

الديموقراطية والتعليم

للكنور امير بقصر

الباب الاول من محاضرة اقيمت في ردة بورث التنكارية
في جامعة انقشهر الاميركية . ويتظر ان يجمع مع
اخراتها في كتاب يعالج السقراطية من نواحيها المختلفة

مبادئ التعليم الديموقراطية ، كثيرها من المسائل التي تتعلق بالديموقراطية ، كالسياسة ، والاجتماع
والاقتصاد ، ونظام الحكم ، يرجع تاريخها الى الثورة العلمية ، وحرية التفكير ، والنهضة الصناعية ،
والاصلاح الديني ، وغيرها من الحركات التنكارية النظرية والنهضات التجريبية العلمية ، التي تتصل منذ
نشأتها باسماء مؤسسيها الابطال ، الذين اطلقوا الافكار من معانقها ، وحرروا الانسانية من آلامها

- 1 -

معناها) معنى الديموقراطية في التعليم ان تهيأ الفرص ، وتمهد السبل والوسائل ، لجمع
ابناء الامة على السواء ، الفقير منهم والذني ، الصغير والكبير ، الخادم والسيد ، الفكر والاني ،
القروي والمدني . ولا تقصد تهيئة الفرص ، وتمهيد السبل والوسائل ، ان تقدم لجميع تربية
واحدة متجانسة نوعاً وكمية . حاشا ، لانا اذا فعلنا ذلك كان مثلنا مثل من يقتل نرعاً واحداً
من الثياب لانوف من الافراد ، زياً ، ولوناً ، وحباً ، بغض النظر عن اعمار لابسها ، وقلمتهم ،
والوان بشرتهم ، واختلافهم ، مهناً ومهافة ، ودمانة ورشاقة ، وميلاً وذوقاً ، ومناخاً وأقليماً . فن
ابناء الامة الواحدة من لا يصلح للدروس العالية ، ومن ابناء الامة الواحدة ، من لا ينسئ له
هضم المواد التي تقدم لطلبة المدارس الثانوية ، ومن ابناء الامة الواحدة ، من لا يستطيع الاندخال
من السنة الثالثة الابتدائية ، ولو بقي فيها محروساً بصيانة الدولة كل حياته . ومن ابناء الامة من يأفل
نحمة في المواد الثقافية النظرية الكلاسيكية ، وتتألق شمة وتسطع في الدروس الصناعية العملية .
ومن ابناء الامة من يخذل امام الجبر والهندسة والحساب ، وينتصر في معارك التلرخ والاقتصاد
والعلوم الاجتماعية . ومنهم من يخفق في هذه وتلك ولكنه يفتح في الرسم او النحت والتمثيل او
الفناء او الموسيقى

ومن ابناء الامة الواحدة من تتطلب تربيته الاكثار من الدروس الصحية ، والامام بمبادئ
امراض معينة ، تنعش في الاقليم الذي يعيش فيه . ومنهم من تتطلب تربيته العناية التامة بصناعة
خاصة تمتاز بها مثل خاصة ، كالنسوجات القطنية في شين الكوم واخيم والحربية في دمايط والحرف

في قنا والحراة وشغل لابنوس في اسبوط ، والسجايد في عدة مدن مصرية . وقد تتطلب تربته التدرب على القتال والشدة عن النفس من غزوات الألمان أو الحيوان . كما يفعل البدو ورجال القبائل بأناسهم ، وكما تفعل بعض بلدان أوروبا وأميركا اليوم كإيطاليا وألمانيا وبعض الولايات المتحدة . ومنهم من تتطلب تربته لونا من الزان الرياضة ، كالماية وركوب الخيل والساحة أو ضرباً من ضرب القهر والتسوية ، كما في أوروبا وأميركا فكثيراً ما يشمل المنهج المدرسي الشطرنج والبرج والرقص وفي بعض الكليات لا يمنح الطالب درجة بكالوريوس ما لم يميز امتحاناً في العزم والنفس واتقاد الترقى . وقد تتطلب أحياناً الاطعام بالوقاية من الأفاعي السامة كما في الهند حيث يموت بسببها سنوياً عشرون ألفاً من السكان ، ومن العقارب كما في مديريات اصوان وقنا وحرجا واسبوط ، ومن البلهارسيا والانكاسترما والرمد الحبيبي (٩٠٪) من سكان بعض الاقاليم المصرية مصاب بهذه الامراض) . وقد تتطلب التربية ان يلم الطالب بقيادة السيارات واصلاحها كما في أميركا حيث توجد سيارة لكل اربعة من السكان ، والوقاية منها كما في انكلترا حيث يموت قتلاً بالأتومبيل سنوياً سبعة آلاف ، وبحرج ١٩٢ الف (حوادث السيارات على ارضنا لندن وحدها بمعدل ثلاث يومياً) ، والولايات المتحدة حيث يموت سنوياً في حوادث السيارات ٣٠ ألفاً وبحرج نحو ٧٠٠ الف ، وفي نيويورك وحدها نحو ١٥٠٠ نفس يموت سنوياً بسبب السيارات

يتضح من هذا ان التربية الديمقراطية ، تؤمن بالتفوق الفردية ، التي تكلم عنها علماء النفس ، وتمتد ان الناس يولدون متساوين أمام القانون ، متساوين الى حد محدود في الحقوق والواجبات ، ولكنهم لا يولدون متساوين في الذكاء والعقول ، لا يولدون متساوين في القدرة على مواولة الاعمال ، في الاستعدادات والكفايات . لذلك أمكننا أن نقول ان من أهم مبادئ الديمقراطية انها لا تفصل اكل فرد من أفراد الامة الثوب الذي يلائمه ، وهيء له من الطعام اللون الذي ينسبه شهيته ، ويشيق ومزاجه ، ولا يسب له النخعة أو عصر الهضم

الموضوعات التي تتناولها الديمقراطية في التعليم لا تنحصر في السياسة العامة . بل تتناول الادارة والمنهج ، وأساليب التدريس ، والنظام ، وتوزيع الميزانية على درجات التعليم على اختلاف أنواعها ، ونسبة الميزانية المخصصة للتعليم ، الى ميزانية الدولة العامة أولاً . ونسبتها للدخل القومي ثانياً . وسنتكلم بإيجاز عن بعض هذه الموضوعات واحداً فواحداً : -

