

الثورة

للكنور غير الرحمن سريشور

(٢)

الثورة والديمقراطية الصحيحة * دلت التبع على ان الدول التي رسخت قدمها في الطريقة النيابية
فصبحت ديمقراطية حقاً كالدولة البريطانية لا تجد الثورات فيها مرتعاً خصيباً، وذلك لا لانها مبرأة
من كل عيب بعيدة عن مواقع الزلل ولا يشعر ابناءؤها بشيء من العن القاعش وخيبة الامل بل لان
طريقتهم النيابية الراسخة تمكنهم كما قلنا في الفصول السابقة من التخلص من هذه الحكومة بطرق
الانتخاب القانونية ومن غير التجاء الى العنف والشدّة ، ولعل ذلك اعظم ميزة تجعلها الطريقة
الديمقراطية الصحيحة الموقفة ومعظم ما قيل من قبل عن غير ذلك من الميزات دلت الوقائع على
انه فاسد غالباً

واما تلك الدول التي لم ترسخ لها قدم في الاصول النيابية كعظم جمهوريات اميركا المتوسطة
واميركا الجنوبية فالدستور فيها يكون بيد الحكومة المتسارطة العنيفة تفسره وتفسده وتمسكه كما
يتراءى لها من غير خوف ولا وجل لان الشعب الذي يجب ان يقوم هذا الدستور على قوته المادية
والمعنوية هو شعب لم يحتر له رأي عام ولم تنظم له ارادة حازمة

ولا يعني هذا الكلام ابداً ان الشعب متى استاء من الحكومة ثار في وجهها وقلبا دائماً بل ان
الحكومة من الاجهزة ولا سيما في ايامنا هذه ما يمكنها من منع بوادر الثورة او من قمعها متى وقعت،
ولكن وقع الثورة شيء وقع الافكار شيء آخر — تستطيع الحكومة بقوة الحديد والنار ان تمنع
هيئة وطنية اخرى ان تحمل عليها ثبوت هذه الهيئة بزور الآمال الوهاجة والاحلام الذهبية
البراقة ولكنها لن تستطيع ان تصادم سيل الافكار المستجدة ولا سيما متى كانت مبنية على العلم الصحيح
والتجربة المضبوطة ومنطقية مع المصلحة والماطنة ، فمثل هذا السيل جارف لا تقف في وجهه السدود
بالغة ما بلغت من النخانة والاحكام

وذكر الاستاذ (كونارد جل) ان الفلاحين والعمال المحجوزين في قفص من جهل ونقر لا يشورون
في وجه اسبابهم ما لم يكونوا قد تعلموا ان في طاعتهم الوصول الى غرضهم بالثورة ، فما يستوقف
الانتظار ان الفلاحين الفرنسيين الذين ثاروا في سنة ١٧٨٩ كانوا اخف حلا من غيرهم من الفلاحين
في بعض البلدان الاوربية الاخرى وهو لا لم يتوصلوا بشيء لتحرير انفسهم ، لكن الفرنسيين كانوا

قد ففهموا شيئاً من الدستور اذية مجبولاً عند غيرهم ففهم ال عمل ، ولا تقوم ثورة من الثورات ما لم يجتهد في عقول الناس حلم او امل بتحسين في الحياة - او على اقل تقدير بما يحسب تحسناً فيها - مما يمد هذه العقول للانقلاب المنشود ، والامل لا الخوف هو الذي يحدث الثورات المتكئة بالنجاح (١) هو التنظيم . الاستياء والامل والغاية التي يضعها الزعيم نصب العيون هي عوامل ثلاثة جوهرية في حدوث الثورات ولكنها لا تحقق الغرض وتأتي بالانقلاب المنشود الا متى دخلت فيها يد التنظيم ، فلتحقيق الثورة لا بد من ايد قوية مارست أمرة الناس وعرفت كيف تستولي على لبهم وتدبر دفة السفينة التي يركبونها . وجميع الانقلابات الخطيرة التي قامت في العالم انما قامت بالتنظيم على كفة الرخامة القوية . وغني عن البيان ان القوة التي نشير اليها هنا ليست قوة الابدان اذ ليس من الضروري ان يكون الزعيم مصارعاً ، ولا شدة الصياح وانتفاخ الاوداج فالسوقة من أهل الشوارع يمارسونها ويمجدونها خيراً منه ، وانما يزيد العقلية الروحية التي ترفع المتحلي بها على هام الرجال . وعلى قدر هذه القوة في الرخامة يكون النجاح في المقاومة

