\*\*

فتاريخ كل حضارة ، حكاية كل انسان ، تتفاعل دائم بين الوراثة والبيئة . فالجغرافي يقدم عوامل البيئة ، وقد اشرنا الى بعضها . وليس الغرض من هذا المقال ان نقابل بينها ، وبين العوامل الاخرى ، وانما الغرض ان نثبت ان عوامل البيئة تعين حدوداً ، قد لا نستطيع الامة ان تتعداها . فشعوب المايا في اميركا المتوسطة اشتهت حضارة عالية . ولكن القول بأنها شعوب منحطة لانها لم تعادل في حضارتها حضارة اليونان ، جهل وحق . ذلك ان هؤلاء الناس انشأوا حضارة وهم لا يملكون حديداً ولا حيوانات لحل الاعضاء فيبتهم لم تحكمهم من هذين العاملين المهمين اتنا لا ندرى ما كان اليونان يستطيعون ان يفعلوا لولا الخيل والماشية والحديد . وهذا كله وراثته من شعوب اخرى . أما بيئة شعوب المايا فلم تتح لها هذه المزايا . ومع ذلك فيعض العلماء يقول ان شعوب المايا اذت اليونان في بعض النواحي  
 وليس ثمة اية فائدة تجني من هذه المقابلات . لانها لا تميدنا شيئاً عن القوى الذهنية مجردة عن عوامل البيئة . فنحن لا نعلم البواعث على الحطاط حضارة المايا ولكن لا يحق لنا ان نلندها محكماً الى ضعف اسيل في السلالة . والعلماء مختلفون في ذلك . فلاستاذ هنتنغتن مثلاً يربطها الى تفسير الاقليم . وأدلته في هذه الناحية مقنعة . فالسلالة عامل واحد من عوامل الحضارة ، كالموقع الجغرافي والاقليم والتربة والحيوانات والنباتات والمعادن [ عن السيفك اميركان بتصرف بصيراً ]