- ٢ -

المركزة في السياسة العامة من أظهر المسائل التي تتعارض مع روح الديمقراطية ، ولتعطيل سيرها هي المركزة ، خصوصاً الجامدة المنطرفة . ويقصد بالمركزة ، أن تخضع النظم المدرسية في مجموعها ، في طول البلاد وعرضها ، الى سلطة عليا واحدة . ولعل من أشد الانظمة المركزة مقالة وتطرفاً في العالم ، هي مركزة التعليم في بلادنا المصرية فإن مدارستها من ساحل البحر الأبيض

المفروض شمالاً إلى النوبيا جنوباً، ترجع في كل كبيرة وصغيرة في جميع شئون التعليم إلى السلطة المركزية، ومقرها وزارة المعارف المعمورة في القاهرة. فلا يملك المفضل أو الناظر أو المعلم في أية مدرسة كانت، أن يتصرف في أسفرائه شأناً، فيما يختص بالمنهاج، أو طرق التدريس، أو الامتحانات، أو مواعيد الدراسة، إلا بعد مصادقة الديوان. وبما يؤسف له أن مراتب التعليم وهو المشرف العام على نوع التعليم الذي يقع في دائرة اختصاصه لا يتنى له في كثير من الأحوال أن يتخطى مدارسه مباشرة أو أن يتخطى تلك المدارس رأساً بل لا مندوحة من أن تعرض الأوراق على سلطة أعلى من المراقب. وبما يؤسف له أن سكان الأقليم لا يملكون حق المطالبة بنوع خاص من التعليم، أو منهاج خاص يلائم أقليمهم ويتفق وحاجاتهم. وبما يؤسف له أن هذا النوع من المركزية، يؤدي في كثير من الأحيان إلى ضياع الزمن في مكاتبات ومراسلات جافة رسمية في مسائل تافهة كان يستطيع الناظر البت فيها من تلقاء ذاته وقد لا يصله من الديوان جواب شاف قبل أن تصبح المسألة من حوادث التاريخ القديم. ومن المعلوم أن المركزية في فرنسا، التي قد نسجنا على منوالها، ليست في هذه الدرجة من الشدة والبرسنة. فن بواضع الأسف أن مصر كعظم البلدان العربية قد اقتبست جسم هذا النظام وتركت روحه ففات عليها أهم ما في التربية الفرنسية وثمنه وأعزه، وهو تهذيب النفس، بمراث ما تركه السلف الصالح من الدراسة الثقافية وما يعمل على تقوية الناحيتين العقلية والنفسية باقتباس العلوم والوسائل الحديثة. وفرنسا مع مركزيتها تعنى كل العناية بالتفكير والنطق ولا تدع المركزية تدفعها إلى تسمية الذاكرة وحشو الأذهان بالمعلومات بل بالعكس توجه همها إلى تربية الذوق السليم والحكم الصادق والاعجاب بالجمال. ولا يقاس نجاح الطالب هناك بكيفية المعارف والمعلومات التي يستوعبها بل بمقدوره على استعمال الآراء المجردة ورؤية العام في الخاص. إن من نتائج المركزية في مصر هو انحطاطها بالتعليم العام إلى هوة سحيقة من الحفظ والاستذكار وعدم العناية بالجواهر والتفكير والتربية الحرة. وهذا ليس من الديمقراطية في شيء. حقيقة أن مصر وبلدان الشرق الأدنى لا تستطيع إلغاء نظام المركزية في التعليم إلغاءً باتماً نظراً إلى حداثة عهدنا بالنظام الديمقراطي. فليس من الحكمة ترك الحبل على الغارب واتباع نظرية *laissez faire* غير أن ما يحتاج إليه مزيج من السلطة المركزية والسلطة المحلية والاعتماد على بعض المدارس الخصوصية الراقية كما هي الحال في إنكلترا. إن البلدان الشرقية لا تحتاج إلى تفتي كل كبيرة وصغيرة في التعليم من سلطات عليا فإن الحياة فيها مرتبطة بطبيعة الحال بمراجع لا عددها ومقيدة بسلطات من تقاليد وعادات اجتماعية ودينية وأضاليل وخرافات وليس تمت حاجة إلى مزيدها.

تقول أننا نحتاج إلى عناية شديدة بالابتكار والاعتماد على الذات والاستقلال الفكري كما هي الحال في المدارس الإنكليزية وغيرها ولكن أنى لنا أن ننسى هذه الصفات ونفرض بدورها في جوار مدرستنا غير متسبح بالحرية، ومقيد بسلسلة أوامر وسلطات ومراجع؟ إن نظام التعليم في إنكلترا يؤيد النظرية

التي تتكلم عنها الآن وهي أنه من المستطاع ان تكون هناك سلطة مركزية للتعليم بغیر ان تحتكر الحكومة المركزية امره وبغیر ان تصح المدارس ونظيرها ومعلموها آلات صُنَّت في يدها تهيم عليهم وتقمض اجنتهم فلا يستطيعون الى المعدالي سبيلا

كان من المحتمل ان تكون المركزية اخف وطأة مما هي الآن ، وكان من المحتمل ان يعلق الآمال على اصلاح عيوبها تدريجياً ، فيما لو كانت وزاراتنا التي تقبض على السلطة بيد من جديد ، ثابتة ، طويلة الامصار . اما وهي عرضة للمواسف السياسية ، وزوابعها ، فأنها لا تعمر طويلا ، ولا تكاد «تبلور» سياستها — اذا صح هذا التعبير — حتى تهب عليها ريح صرصر فتدوب . وقد قال لورد كرومر مرة في احد تقاريره عن حالة التعليم في مصر « انه بين سنة ١٨٦٣ و ١٨٩٢ تعاقب الوزراء على المعارف تباعا حتى اصبح عددهم ٢٩ وزيراً » وادف ذلك بقوله « وقد جرت العادة ان يقلب كل وزير سياسة سابقه رأساً على عقب ، ويبنى على اقتاضها سياسة اخرى مخالفتها ، حتى اذا ما قارب البناء التمام ، سقطت الوزارة ، وجاء الوزير الجديد بعموله وهدمه ، وهكذا دواليك »