ثم ان الحكومة التي يترتب على الثورة ان تزحزحها عن العرش تتمتع بقوة الجيش في البر والاسطول في البحر وامراب الطائرات في الجو وسائر ما استحدثت من آلات الهلاك والسمار على عيار واسع ، وفي قبضة يدها المحاكم والسجون والمرافق الاقتصادية وما يضاف الى ذلك من ختالات تقمين مأجورين واذناب لافهم الا ان يسبحوا بحمدها آناه الليل وانراق النهار ولو خرب الوطن والسكانوه ونصبت منافع الحياة فيه ، فلا بد للرخامة والحالة هذه من جمع شتات التمرى الناشئة عن الاستياء وتنظيمها بحيث يكون في مقدورها ملاقة هذا العدد المديد المتحصن ويزحزحه عن مكانه

هذه هي العوامل بالاجمال من ناحية زعماء الثورة والقائمين بقولهم فإلى أي حد تستطيع الحكومة يا ترى أن تقاومها ؟ وليس الجواب عن ذلك متعديراً اذ قد جرت في الشرق الاوسط ثورات متنوعة تزود الباحث بالاجوبة المنفعة ، حينما كان الشعب حيناً نشيطاً شاعراً بظلاماته مدركاً الغرض الذي ينشد طارفاً رجاله بعيداً عن التومخ بالاراذل المنحطين ومنظماً تنظيمياً يوحد جهوده ويحمل الضربة التي يكيلها تنزل على الرأس المقصود في الساعة المعينة ولا ينسج مجالاً للذجالين الصفاة ان يندسوا بين أفرادها وكانت الحكومة جبانة ضعيفة لا سلطة لها على الجيش والاسطول وسائر منافع القوة وكانت يابة لا تالين للقتضيات الزمنية الملهجة التي استجدت فالنتيجة الانقلاب السامي حتماً . بل قد لا تكون الامة على الشيء الكثير من تلك الشاغل ولكن خصصها الجالس على منصة الحكم فيها يكون ضعيفاً جباناً غير جزود بغير الملاحظات التي تزيد وساوته فتقع الواقعة ويتم الانقلاب بين عشية وضحاها كما حدث في المملكة العثمانية سنة ١٩٠٨ ، فان ثورة محلية درها افراد من الجيش في

الروماني وكبر من شأنها بعض صغار الموثقين في البرق وانجريد لجازت عن السلطان عبد الحميد وقوادد وانتهت بانقلاب سيامي غاية في الابداع، وخرجت كابوساً من كوابيس الاستبداد رجع عن صدر الامة عشرات السنين فكاد يقطع الانفاس، وثلت عرشاً من العروش تحكّم في رقاب العباد فعندم الناس القتل وعمودهم العنار

وفي درس الثورة العربية الكبرى والبحث عن اسباب هبوبها وخودها والتأنيح التي تولدت عنها ما ينطبق على هذه الملاحظات التي قدمناها، فقد ألمنا الى الانقلاب النماني في سنة ١٩٠٨ وكان من أهم عواقبه ان اتجه الرأي العام بين فتيان الترك الى ترك سائر العناصر في المولة النمائية خشية ان تغلب هذه العناصر في آخر الامر على الترك أنفسهم. ولحظ رجال العرب في الاستانة منذ تلك الايام الاول المبادئ التي يسير عليها مصطفى كمال باشا اليوم من اضطهاد العربية وقطع الصلة بثقافتها وهذا اذى بطبيعة الحال الى ايقاظ القومية العربية من مياتها العميق وانتباد العرب الى حوزتهم المادية والمعنوية، فعندئذ انكسر هذا العمل خروجا على الدولة وانشقاقاً عنهم حتى اذا اعلنت الحرب العالمية انتهزوها فرصة فأرسلوا الى سورية وهي دماغ النهضة العربية المنكسر طاعتهم احمد جمال باشا وزينته ومن انضم اليهم من المهاجرين فأثروا في البلدان العربية من الاعمال ما يعيد الى الخاطر ذكريات جنكيز خان وهولاكو خان وشمسورلك فنصبت المعانق وصيق البيا وجالات العرب الاقذاذ بالحكام مزورة مصطنعة حتى ان احد الاعلام المرحوم عبد الوهاب بك المنجحي كان الحكم الذي صدر عليه بالموت انه لا يجب الدولة - يعني يحكم على الناس بالموت والحياة بمجرد الحب والبغض على طريقة ديوان التعيش في القرون الوسطى ا

