

الحساء العمياء

يا ويح ككفّر للعمى نكره
مستّ ضياء جالها نجيا وهل
ومحت بشاشتها وغشّت بالاسى
وكتت معارفها السهوم وجلت
قدرّ عمير قد دهي الحمناء في
فألقها دون الحياة وذادها
جورا وأزها على شرح الصبا
وأطال هيئتها دجى مومرلة

عبثت بهذي الطلعة السحابة
شزهي السماء بغير ضوء ذكاه ؟
منها مكان البسمة الفراء
نساتها بغمارة دكناه
كبرى مفاتها بشرى قضاء
عنها بأوهن حائل وغشاه
صمت الشيوخ ومسكنة الحكاه
يا طوطها من ليلة ليلاه

نحاز لو مئسحا الضياء نالتقا
طنفينا فلا مذكّر لئورهما الى
هاجا من الاشجان بي ما لم يكن
فاشروقت لها الخفون بدمع
ليت السنى من مقلتي وإن يكن
كان القدى طرا فتمعد روحها
— لو ردّ حكم للطبيعة جاز —
فترى الحياة كما تشاه وما بها

عن فرط حسن او غريب ذكاه
يوم الطقاء الاشمج الزهراء
لبيح لحظ الاعين النجلاء
قد بات في الاحراق طوع ندائي
لم يبق منه اليوم غير فناء
من بعد طول الهم والبرحاء
بجزيل بذل او جليل فداء —
من منظر حسن ومن نماء

وترنّ حالة لها الدنيا كما رقت لكل مليحة حنائه

ياربّة الحسن الاسيف أمعدّ
هل ثمّ من امل يشع شعاعه
ماذا القيسر من القلوب وحالها
هل ثمّ من حيدن ودود مخلص
او ثمّ صبّ في هراك متيم
او سرب افئدة بزاحم بعضها
اميتُ النظر لا ارى من يحتي
قد غبت عن بال الورى منسية
فارضى بذلك فما هناك غيره
يكفيك من ودّ الورى ان تأمى
ما في قلوب العالمين مودّة
لا تبتنى ودّاً لديهم واحذري
شرّ البلية ما ارتبك حاجة
والموت اضهى للابى النفس من

يا ربة القلب الحزين هو منا
قلي يكابد كل يوم ما ارى
وعهجتى قد عشقت احبة عنى
لو تعلمين سوّى وداؤك دائى
في سيبائك من اسى وعناء
لا يُستطبّ لثله يدّواه

فتمخرى ابر العرود