يقولون ان المركزية ضيق للتحليل القومي ، أي أنه اذا تركت الهيئات المحلية ، والمدارس الاهلية ، تبت نوع التعليم الذي تفضيه ، فان شطراً من ابناء الامة يرثون انجاسهم الفكرية والثقافة نحو الشرق ، وآخر نحو الغرب وآخر نحو الشمال وآخر نحو الجنوب . وفي هذا من المغالطات مالا يخفى على الباحث . اولاً لان تنوع التعليم لا يُفترق بين ابناء الامة ، طالما ، كان في حدود الاصول المعقولة ، فان التنوع في كل شيء سنة من السن التي تجري عليها الطبيعة ، في طلي الاحياء والجماد . وثانياً لأننا كما قلنا نستطيع ان نتقي التطرف والمغالاة في هذا التنوع ، بالجمع بين السياستين ، المركزية والمحلية

ومن هذا يتبين ان سلاح المركزية مسلول على رؤوس القاعين بالتعليم ، فلا يستطيعون حراكاً . وفي هذا اشد ما يمكن من الافتيات على حرية التعليم التي هي ركن من افوى اركان الديمقراطية

- ٣ -

﴿ المناهج ﴾ نستطيع ان نتكلم طويلاً عن المناهج الدراسية ، وما ينبغي ان يتوافر فيها حتى يقال عنها حقاً انها ديمقراطية ، بيد اننا نقصّر الكلام على شرطين اساسيين الشرط الاول ، هو ان المناهج لا يمكن ان تكون ديمقراطية مالم تتشع مع العصر الذي هي فيه . لم يعض على العالم عصر كعصرنا هذا ، تعدو فيه المحترقات والاكتشافات عدواً سريعاً ، فاذا لم تتعهد مناهج الدراسة بالتغيير والتعديل والحذف والزيادة والتبديل بغیر انقطاع كان تفكير المدرسة في عالم (١) وتفكير الناس في عالم آخر . لانه ما معنى المناهج الدراسية ؟ المناهج الدراسية ما هي الا وسيلة

(١) ويقول جون ديوي ان التجديد كالتوالد والنماء لازم للحياة فكما ان التوالد والنماء لا بد منها للحياة التكنولوجية ، فان التجديد المستمر كذلك لا بد منه لحياة الجماعات

فتطبع بواسطتها الامام بالحضارة وتطورها، ومظاهر الحياة، المادية منها والروحية، انسيابية والاجتماعية. المناهج الدراسية لا يمكن ان يقال عنها ديمقراطية، ما لم تتوصل بها الى تفهم البيئة التي تعيش فيها، ما لم تتوصل بها الى كسب الرزق، ما لم تتوصل بها الى بناء نظام الأسرة على أساس متين من الراحة والنظافة والصحة والخلق الكريم، ما لم تتوصل بها الى المحافظة على سلامة ابداننا وعقولنا، ما لم تتوصل بها الى الانتفاع بالهدية والحضارة الحديثة، ما لم تتوصل بها الى قضاء أوقات الفراغ في غير ما يضر بأجسامنا ويخل بجزان وجداننا، ما لم تتوصل بها الى خدمة اوطاننا التي لا ابتعد عن الصواب كثيراً اذا صرحت برأيي الخاص في ان المناهج المدرسية في بلادنا وفي كثير من البلدان الاخرى، اقل ديمقراطية من الجرائد اليومية، والمجلات الاسبوعية والشهرية، ومن الراديو، ومن دور التمثيل، ومن دور الصور المتحركة، مهما قيل في هذه كلها، مهما وجه اليها من مهام النقد ومهما عددنا فيها من عيوب. وفي اعتقادي ان هذه الصحف والمجلات واذاعات الراديو ودور السينما والتمثيل، احدثت اثاراً من اناحية الديمقراطية من المدارس في حالتها الحاضرة. وأنها اقدر على تمليصنا مبادئ الحضارة الحديثة وشرح المبادئ الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والأدبية والاخلاقية، كما يفهمها الترن العشرون، وذلك لأنها تتمشى مع هذا العصر ونشر الثقافة العامة من غير تردد او تحفظ. ونستطيع ان نضرب مثالا بالاشرة الاجتماعية المعربة الناطقة، قائماً على حداثة عهدنا وما تحتاج اليه من وجوه الاصلاح، احدثت من كثير من المعاهد العلمية التي انشئت منذ خمسين عام الى مائة عام او أكثر، ولا تزال ادواتها ونمط جوسها ومناهجها لا تختلف كثيراً عما كانت عليه يوم انشأها

ولصحتي للاياه ان يعودوا ابناءهم قراءة بعض الصحف والمجلات، والكتب غير المدرسية، وشبان دور السينما، وزيارة المعارض الفنية، لان المدارس على حالتها الراهنة لا تزال بعيدة عن الحياة الحقيقية، وساعات هذا الزمن

ولا يفرغكم ما يهمس به البعض الآن من تبذل بعض الصحف والمجلات، وتهتك بعض الروايات، فان الحكيم يتخير الصالح منها، كما يتخير لأبنائه الجيد من الطعام، والحكيم من الثياب، ونعم ان الاسواق والمخازن ملأى بالاطعمة الفاسدة، والثياب الزاهية الالوان، المهتوكة الازياء، التي يجرها لها الجبين خجلاً

كثيراً ما نقرأ عن إحقاق التعليم الالزامي، ونسبح باللائمة على المدارس التي أنشئت من أجله، ونزعم أن من شأنها ان تقسح مجالاً لهجرة سكان الأرياف الى المدن. سترجى الكلام عن التعليم الالزامي الآن، ولكننا نريد أن نقول ان المنهج الديمقراطي الذي يتمشى مع حاجات السكان، لا يعمل على هذه الهجرة المزعومة. ما الذي يجب ان يشمل منهج المدارس الالزامية؟ أبسط المسائل في مبادئ جغرافية مبرر، والعالم المتصل بها — المبادئ الزراعية — معلومات أولية

