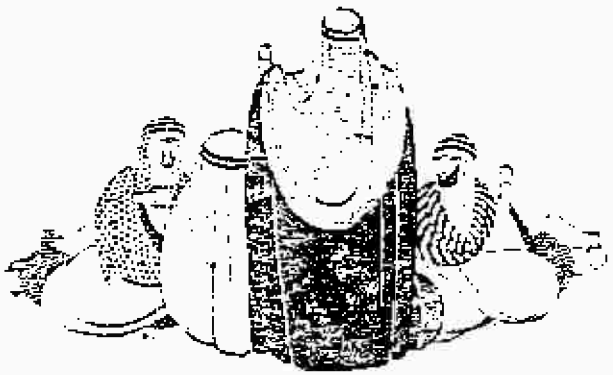

رحلة جغرافية عمرانية

الزراعة والصناعة والتجارة [1]

لوصفي زكريا

الزراعة

معيشة اليمانيين قائمة على الزرع والضرع ، لكن زراعتهم الى حد الكفاف لا الى حد التصدير والاتجار . فسكان التهائم لا يستغنون عن استيراد الدقيق الهندي المعروف بأي فيل . وليس في اليمن من المحاصيل الزائدة والصالحة للتصدير سوى البن والجت — اللذين لا يمتد بهما في الكثرة والايراد . وقد يصدرون قليلاً من التبغ والسمن والعسل والورس وسليخة السمسم وأحجار العقيق بانواعه الأحمر والمشجر والسليماني ، لكن هذا القليل لا يكون الا في سني الرخاء الفذة ايضاً . فاليمن لا يفاس من حيث الخير واليمر بمصر والعراق حتى ولا بالشام ذي الجبال . وقديماً قال ابن البرهان الحكيم : واسم اليمن اكبر منهُ لا تعد في بلاد الخصب الا هذه (صبح الاعشى ج ٥ ص ٧)

واذا كان للهاوين كبراء البن بصلاح مرافق البلاد عامةً والزراعة خاصة أثر كبير في حد حتى الآن طفيفة المقيمة أثر أكبر ، يحاول الفلاح اليماني ان يغالبها بجهد جهيد وشقاء وارتياء . والواقع ان قسماً عظيماً من النجود والتهائم غير قابل للحرث والزرع . ففي النجود نرى المتون والحرار التي وصفنا كثرتها ووعرتها . وفي التهائم كثبان الرمال والبراري الخالية تقسم قسماً عظيماً لا تقل نسبته — على ما ظهر لي — عن ستين في المائة من عموم المساحة والبقية التي تدرجها اربعون لتستمر استمراراً مجهداً مكلفاً نضبها وشحها عن الحاجة ، وهي مبذلة عن غير اقتصاد في الأودية والمنحدرات والمنبسطات

---

(١) نشرة سنة ١٩٣٧ جلسة قيمة من الفصول في البن واحوال العمران فيما للاستاذ وصفي ذكريا ومع الاسف تضمنت الحلقة السادسة والاخيرة منها بين أوراقه . وقد نشرنا عليها من ايام فرأينا نشرها اتماماً للفائدة

