

ابن بدر

وكتابه النفيس

نفرى حافظ طوقان

عن المستشرق النشكي الدكتور (بيكل) في اثناء زيارته لمدرسة عام ١٩٣٣ على اكتاب
الآتي : « كتاب فيه اختصار الجبر والمقابلة » تأليف ابن بدر ، فكرم وأرسله الي ، فاستحق
بذلك الشكر الجزيل على هذه الهدية العلمية النفيسة

وأول ما استوقف نظري اسم المؤلف « ابن بدر » ، ومع اني من الذين يعنون بتاريخ تقدم
العلوم ولا سيما التريثيات عند العرب والمسلمين لا اذكر اني مررت على هذا الاسم في دراساتي
ولدى البحث الدقيق وجدت ان ابن بدر كغيره من علماء العرب اصاب الابهل ترائه وأحاط
الفوض حياته فلا نجد شيئاً يذكر عن مآثره في كتب تاريخ العلوم الرياضية وهو الذي برع
فيها ووقف جهوده عليها وأخرج فيها مؤلفات من اخص المؤلفات كله مادة وكله فائدة وكله متاع
وكل ما استطنا ان نصل اليه عن ابن بدر انه من علماء اشيئية من احوال اسبانيا ضر في

اواخر القرن الثالث عشر للميلاد واسمه ابو عبد الله محمد بن عمر بن محمد المعروف بابن بدر
وكتاب « اختصار الجبر والمقابلة » الذي ين ابدنا مطبوع في مدرسة عام ١٩١٦ في اللتين
العربية والاسبانية وقد وقف على طبعه يوسف شامخاس يره المجرطي ، والطبعة العربية
غربية في اشكال حروفها : تصب قراءتها قبض هذه الاشكال يختلف تماماً عن اشكال الحروف
الحالية ، فشكل الحرف (د — دال) هو غير الشكل الذي نعرفه ، وعصا الحرف (ط) مائلة
جداً ، وكذلك اشكال الحروف (ج ، ح ، خ ، د ، ك) شملها تعديل بسيط

والكتاب منسوخ عن مخطوطة نسخها عبد الصمد بن سعد بن عبد الصمد من فاس عن
مخطوطة قديمة . ويقول في نهاية الكتاب : ... آمنت قراءة هذا الكتاب بعد ان كنت
فهمتها من غير هذه النسخة ، وأصلحت ما ظهري فيها من الفساد بسبب فساد النسخة المتقول منها
هذه ، وذلك في الرابع من شوال عام اربع وستين وسبعمائة (هجرية) قال ذلك وكتب بخط يده الفاية
اليد المعترف بذية الراحي بخرة ربه عبد الصمد بن سعد بن عبد الصمد ، لطف الله تعالى به . وذلك
بسجانة القصر من داخل مدينة فاس ... والحمد لله وصل الله على سيدنا ومولانا محمد نبيه وعبد ...

بدأ الكتاب بما يدور عليه الجبر من اعداد وجذور وأموال ، والمقصود من الجذور الجبرول (س) ومن المال مربع الجذر (س^٢) ، ويوضح كلاً من هذه الاشياء الثلاثة ، ويذكر مسائل الستة وهي المذكورة في كتاب الخوارزمي وكتب غيره من علماء المسلمين والعرب