فأثارت هذه المظالم والمضارم بما بنه الزعماء من دعاية استنكافاً مائلاً لان الدم التركي المهرق كالفاشة الحمراء بيد المستغربين اللاعين في المنطع يهيج الثيران ويدفعها الى الغضب. أضف الى هذه الجنايات السياسية اعمال الموظفين ولا سيما رجال العسكرية منهم وما كانوا يحدثونه في الرعية من المنكرات باسم امانة الجيش ولو بجمع زجاجات (الكولونيا) وغيرها من العطور. ولم نعدم مثل هذه القرص السياسية دولة تنهزها فتكشفت عن ساقها البضتين الناعمتين وتلوح للعرب بذيها الحريري الفتان فتفتح في خيالهم ابواب جنة طالما حلموا بها وظنوا فيها السعادة الملتشودة، وقد طاب على العرب بعض المتطمعين قبولهم الموعنة التي عرضتها عليهم الدولة البريطانية وقامهم ان ظلم السفاحين من الامحاديين بلغ بالناس درجة ان لو نادتهم دولة (هايتي) او قبائل (نيام نيام) لادبوها وهرولوا اليها فباك والموت اعظم دولة على وجه الارض - هي انكلاز ملكة البحار وقادرون المال

اما عيوب الثورة العربية الكبرى فهي كبيرة على نسبتها. فمنها ان الزمانة على ما تحمّلت يوم من وطنية صادقة وعزعة ثابتة كانت عميقة بالية في تصوراتها ووسائلها «حميدية» في زرعها طالحة بالكبرياء

على غير اساس تكاد تكون فكرتها ابتدائية ، ومنها ان الرأي العام كان لا يزال في كثير من الأحوال تحت كابوس السلفية التي اتاحت بكلمها على عقول القرون الوسطى ، وكان الناس يتأثرون بكلمة خلافة وامامة اكثر مما يتأثرون بكلمة وطن وشعب ، ومنها نقص التربية السياسية . ومنها . ومنها . ولكن على التحقيق اعظمها فقد التنظيم بين ايديها فكانت مقاومتهم للفساحين اشبه شيء بالاعمال الانعكاسية النظرية ليس للرأي فيها كبير شأن ، ولم تتجاوز في حياها الهبات الموضوعية المنتظمة فكانت اذا اشتعلت في جهة فعل المهيجين لا يعدم الامتداديون من يساعدهم على اخسائها من ابناء البلاد انفسهم في جهة اخرى ، وقد بقيت بعض الافطار العربية متعلقة بأهدافهم واهداب خلافهم الى النيس الاخير وذلك لاقترابها من عقلية الملك حسين واستيحاءها من فرضى البدو وخوفاً من طمعهم الاشعي الذي لا حد له ، او تعمقاً في فهم الخطط الاستعمارية التي تهدهم من الغرب واحاطة بدساتر الافرنج بن خضوعاً لنظريات غريبة انقربت مع القرون الوسطى وذاك بزوال السلطة الاكثريكية السياسية

ومما اذكر هنا من غرائبها ان بحر ثلاثة آلاف اسير من ابناء العراق الاقحاح كانوا اسرى في (مربور) من بلاد عندفت بمض الضباط العرب بينهم فكرة القومية العربية والجهاد في سبيل الاوطان لانقاذ اخوانهم من مظالم جمال باشا في سورية وخليل باشا في العراق فقبلوا الانضمام الى الثورة وفيما هم في الطريق اثبت بينهم بعض الافراد المستركين ففتنوه عن قوميتهم وفتنوه عن وطنهم فلما وصلوا الى (جدة) وزلوا الى البر يتأهبون للذهاب الى ميادين الجهاد فكسروا على اذعابهم خفاة وصاحوا باعلى اصواتهم بحميد السلطان في القسطنطينية بقولهم « بادشاهم جوق باشا » فليت (كالتاتورك) مظنق العربية والاسلامية والشرقية يصني الى صباح العرب هذا فيتروق بالبقية الباقية من ابناء الخلفاء العثمانيين واخذادهم ويدفع عنهم وصمة التشرد وذل الحاجة