والفلاح اليماني من أشق فلاحي العالم لكثرة كده وعثرة جده ونقص العناية بأمره ، فهو يضطر أولاً — بحكم كثرة الجبال التي رضتاها مراراً الى أن يتجشم في منحدراتها عملية شاقة مكلفة يحرث بها ارضين جديدة وينشىء غيطاناً صناعية يسميها جرباً (جمع جربة) يملأها بالتراب الذي ينقله على ظهره ، وقد يكون ذلك من مكان سحيق بعد ان يدعم امام التراب بجدار عريض لا ينقص ارتفاعه عن مترين او ثلاثة في اكثر الاماكن . وهذه الجرب تكون صغيرة المساحة في الغالب لضيق الارضين فلا تتجاوز المائة او المائتي متر مربع . وهي تحسب عندهم بوحدة من القياس يدعونها لبنة ذرعها يختلف بحسب المناطق فتكون تسعة في تسعة اذرع او نحو ذلك . وان الجبل في اليمن لا يغادر اصغر بقعة في جباله مما يمكن استثماره الا ويتعلق بأذيالها ويحمل عليها التراب ويقيلها جربة . والسائر في الجبال اينما توجه يرى هذه الجرب متدرجة من سفوحها الى قممها بعضها فوق بعض كالمصاطب المتراقية وهي تمد بالمشرات وأحياناً بالنبات فيكون المنحدر شاهق العلو . ثانياً — يعتمد الفلاح اليماني في الحرث على عملية التقب Terracement واسمها عنده (النقش) . ذلك لأنه لا يستطيع الحرث بالبقر في كل زمان ومكان ، فاربعة اشهر البقر الذي تجتاحه الاوبئة والامراض المتنوعة من حين لآخر ولان بدار به لنقصان الاطباء البيطريين ، وتارة لعدم صعود البقر ونزوله من اكثر تلك الجرب المتدرجة المرتفعة ، وتارة لان أرض الفلاح ضيقة ومزاحمه التي يشغلها منها متوالية لا يعوضها الساعد فتتولك قواه . فيحتاج حينئذ الى استمداد الحطب من تحت تربتها . هذه الاسباب تكلل عن سواعده فيقلب تاربا سافلها الى غور ٣٠ — ٤٠ سنتيمتراً . وهو ينجد تلك معولاً سمياً اسمه (مفرس) صفيح النقش ذا حديدة مستدقة طويلة . ولا يخفى ان هذه العملية أيضاً شاقة وتستدعي أيادي عاملة كثيرة تكلف وقتاً ونقداً طائلين . ولكن الفلاح اليماني يتجشمها رغم ذلك ، ويكرر عملها كل سنتين او ثلاث مرات في رأس الجربة الواحدة . والنقش يشتريه من هاتيك المناطق الجبلية التي تصدر الحاجة اليه بأجرة يومية (ثماني) ويجمعونه على (ثنا

أما في التهائم والأودية المنبسطة فقد يستعمل الفلاح اليماني المحراث المجر بالبقر . لكن محراثه من أسقم المحاريث الشرقية التي أعرف صفيح . فالمحراث اليماني من مكتبه ذو ثمن نحو ٥ — ٦ شلينات ، وحتى ان يكون رخيصاً يسهل شراؤه ، ولو كانت تربة اليمن مفتوحة لاستحال الحرث به ولكنها خفيفة سهلة التفكك ثم هو بعد الحرث بالبقر او بعد النقش يستعمل للتنشيط Herseing ويتخذ له مشط اسمه عنده (نشر) له اسنان من الحديد ضخمة دقت تحت لوح من الخشب سنطيل الشكل يجره بالبقر فيكسر به التلم الباقية بعد الحرث ويفتتها . وهذه عملية نافعة محمودة لم أدر من أين اقتبسها الفلاح اليماني ، وهي كثيرة الاستعمال في اوربة ، وقليلة او

هي شبه مفقودة في بلاد الشام رغم لزومها . ورأيت ايضاً مما يحمد للفلاح اليماني انهُ بعد عملية التمشيط يتمش التمويد Nettoiement الارض ويتخذ له زحافة خشبية مستطيلة الشكل في صدرها نصل حديدي ينفذ في التراب اثناء امس امامها عنده المحرّ . يدفع بها تراب الاقسام الواطئة من الجرية فيحي سطحها ويمهده لكي توزع مياه الري او مياه الامطار فوقه بالتساوي . ثم هو حينما يقسم الارض المستوية الى احواض يتمش المساحة المعروفة لدى يماني بلاد الشام التي يدعوها شخص ويجذبها آخر ، وذلك لرفع الحواجز بين القسائم ، واسم المساحة عنده (مسّ الحديد) وحصاد الزروع يؤتى بالأيدي او بالمناجل ، والدراس يؤتى دوساً بأرجل الخيل او هرساً باسطوانة من الحجر الثقيل تشبه التي تستعمل في بلاد الشام لدحي الاسطحة دفاً للوكف