فالسؤال الاول — اموال تعدل جذوراً أي ان : $س = س^٢$ ح س

والسؤال الثاني — اموال تعدل عدداً أي ان : $س = س^٢$ ب

والسؤال الثالث — جذور تعدل عدداً أي ان : $س = س^٢$ ح س

والسؤال الرابع — اموال جذور تعدل عدداً أي ان : $س = س^٢ + س$ ح س

والسؤال الخامس — اموال وعدده يعدل جذوراً أي ان : $س = س^٢ + س$ ح س

والسؤال السادس — جذور وعدده تعدل اموالاً أي ان : $س = س^٢ + س$ ح س

ثم يأتي على كيفية حل كل من هذه المسائل بطريقة لا تختلف عن التي نعرفها الآن . وبعد ذلك نجد ابواباً تبحث في الجذور واصنافها ونجزتها وضربها وقسمتها وجمعها وطرحها ، وينتصد من الجذور هنا الأعداد التي تحت علامة الجذر التريمي من التي لها جذر والتي ليس لها جذور أي الجذور الصماء . ومن هذه الموضوعات وما حوتها من أمثلة عددية كثيرة نتبين ان ابن بدر كان ملماً تماماً جيداً بنظريات التقوى والجذور انصاء وكيفية اجراء الاعمال الاربعة عليها مما عجزه الآن في كتب الجبر للمدارس الثانوية . وبعد هذا ينتقل ابن بدر الى ضرب المجاهيل في بعضها والى العلامتين (الزايد والناقص) وما يسودها من قوانين حين الضرب وحين النقص ، وكذلك الى جميع الاشياء والاموال والكسوف بعضها الى بعض ، وطرحها بعضها من بعض ، وقسمتها بعضها على بعض . وقد أتبع هذه البحوث باباً « في مرفة الجبر والمقابلة » جاء فيه : « الجبر هو الزيادة في كل ناقص حتى لا ينقص والمقابلة طرح كل نوع من نظيره حتى لا يكون في الجهتين نوبان متجانسان .. »

أي انه لو كان لديك المعادلة : $١٠٠ - ١٠ = س$ $٧٠ = س$

فالجبر تصح $١٠٠ = س + ١٠$

وبالمقابلة تصح $٣٠ = س$

وهناك من علماء العرب من يعرف « الجبر والمقابلة » بغير هذا الا ان الاختلاف في التعاريف بسيط جداً حتى يمكننا القول ان الخوارزمي ومن أتى بعده من علماء العرب كانوا أكمل وابن البناء والآملي والفلساوي وغيرهم اختلفوا في تفسيرهم للكلمتين — الجبر والمقابلة — . بعد كل هذا أتى ابن بدر على تطبيقات في المسائل الست وهي (على رأيه) : « التي يدور عليها جميع الجبر » كما جاء على مسائل أخرى وضعها في ابواب متنوعة مماها : باب مسألة العشرات ، وباب في مسائل الاموال

وباب في الصدقات ، وباب في القمح والشعير وفي التجارة . وقد رغب القارئ أن يراد به : « أذا قيل لك مال طرحته منه ثلثه وربعه وأربعة دراهم وضربت ما بقي في مثله فناد المال وأتا عشرة درهماً ... » . ومن مسائل باب التجارة : « أذا قيل لك رجل كان معه مائة مائة قاسمة رجل وفضله بدرهم ثم قاسمة بالباقي رجل ثان وفضله بدرهمين ثم قاسم بالباقي رجلاً ثالثاً وفضله بثلاثة دراهم وبقي منه عشرة دراهم . كم المال ... » . ومن باب الصدقات : « امرأة تزوجت ثلاثة أزواج فأصدقها الأول شيئاً مجهولاً وأصدقها الثاني جذراً ما أصدقها الأول ودورها وأصدقها الثالث ثلاثة أمثال ما أصدقها الثاني وأربعة دراهم فكانت المصنوع أربعين ... » .
ومسائل باب القمح والشعير لا يختلف حلها عن التي تقدمت . وهكذا سار أين بدر في المسائل وقد حلها جميعها وكان يرجع المسألة إلى حالة من حالات المعامل الست ثم يجري بها طريقة حل تلك الحالة . ومن غريب الأبواب التي وجدناها في الكتاب باب الحيوض . دخل فيه مسائل تحتاج إلى استعمال المتواليات العددية وقوانين جمعها ويقول هذا الشأن : « ... وعتة عمل الحيوض وتفاضل القيمة نوع من أنواع الجمع وهو إذا تفاضلت الأعداد بعدة معنومة دون التضييف فاضرب التفاضل في عدة الأعداد إلا واحداً ، فما بلغ فاحمل عليه لون الأعداد يكن ذلك آخر الأعداد فاحمل عليه أول الأعداد واضرب في نصف العدد أعني عدة الأعداد يكن ذلك المطلوب ... » . وهنا يأتي أين بدر على قانون جمع المتواليات العددية وقد كان معروفاً قبله فلو أخذنا المتواليات العددية : ٤ و ٦ و ٨ و ١٠ و ١٢ و ١٤ و ١٦ . فالتفاضل هو ٣ وعدة الأعداد في هذه الحالة ٥ .
وعلى هذا فمجموع هذه الأعداد بحسب ما يقول أين بدر كما يلي : —

$$\begin{aligned} 3 \times (5 - 1) &= 12 \\ 12 + 4 &= 16 \\ 16 + 4 &= 20 \\ 20 \times \frac{5}{2} &= 50 \end{aligned}$$