وهذه الثورة السورية التي اندلع لها في سنة ١٩٢٥ قد اتت من اعمال البطولة ما يسجل لسورية بعداد الفخر لكن البطولة شيء والتنظيم شيء آخر ، فقد الجأتنا سيرة الكابتن (كاريه) في جبل الدروز وخفة الجنرال (سراي) في بيروت الى انتهاء الفرصة المبسمة من السخط الناشئ عنهما فباشرنا العمل وخضنا غمار الثورة قبل ان يتم تأليف (حزب الشعب) ويتم لنا بتأليفه تنظيم البلاد من اولها الى آخرها حتى اذا اقتضت الحال ان نضرب ضربتنا شددنا المطرقة وارخيناها على الثوال بالاورام المنظمة لتقع الضربة على الراس المتصود ، فكان اسراعنا الاضطراري هذا سبباً لخرمان الوطن من اقتطاف ثمار جهوده بما يتكافأ مع البذل العالي الذي بذله بالمال وبالرجال ، ذلك لان سورية وبلاست لم تتركها بل الذي ثار جزءه صغير منها وفي اوقات متقطعة

في الثورة وقابلية الشعوب لها ، وتقسيم الافرام بالنسبة الى الثورة كما قال الاستاذ (كونارد جل)

الى درجات ، فالدرجة الاولى وهي احظها قرم يأكلون الصفع على رؤوسهم وتشن عليهم الغارات في عقر
دوهم ويساقون الى الدل والصغار من مخاضهم فلا تيدر منهم باذرة بالتدمر بل نجد فرحين بالنير
على اعناقهم فرح السيد الحر بالانطلاق حتى ان الذي يشهد لا يرى حاجة الى اعتراضهم بأكثر
من الوصائف الحفيرة بمن بها على رجالهم وكسر الخبز بنفها لابنائهم وابتسامات تغدر يظهرها نبيائهم ،
وهؤلاء كما قال الاستاذ قد بلغوا من الاحطاط انهم لن يثوروا

و (الدرجة الثانية) قوم عازوا المقدار الكافي من الامل والنشاط للاقدام على الثورة وعرفوا ان
لم حوزة مادية ومعنوية لا قيام لهم الا بالدفع عنها والتماق بأحدائها فثاروا لكنهم غلبوا على ابرم
وقهروا في الميدان فاعليهم الا ان ينتظروا سروح فرسة اخرى ملائمة وهذه القرصة قادمة حتما اذا
هم نذرعوا بالصبر واحتفظوا بقوام نلبوية

و (الدرجة الثالثة) قوم عرفوا كيف تؤكل الكتف فظنوا ثورتهم واختاروا خير الاوقات
لاعلانها فنجحوا في تنفيذها وثاروا بتحقيق غاياتها وتمكن الشعب من بعدها ان يسير في الحياة
على السبل التي تسير عليها الامم الحية المستقلة

وتة درجة رابعة هي في نظر الاستاذ ارقى الدرجات واكملها وهي قائمة على التدرج في الانقلاب
والتحول بالطريقة السلمية المجردة من العنف والشدة . وفي وسع الباحث ان يتصور ان مثل هذه
الدرجة هي في حيز الامكان في الشعوب المستقلة ذات اثرية السياسية السمة في داخلها الآمنة
على حوزتها من التعدي الخارجي الذي يهددها في اقدس مقومات حياتها . واما المستعمرات والحميات
والممتلكات على الطريقة التي رتبناها او سمعناها بانتظار خلاصها بالطريقة النشوية التدرجية الهادئة
معناه منح القوة المحتلة انفرصة المديدة لامتناصها وتمثيلها . والتجار مهم كان جاهلا ومشاره
كليا فتي منحه الزمن الكافي فهو واصل الى قطع الشجرة حتما

ولا مره أن الحصول على الانقلاب المنفرد بالطريقة السلمية — متى كان ممكنا — لا يرغب عنه
الى الطريقة الثورية الا الحمقى، وهل يترك السهل ويسلك الوعر الا مضطر أليامة الحوادث الى ركوب
مقن الخطر ؟

وذلك النتيج في الثورات الحاضرة على ان معظم الاعتراضات على الثورة كتب في تبيح
الانتقاص على الانظمة الاجتماعية والاقتصادية التي خضت لها الجمعية البشرية حتى الآن ، وفازت
الثورة الشيوعية من هذه الاعتراضات بالنصيب الاوفر ، فقد حل عليها التقاد في بعض البلدان حملة
شعواء منكرة تنفيرا للخلق منها ومن زعمائها وقاتلين بها ، ونجحت هذه الانتقادات وحجرت
بصورة خاصة في البلدان المتطورة في رأس ماليها مما سببته في مقالنا الآتي