صحة - شيء عن البيع والشراء واعداد الخسائر الاسواق السرموية - مبادئ صناعة اولية تمكن من اصلاح آلاته الزراعية واذواته المزرعية - التوعية من الامراض المحلية الفتاكة (هذا بشرط ان تقوم مصلحة الصحة العمومية ووزارة الاشغال وغيرها من اقسامها من اعداد انايب الماء، والاكثر من النادج القروية، واتمام المستشفيات وغير ذلك) - شيء عن حقوق الفرد وواجباته - شيء عن الناس الذين يعيشون معهم، عن طبيعتهم الانسانية، عن هفواتهم وما هم عرضة له من الزلل والخطأ

يلاحظ انني لم اذكر شيئاً عن القراءة والكتابة والحساب، لاني اريد ان تكون هذه الموضوعات وسيلة لاغاية. وهذه الغاية هي فهم الموضوعات الكثيرة التي عددها الان. ان المهاج يرض في ان يكون مشوقاً، مرغباً، متعللاً بحاجات التلميذ، ان حذر بحمله يقبل من تلقاء ذاته على تعلم القراءة والكتابة حتى يستعين بها على فهم هذه الموضوعات الجذابة المتصلة بحياته قال لي صديق انتدب لتفتيش المدارس الالمانية انه رأى اتلاميذ وهم لا يكادون يعطون شيئاً عن النظافة وطرد التهاب من عقد اجفانه فرق العميون. لانهم لا يدرسون بالتطويل مطولات الجغرافيا ماذا يريد القروي من الحساب سوى القواعد الاربع البسيطة، مع الكسور البسيطة المعتمدة كال $\frac{1}{2}$ و $\frac{1}{3}$ و $\frac{1}{4}$ و $\frac{1}{5}$ و $\frac{1}{6}$ و $\frac{1}{7}$ و $\frac{1}{8}$ و $\frac{1}{9}$ و $\frac{1}{10}$ و $\frac{1}{11}$ و $\frac{1}{12}$ و $\frac{1}{13}$ و $\frac{1}{14}$ و $\frac{1}{15}$ و $\frac{1}{16}$ و $\frac{1}{17}$ و $\frac{1}{18}$ و $\frac{1}{19}$ و $\frac{1}{20}$ و $\frac{1}{21}$ و $\frac{1}{22}$ و $\frac{1}{23}$ و $\frac{1}{24}$ و $\frac{1}{25}$ و $\frac{1}{26}$ و $\frac{1}{27}$ و $\frac{1}{28}$ و $\frac{1}{29}$ و $\frac{1}{30}$ و $\frac{1}{31}$ و $\frac{1}{32}$ و $\frac{1}{33}$ و $\frac{1}{34}$ و $\frac{1}{35}$ و $\frac{1}{36}$ و $\frac{1}{37}$ و $\frac{1}{38}$ و $\frac{1}{39}$ و $\frac{1}{40}$ و $\frac{1}{41}$ و $\frac{1}{42}$ و $\frac{1}{43}$ و $\frac{1}{44}$ و $\frac{1}{45}$ و $\frac{1}{46}$ و $\frac{1}{47}$ و $\frac{1}{48}$ و $\frac{1}{49}$ و $\frac{1}{50}$ و $\frac{1}{51}$ و $\frac{1}{52}$ و $\frac{1}{53}$ و $\frac{1}{54}$ و $\frac{1}{55}$ و $\frac{1}{56}$ و $\frac{1}{57}$ و $\frac{1}{58}$ و $\frac{1}{59}$ و $\frac{1}{60}$ و $\frac{1}{61}$ و $\frac{1}{62}$ و $\frac{1}{63}$ و $\frac{1}{64}$ و $\frac{1}{65}$ و $\frac{1}{66}$ و $\frac{1}{67}$ و $\frac{1}{68}$ و $\frac{1}{69}$ و $\frac{1}{70}$ و $\frac{1}{71}$ و $\frac{1}{72}$ و $\frac{1}{73}$ و $\frac{1}{74}$ و $\frac{1}{75}$ و $\frac{1}{76}$ و $\frac{1}{77}$ و $\frac{1}{78}$ و $\frac{1}{79}$ و $\frac{1}{80}$ و $\frac{1}{81}$ و $\frac{1}{82}$ و $\frac{1}{83}$ و $\frac{1}{84}$ و $\frac{1}{85}$ و $\frac{1}{86}$ و $\frac{1}{87}$ و $\frac{1}{88}$ و $\frac{1}{89}$ و $\frac{1}{90}$ و $\frac{1}{91}$ و $\frac{1}{92}$ و $\frac{1}{93}$ و $\frac{1}{94}$ و $\frac{1}{95}$ و $\frac{1}{96}$ و $\frac{1}{97}$ و $\frac{1}{98}$ و $\frac{1}{99}$ و $\frac{1}{100}$ و $\frac{1}{101}$ و $\frac{1}{102}$ و $\frac{1}{103}$ و $\frac{1}{104}$ و $\frac{1}{105}$ و $\frac{1}{106}$ و $\frac{1}{107}$ و $\frac{1}{108}$ و $\frac{1}{109}$ و $\frac{1}{110}$ و $\frac{1}{111}$ و $\frac{1}{112}$ و $\frac{1}{113}$ و $\frac{1}{114}$ و $\frac{1}{115}$ و $\frac{1}{116}$ و $\frac{1}{117}$ و $\frac{1}{118}$ و $\frac{1}{119}$ و $\frac{1}{120}$ و $\frac{1}{121}$ و $\frac{1}{122}$ و $\frac{1}{123}$ و $\frac{1}{124}$ و $\frac{1}{125}$ و $\frac{1}{126}$ و $\frac{1}{127}$ و $\frac{1}{128}$ و $\frac{1}{129}$ و $\frac{1}{130}$ و $\frac{1}{131}$ و $\frac{1}{132}$ و $\frac{1}{133}$ و $\frac{1}{134}$ و $\frac{1}{135}$ و $\frac{1}{136}$ و $\frac{1}{137}$ و $\frac{1}{138}$ و $\frac{1}{139}$ و $\frac{1}{140}$ و $\frac{1}{141}$ و $\frac{1}{142}$ و $\frac{1}{143}$ و $\frac{1}{144}$ و $\frac{1}{145}$ و $\frac{1}{146}$ و $\frac{1}{147}$ و $\frac{1}{148}$ و $\frac{1}{149}$ و $\frac{1}{150}$ و $\frac{1}{151}$ و $\frac{1}{152}$ و $\frac{1}{153}$ و $\frac{1}{154}$ و $\frac{1}{155}$ و $\frac{1}{156}$ و $\frac{1}{157}$ و $\frac{1}{158}$ و $\frac{1}{159}$ و $\frac{1}{160}$ و $\frac{1}{161}$ و $\frac{1}{162}$ و $\frac{1}{163}$ و $\frac{1}{164}$ و $\frac{1}{165}$ و $\frac{1}{166}$ و $\frac{1}{167}$ و $\frac{1}{168}$ و $\frac{1}{169}$ و $\frac{1}{170}$ و $\frac{1}{171}$ و $\frac{1}{172}$ و $\frac{1}{173}$ و $\frac{1}{174}$ و $\frac{1}{175}$ و $\frac{1}{176}$ و $\frac{1}{177}$ و $\frac{1}{178}$ و $\frac{1}{179}$ و $\frac{1}{180}$ و $\frac{1}{181}$ و $\frac{1}{182}$ و $\frac{1}{183}$ و $\frac{1}{184}$ و $\frac{1}{185}$ و $\frac{1}{186}$ و $\frac{1}{187}$ و $\frac{1}{188}$ و $\frac{1}{189}$ و $\frac{1}{190}$ و $\frac{1}{191}$ و $\frac{1}{192}$ و $\frac{1}{193}$ و $\frac{1}{194}$ و $\frac{1}{195}$ و $\frac{1}{196}$ و $\frac{1}{197}$ و $\frac{1}{198}$ و $\frac{1}{199}$ و $\frac{1}{200}$ و $\frac{1}{201}$ و $\frac{1}{202}$ و $\frac{1}{203}$ و $\frac{1}{204}$ و $\frac{1}{205}$ و $\frac{1}{206}$ و $\frac{1}{207}$ و $\frac{1}{208}$ و $\frac{1}{209}$ و $\frac{1}{210}$ و $\frac{1}{211}$ و $\frac{1}{212}$ و $\frac{1}{213}$ و $\frac{1}{214}$ و $\frac{1}{215}$ و $\frac{1}{216}$ و $\frac{1}{217}$ و $\frac{1}{218}$ و $\frac{1}{219}$ و $\frac{1}{220}$ و $\frac{1}{221}$ و $\frac{1}{222}$ و $\frac{1}{223}$ و $\frac{1}{224}$ و $\frac{1}{225}$ و $\frac{1}{226}$ و $\frac{1}{227}$ و $\frac{1}{228}$ و $\frac{1}{229}$ و $\frac{1}{230}$ و $\frac{1}{231}$ و $\frac{1}{232}$ و $\frac{1}{233}$ و $\frac{1}{234}$ و $\frac{1}{235}$ و $\frac{1}{236}$ و $\frac{1}{237}$ و $\frac{1}{238}$ و $\frac{1}{239}$ و $\frac{1}{240}$ و $\frac{1}{241}$ و $\frac{1}{242}$ و $\frac{1}{243}$ و $\frac{1}{244}$ و $\frac{1}{245}$ و $\frac{1}{246}$ و $\frac{1}{247}$ و $\frac{1}{248}$ و $\frac{1}{249}$ و $\frac{1}{250}$ و $\frac{1}{251}$ و $\frac{1}{252}$ و $\frac{1}{253}$ و $\frac{1}{254}$ و $\frac{1}{255}$ و $\frac{1}{256}$ و $\frac{1}{257}$ و $\frac{1}{258}$ و $\frac{1}{259}$ و $\frac{1}{260}$ و $\frac{1}{261}$ و $\frac{1}{262}$ و $\frac{1}{263}$ و $\frac{1}{264}$ و $\frac{1}{265}$ و $\frac{1}{266}$ و $\frac{1}{267}$ و $\frac{1}{268}$ و $\frac{1}{269}$ و $\frac{1}{270}$ و $\frac{1}{271}$ و $\frac{1}{272}$ و $\frac{1}{273}$ و $\frac{1}{274}$ و $\frac{1}{275}$ و $\frac{1}{276}$ و $\frac{1}{277}$ و $\frac{1}{278}$ و $\frac{1}{279}$ و $\frac{1}{280}$ و $\frac{1}{281}$ و $\frac{1}{282}$ و $\frac{1}{283}$ و $\frac{1}{284}$ و $\frac{1}{285}$ و $\frac{1}{286}$ و $\frac{1}{287}$ و $\frac{1}{288}$ و $\frac{1}{289}$ و $\frac{1}{290}$ و $\frac{1}{291}$ و $\frac{1}{292}$ و $\frac{1}{293}$ و $\frac{1}{294}$ و $\frac{1}{295}$ و $\frac{1}{296}$ و $\frac{1}{297}$ و $\frac{1}{298}$ و $\frac{1}{299}$ و $\frac{1}{300}$ و $\frac{1}{301}$ و $\frac{1}{302}$ و $\frac{1}{303}$ و $\frac{1}{304}$ و $\frac{1}{305}$ و $\frac{1}{306}$ و $\frac{1}{307}$ و $\frac{1}{308}$ و $\frac{1}{309}$ و $\frac{1}{310}$ و $\frac{1}{311}$ و $\frac{1}{312}$ و $\frac{1}{313}$ و $\frac{1}{314}$ و $\frac{1}{315}$ و $\frac{1}{316}$ و $\frac{1}{317}$ و $\frac{1}{318}$ و $\frac{1}{319}$ و $\frac{1}{320}$ و $\frac{1}{321}$ و $\frac{1}{322}$ و $\frac{1}{323}$ و $\frac{1}{324}$ و $\frac{1}{325}$ و $\frac{1}{326}$ و $\frac{1}{327}$ و $\frac{1}{328}$ و $\frac{1}{329}$ و $\frac{1}{330}$ و $\frac{1}{331}$ و $\frac{1}{332}$ و $\frac{1}{333}$ و $\frac{1}{334}$ و $\frac{1}{335}$ و $\frac{1}{336}$ و $\frac{1}{337}$ و $\frac{1}{338}$ و $\frac{1}{339}$ و $\frac{1}{340}$ و $\frac{1}{341}$ و $\frac{1}{342}$ و $\frac{1}{343}$ و $\frac{1}{344}$ و $\frac{1}{345}$ و $\frac{1}{346}$ و $\frac{1}{347}$ و $\frac{1}{348}$ و $\frac{1}{349}$ و $\frac{1}{350}$ و $\frac{1}{351}$ و $\frac{1}{352}$ و $\frac{1}{353}$ و $\frac{1}{354}$ و $\frac{1}{355}$ و $\frac{1}{356}$ و $\frac{1}{357}$ و $\frac{1}{358}$ و $\frac{1}{359}$ و $\frac{1}{360}$ و $\frac{1}{361}$ و $\frac{1}{362}$ و $\frac{1}{363}$ و $\frac{1}{364}$ و $\frac{1}{365}$ و $\frac{1}{366}$ و $\frac{1}{367}$ و $\frac{1}{368}$ و $\frac{1}{369}$ و $\frac{1}{370}$ و $\frac{1}{371}$ و $\frac{1}{372}$ و $\frac{1}{373}$ و $\frac{1}{374}$ و $\frac{1}{375}$ و $\frac{1}{376}$ و $\frac{1}{377}$ و $\frac{1}{378}$ و $\frac{1}{379}$ و $\frac{1}{380}$ و $\frac{1}{381}$ و $\frac{1}{382}$ و $\frac{1}{383}$ و $\frac{1}{384}$ و $\frac{1}{385}$ و $\frac{1}{386}$ و $\frac{1}{387}$ و $\frac{1}{388}$ و $\frac{1}{389}$ و $\frac{1}{390}$ و $\frac{1}{391}$ و $\frac{1}{392}$ و $\frac{1}{393}$ و $\frac{1}{394}$ و $\frac{1}{395}$ و $\frac{1}{396}$ و $\frac{1}{397}$ و $\frac{1}{398}$ و $\frac{1}{399}$ و $\frac{1}{400}$ و $\frac{1}{401}$ و $\frac{1}{402}$ و $\frac{1}{403}$ و $\frac{1}{404}$ و $\frac{1}{405}$ و $\frac{1}{406}$ و $\frac{1}{407}$ و $\frac{1}{408}$ و $\frac{1}{409}$ و $\frac{1}{410}$ و $\frac{1}{411}$ و $\frac{1}{412}$ و $\frac{1}{413}$ و $\frac{1}{414}$ و $\frac{1}{415}$ و $\frac{1}{416}$ و $\frac{1}{417}$ و $\frac{1}{418}$ و $\frac{1}{419}$ و $\frac{1}{420}$ و $\frac{1}{421}$ و $\frac{1}{422}$ و $\frac{1}{423}$ و $\frac{1}{424}$ و $\frac{1}{425}$ و $\frac{1}{426}$ و $\frac{1}{427}$ و $\frac{1}{428}$ و $\frac{1}{429}$ و $\frac{1}{430}$ و $\frac{1}{431}$ و $\frac{1}{432}$ و $\frac{1}{433}$ و $\frac{1}{434}$ و $\frac{1}{435}$ و $\frac{1}{436}$ و $\frac{1}{437}$ و $\frac{1}{438}$ و $\frac{1}{439}$ و $\frac{1}{440}$ و $\frac{1}{441}$ و $\frac{1}{442}$ و $\frac{1}{443}$ و $\frac{1}{444}$ و $\frac{1}{445}$ و $\frac{1}{446}$ و $\frac{1}{447}$ و $\frac{1}{448}$ و $\frac{1}{449}$ و $\frac{1}{450}$ و $\frac{1}{451}$ و $\frac{1}{452}$ و $\frac{1}{453}$ و $\frac{1}{454}$ و $\frac{1}{455}$ و $\frac{1}{456}$ و $\frac{1}{457}$ و $\frac{1}{458}$ و $\frac{1}{459}$ و $\frac{1}{460}$ و $\frac{1}{461}$ و $\frac{1}{462}$ و $\frac{1}{463}$ و $\frac{1}{464}$ و $\frac{1}{465}$ و $\frac{1}{466}$ و $\frac{1}{467}$ و $\frac{1}{468}$ و $\frac{1}{469}$ و $\frac{1}{470}$ و $\frac{1}{471}$ و $\frac{1}{472}$ و $\frac{1}{473}$ و $\frac{1}{474}$ و $\frac{1}{475}$ و $\frac{1}{476}$ و $\frac{1}{477}$ و $\frac{1}{478}$ و $\frac{1}{479}$ و $\frac{1}{480}$ و $\frac{1}{481}$ و $\frac{1}{482}$ و $\frac{1}{483}$ و $\frac{1}{484}$ و $\frac{1}{485}$ و $\frac{1}{486}$ و $\frac{1}{487}$ و $\frac{1}{488}$ و $\frac{1}{489}$ و $\frac{1}{490}$ و $\frac{1}{491}$ و $\frac{1}{492}$ و $\frac{1}{493}$ و $\frac{1}{494}$ و $\frac{1}{495}$ و $\frac{1}{496}$ و $\frac{1}{497}$ و $\frac{1}{498}$ و $\frac{1}{499}$ و $\frac{1}{500}$