وهو مجموع الأعداد

وفي الكتاب أيضاً باب البريد وفيه مسائل تتعلق بسر البريد وخروجه والحقاقية منها : « أذا قيل لك بريد يخرج من بلدة ، وأمره أن يسير كل يوم عشرين فرسخاً فسار خمسة أيام ثم أرسل بعده بريداً آخر وأمره أن يسير كل يوم ثلاثين فرسخاً . في كم يوم يلحقه ... » ولا يخفى على مدرسي الرياضيات بالمدارس الثانوية أن هذه المسألة على نمط كثير من المسائل في كتب الحساب الحديثة . ونأتي الآن إلى الباب الأخير وقد سماه « باب الالتقاء » ولعل القارئ يدرك نوع مسأله من المسألة الآتية : « أذا قيل لك رجلان التقياً ومع كل واحد

سهما مال ووجد مالاً فقال أحدهما لصاحبه اعطني مما مئت درهماً وهذا المال لنوجد يكون معي مثل ما بقي معك ، وقال الآخر بن أنت إن أعطيتني مما معك أربعة دراهم وهذا المال لنوجد يكون معي ثلاثة أمثال ما بقي معك : كم كان مع كل واحد منهما وكم كان المال لنوجد ؟
 الجاب أن : $س + ١ + ١ + ع = س$

$$س + ١ + ١ + ع = س \quad (٣ - من)$$

وهنا فرض ابن بدر أن مامع الأول $س$ ومامع الثاني $س + ١$ والمال الموجود $ع$ وعند حل هذه المسألة وغيرها من مسائل باب الالتقاء وباب القمع والشجر خرج ابن بدر بمعادلات غير معينة وقد أطلق على هذا النوع من المسائل « المسائل السبالة » لأنها « تخرج بصوابات كثيرة » أو بأجوبة كثيرة . وفي هذه المناسبة أرى أن استعمال « المعادلات السبالة » خير من استعمال « المعادلات غير معينة » وأبي أوجه نظراً لجهة العلوم الرياضية والطبيعية في مرجع فوائد الأول لغة العربية إلى هذا الاصطلاح الرياضي فقلهم يأخذونه فيكونون قد أحوا — أصراً لاجاً — استعماله اسلفاً وبني بالمعنى المقصود من « المعادلات غير معينة » . برقد حسن ابن بدر كثيراً من المسائل التي تؤدي إلى معادلات سبالة بطرق ملتوية تدل على قوة فكره ودرسه وتام في علم الجبر . ويمكن القول إن أكثر المسائل التي أتى بها ابن بدر في كتابه مسائل عملية تتناول ما كان يقتضيه عصره من معاملات في التجارة أو الصدقات وأجراء النائم والمربات على الخيول كما نظرت إلى البريد وسيرة والملحق به وإلى طرق البيع والشراء في القمح والتبغ . وهذه ميزة استازت بها المؤلفات العربية القديمة فلقد كان رياضيو العرب يفضلون المسائل العملية والتي تتعلق بمحاجات العصر ومقتضياته ، وهذا لو يتبع المؤلفون هذه الطريقة في وضع المسائل الرياضية فهي ذلك ما يعود على الطلاب بأكثر الفوائد مما يجعلهم يدركون مكانة العلوم الرياضية من الوجهة العملية في نواحي الحياة المختلفة واتصالها بالواقع بأعمال الإنسان المادية . وأخيراً نجد « مسألة من شاذ » يظهر أنها من وضع عبد الصمد التماسخ الأول للكتاب وقد وضعت في ذيله وهي : « ... إذا قيل لك مائة بوزة قلف في ألبية الواحدة مائة برشالة ومات بها كل ليلة واحدة إلى أن بقي عدددها كم توفر من الطعام وكم أبقى من الطعام ... » ولا يخفى أن حل هذه المسألة يتطلب استعمال قانون جمع المتواليات العددية ، وقد جاء الحل كاملاً في الكتاب . ويقال إن عمداً ابن القاسم الترناطي في القرن الرابع عشر للميلاد شرح كتاب ابن بدر شعراً ولعله محفوظ في إحدى المكتبات في المغرب والآن ... وبعد أن أتمنا تقديم كتاب ابن بدر والتعليق عليه يتبين لنا فضل المؤلف على الخير وسعة اطلاعه فيه ، وقد صاغ قوائمه وأصوله في لغة بليغة وأسلوب أخاذ . وعلى كل حال فالكتاب يمثل أثراً من الآثار الخالدة التي تركها العرب للأجيال — كانت من أهم عوامل تقدم الرياضيات العالية وسائر العلوم الطبيعية التي قامت عليها الأعمال الهندسية الكبرى والنهضة الصناعية الحديثة