والشرط الثاني الذي ينبغي ان يتوافر في المهاج حتى يكون ديموقراطياً هو مراعاة الفروق الفردية. قلنا ان الناس لم يخلقوا سواء في قواهم وكفائاتهم، ومراتب ذكائهم واذا كان الامر كذلك فليس من الحكمة في شيء ان نجبرهم جميعاً شراً واحداً، ومقادير منها متساوية. ففي المدارس الثانوية، ليس من الديموقراطية في شيء ان يدرس كل طالب من طلبة الكفاءة فوق اللغة العربية الانكليزية والفرنسية، والجبر والهندسة والحساب، والنبات والحيوان والطبيعة والكيمياء والتاريخ والجغرافيا. بلح من الطلبة من لا يستطيع القيام بهذه كلها دفعة واحدة. من الطلبة من يكتفي بدرس الحساب بدلا من الموضوعات الثلاثة في الرياضة، ويكتفي بدرس الطبيعة مع استغنائهم عن الكيمياء ومراعاة الفروق الفردية تؤدي بنا الى تخفيف المناهج للمتعلم من الطلبة ضعفاً طبيعياً وتقوية للاقوياء منهم فوق طبيعتهم

مراعاة هذه الفروق تؤدي بنا الى انتقاء الناضجين من تلاميذ القرى الذين نكلمنا عنهم وتعليمهم على حساب الدولة تعنياً مالياً وهذا لا ينجحنا شيئاً فإما فئة قليلة لا تكاد تؤثر في الميزانية وسأنتقل ما اقترحه اخيراً مدير معارف الدراق على حكومته فيما يتعلق بالتعليم في الارياف ومتجدون في عباراته اشارته الى الشرطين اللذين نكلمنا عنهما، وهذه هي العبارة: -
« ينبغي ان يكون التعليم (في الارياف) ذا قيمة اقتصادية، متصلاً بحاجة الريف، متنوعاً، قابلت يجب ان يتناول تعليمها الانتاج في مواد الطعام على اختلاف انواعها. والصحيح يجب ان

يتناول تعليمه المبادئ الزراعية الصناعية ، وأن يشمل شيئاً عن زراعة الخضروات ، وتربية الحيوانات ، وتطوير الداحنة ، وتحسين نتائجها . أما القراءة والكتابة والحساب ، وأن كان لا مندوحة من إدراجها ضمن المناهج الدراسية ، إلا أنه يوافق أن تكون وسيلة ، لا غاية لا غير أي أن يكون الغرض منها الاستعانة بها على فهم المبادئ الزراعية والصناعية المشار إليها لا مجرد القراءة والكتابة وحل مسائل مجردة عن العلاقة بهذه المبادئ . أما البات فيجب أن يشمل منهاجها التفصيل والخطاظة ، والطهي وصناعة الزبدة والخبز ، وأن يكون ذلك بأبسط طريقة ممكنة .

يمكن أن نخص هذه الناحية من الموضوع من قولنا ، أن المناهج الديمقراطية يهدف لتاسيل الحضارة والعيش في أبسط صورها ، لا أن يكون وسيلة من وسائل الرينة والحلية الخارجية مع كراهية العمل إذا كان نوعه ، كما أنه يعنى بالمعمرية والتنوع ، في الأرياف والمدن على السواء ، ويفصل لكل الثوب الذي يلائمه

٤ -

﴿ طرق التعليم ﴾ من أهم أركان الديمقراطية في التعليم الطريقة التي يتخذها المعلم في تربية النشء . فإذا كانت الطريقة اوتوقراطية ، فإن المعلم يكون الحاكم المستبد ، دكتاتوراً ، يعلى إرادته على التلاميذ قهراً ، يقبل التلاميذ كلامه وحفره وإرادته بغير مناقشة . يطع لهم المذكرات أو يؤلف الكتب ، وعليهم أن يوافقوا على كل ما جاء بها ، وأن يجيبوا عن أسئلة الامتحان ، طبق ما قاله المعلم ، وطبق ما جاء في مذكراته أو كتبه ، والويل لهم إذا ابدوا آراءهم الخاصة المبتكرة . والويل لهم إذا صار حوه القول أنهم على رأي مؤلف آخر . وإذا اردتم الايقان مما أقول فسلوا طلبة المدارس الثانوية والعالية . ان هذه الطريقة الاوتوقراطية المستبدة ، تدرب الطفل ، كما يتدرب الحيوان ، وتروض الطالب ، كما يروض عمال « الشرك » انقردة وسائر الحيوانات

أما الطريقة الديمقراطية فتترك الطالب يبحث عن الحقيقة العملية في جو فيسح من الحرية ، وتجعل التلميذ عاملاً ، لا ماعلاً ، فاعلاً لا مستقبلاً ، متكاملاً لا مصغياً . أما المعلم فيكون كمدبر المسرح في دور التمثيل ، يدير العمل وراء الستار ويشد الخيال إذا استدعت الحاجة ، ولكنه لا يظهر شيئاً على المسرح أمام الحاضرين . ولعل ما قاله مرة امرسون في هذا الشأن ابلغ ما جاء به كاتب في الموضوع : « احترم الصغير ذاته بشر مثلك وافصح له مجال التفكير ، والتعبير عن رأيه ، وتلس الحقيقة بيده . وإذا كتبت والداً فلا تكن له والداً فوق ما يجب أن تكون ، وإذا كنت معلماً فلا تكن له معلماً فوق ما يجب أن تكون »

﴿ المعلم والديمقراطية ﴾ قلنا ان الطالب في الديمقراطية ، ينبغي ان يحاط بسياج من الحرية غير ان هذا لا يتم طالما كان المعلم مقيداً بأوامر ونواهي وقوانين تعليمية لا حد لها ، وطالما كان له فلا يستطيع ان يناقش طلبته في كثير من الموضوعات المنسية او الاجتماعية او الاخلاقية ،

بدعوى انها تحس السلطات انعياء ، او تثلب انتظم الاجتماعية او تهدم العادات والتقاليد اذا كان المعلم محرّم عليه مناقشة الطلبة في مادة التاريخ فيما يتعلق بتظلم الحكام واستبداد الولاة خشية ان يعد هذا تطاولاً على سلطة او سلطات — واذا حرّم عليه في مادة التربية الوطنية او علم سياسة الدول بحث دستور وموارثه بدستور آخر خشية الاخلال بالنظام العام — واذا حرّم عليه ان يتناقش طلبته في مادة الفيزيولوجيا او علم النفس في العاطفة الجنسية وما يتعرض له النشء من الاخطار في جهاده العنيف مع هذه العاطفة ، بدعوى ان هذا مفسد للاخلاق — واذا حرّم على المعلم في مادة الاخلاق ان يبحث في الانظمة القائمة في الزواج والطلاق ، بدعوى ان هذا خروج على التقاليد — واذا حرّم عليه ان يبحث في اضرار الفاحشية او الهتيرية او البلشفية ومزاياها ، غيوبها ومنافعها ، مآلها وما عليها بدعوى الخوف من القلق والانقلاب الاجتماعي — واذا حرّم على المعلم في مادة البيولوجيا بحث نظرية دارون وارجاع الانسان الى اصله من ذوات الاربع او أي حيوان آخر ، بدعوى ان هذا مخالف لهذا وذاك — اذا حرّم على المعلم ان يستعمل حكته في تدريس المناهج المقررة ، نظراً لعدم مرونتها ، او ان يقوم فيه بأسلوب غير الأسلوب المألوف الذي تسير عليه المدارس ، ويقره المنتشرون — اذا حرّم على المعلم كفى هذا ، وقيد بهذه السلاسل والاخلال ، فكيف يتسنى لنا ان نخرج الطالب في جو من الحرية ، وأنى له ان يترك المدرسة وهو توان للحرية يسير على مبادئ الديمقراطية ؟

في عهد السلطان عبد الحميد رأى مفتش احد معلمي الرياضة يكتب على السبورة امام طلبته هذه المعادلة الجبرية وهي $E = X - Y$ صفراً ، فأمر بالقضاء القبض عليه وأودعه السجن بزعم ان تفسير $E + X = Y$ صفراً ، هو عبد الحميد خان يساوي لاشيء في أميركا تترك الحرية للمعلم في اتباع الطريقة التي يريد ، وله ان يختار من مواد المنهاج ما يراه ملائماً لمقتضيات الاحوال . ولست أستطيع ان اقول ان المعلم الاميركي يلمن من الحرية منهاها غير انه في معظم الولايات يتمتع بحرية يحسدها عليه زملاؤه في كثير من أنحاء العالم وقد جرت الديموقراطية بمعظم الولايات ان لم اقل كلها بالغاء كلمة مفتش inspector واستبدالها بكلمات اخرى منها كلمة « مساعد المعلم »

وربما يستغرب القارئ اذا علم ان المدرسة الاميرية في اصوان مثلاً لا يستطيع المعلم فيها ان يعلم التلاميذ شيئاً ، او يمتلئ التلاميذ رواية ، قبل ان يضادق عليها الديوان في القاهرة . ومن الغريب ان مفسوراً بهذا المعنى صدر في يونيو سنة ١٩٢٦ ونيحه آخر بالمعنى ذاته في ابريل سنة ١٩٢٨ والديمقراطية في التعليم فوق هذه الحرية التي يجب منحها للمعلم ، تؤدي بنا الى احترام المعلم مهما كانت درجة التعليم التي يشتغل بها ، سواء أكان في المدارس الاهلية أم الاميرية . يذكرني هذا بواقعي حال . الاولى لا بد ان نذكرها وهي التي طلب فيها احد اعضاء مجلس النواب منذ

ثلاثة اعوام ان يكون مرتب المعلم في المدارس الاوامية لا يزيد عن جنيهن ، والواقعة الثانية هي ان أحد الوزراء السابقين دعا لنظام اندارس الاميرية والاهلية منذ سنوات قليلة مضت ، فاستدعى اولاً لنظام المدارس الاميرية ، وما علينا انه نسي ان لنظام المدارس الاهلية ضيوف كان واجب اللياقة يقضي ان يعطى لهم حتى الاولوية . غير ان ما يعنيننا من المسألة ان لنظام المدارس الاهلية ما كادوا يجلسون في اما كههم في حضرة الوزير حتى قابلهم بكل عنف وهددوهم بأشياء لا أذكر تفاصيلها فيما اذا اشترك احد تلاميذهم في مظاهرات ، ثم امرهم بالخروج فخرجوا فهل في هذا من روح الديمقراطية وحرية المناقشة واحترام المعلم في شيء ؟

— ٥ —

﴿ المدرسة والامة ﴾ الديمقراطية في التعليم تعاون بين المدرسة ووحدة السكان الذين اندثت المدرسة لأجلهم فعلى هذه الوحدة كالتقوية او الكفر او العزبة ان تشيد بناء المدرسة ، وتقوم بمعداتها ، وتتكفل بمرتب المعلم كله ، او تستعين ببعضه من وزارة المعارف ، وان يكون المستقرين من الافراد في هذه الوحدة رأي في ادارتها والاقتراح بشأن مناهجها ، والتفكير بنجاحها . ومن جهة الطرف الآخر يجب على المدرسة ان تكون مركزاً لاجتماعات القرية العامة ، وسماع التصامح الصحية والاخلاقية والادبية فيها ؛ وان تكون بعد العراف التلاميذ مركزاً علمياً يجتمعون فيه لسماع الخطب والانشيد والموسيقى ومشاهدة الصور الرمزية والخرائط بارشاد المعلم . وبذلك يشر الاهلون ان على المدرسة لهم حقاً ويفارون على نجاحها ؛ وقد يستفنون عن مساعدة الحكومة لها (١)

تحتم الديمقراطية ان تكون المدرسة الثانوية مفتوحة الابواب لوالدي الطلبة واولياء امورهم وغرفة مدير الجامعة في اميركا مكتوب عليها ادخل بغير استئذان . اما في مصر فغرفة الادارة حصن حصين يحرسه الكاتب والباشكاتب ، والضابط والقرائن . ولما تستعمل الحجر الراسعة والنفاعات الفسيحة لغير التدريس ، في حين ان من المستطاع استخدامها لالقاء المحاضرات واقامة حفلات السر للحي الذي توجد المدرسة فيه

(١) في اميركا كليات زراعية تمت تدريسها لفلاحيين وتعليمهم على تمل المحترات الزراعية واحتماء النوع وتحسين نسل المواشي وتبني مزرعتهم وتمت لهم بالنفترات . وكليات التربية المنزلية (home economics) تساعد الاسر في كل ما يتعلق بالنزل من العناية بالطفل والنظافة وترتيب الاماكن

زودنا مرة مدرسة قروية ولودنا ان نعلم مقدار الارتباط بين المدرسة وسكان القرية . فنادا علينا ان نعدنا منازل لتأهنتها ، والاطلاع على ما تقوم به المدرسة من الخدمات في المنازل كترتيب الاماكن والستائر والعناية بالبريش . وبفأه في احدى المنازل جلسنا جميعاً وكنا نحسين وجاءت ربة الدار وكانت مشغولة بنسل الملابس واخذت محاضرنا مستلة على ماكان للمدرسة القروية من الارق في منزلها ومزرعتها من تربية الدواجن وتحسين نسلها والعناية بطفلها وتحسين طرق الغذاء في الاسرة