* ***

وتركيب الصخور الجيولوجي في اليمن جبلي اراضيه في الاكثر رملية خيبة . صفراء اللون قليلة الاندماج . وسط في خصبها ، على ان هذا الخصب يزداد في الاراضي المستوية او المروية بمياه السيول . والمحروثة بطريقة (القلص) المذكورة آنفاً . وتغلب اراضي الغيطان المنبسطة في النجود اعلاه ويدعونها (ارض عقر) ويجمعونها على عقار . وهي تشرب من مياه الامطار فقط او من مياه السيول التي يمنون بسوقها وفرشها فوق حقولهم . كما ان غلب الاراضي في قمر الاودية مستوية يدعونها (ارض غيل) تشرب من مياه الينابيع والمسايل

والمحاصيل التي يعنى بها فلاحو الغيطان والاودية المذكورة هي الحبوب كالقمح ويدعونهُ بُرّاً والشعير والذرة على اختلاف انواعها . وعندهم غير انواع عديدة ، منها البرني والبياني والسمرة والعرني . والبرني والسمرة والبياني من الانواع الشتوية التي تزرع في الاعقار في كانون الاول وكانون الثاني وتحصد في نيسان وايار . والعرني من الانواع الصيفية التي تزرع وهو يزرع في حزيران ويحصد في ايلول . ولهم في زرع الانواع الشتوية في الاعقار طريقة يدعونها القلص ، هي انهم يخطون بمحراث في الارض المهيأة — خطوطاً متوازية قريب الى الاخرى من الاستقامة ، ويلقون الحب في الازلام المحفورة بين خطوط المحراث يدفنه ويتخذون هذا الحرث طويلاً من الصفيح يربطونه بقابض المحراث على النحو الذي يزرعون به الذرة البيضاء في بلاد الشام ، ويخرج حب غيطان كأنه مزروع بآلة الحبر الاوربية . وتشعير انواع من النسقة الذي يؤكل خبزه ببياض وجودته ومصارعه الخبز . وهو يزرع في غرة تموز ويحصد في منتصف تشرين الاول . وفي بعض الاماكن يمكن زرعه مرة ثانية في السنة . ومنها نوع اسمه الاسود يمكن زرعه مرتين في السنة صيفاً وشتاء . ومن

الشعير ما هو ذو صفين كالشعير الحضوري وما هو ذو ستة صفوف كالشعير النبساني . اما الذرة الصغيرة Sorgo فلها عندهم عدة انواع بحسب الالوان : حمراء وصفراء وبيضاء وغير ذلك ومن كل من هذه الانواع عدة اصناف ، وهي تزرع في نيسان وايار وتحصد في تشرين الاول والثاني . اما الذرة الكبيرة Maize المعروفة في مصر بالشامية وفي اليمن بالشام وزرمي وحند ، فلها ايضاً انواع عديدة ، تزرع في نيسان وأيار وتحصد في تشرين الاول . فأنت ترى من ذلك ان في اليمن لكل من اجناس الحبوب انواعاً شتوية وصيفية وموسمية زرع وحصاد متوالية لا تكاد تنقطع في اكثر شهور السنة . والمسافر في نجود اليمن وأوديته كثيراً وفي اي وقت اتجه يرى حقولاً تبذر واخرى تسقى وأخرى تحصد ، ويرى زروعاً قد نبتت واخرى تجانبها ومن جنسها قد اهتزت وربت واخرى قد حمت سنابلها واخرى قد اصفرت واستحصدت وهلم جرا ، وهذا من عجائب اليمن

والهمداني في كتابه «صفة جزيرة العرب» عبارة في هذا الموضوع تؤيد ما قلناه وتدل على قدم المصطلحات الزراعية اليمنية وغزارتها قال : ومن عجائب اليمن ان اكثر زروعها اعفار فلذلك متن نجمها ولان خزفها . وهو ان تشرب الجرية في آخر تموز وأول آب ثم تحرث بأيلول اذا جدت اي شربت مدها وحف وجهها ثم تحرث في تشرين كرة اخرى ثم في تشرين الآخر كرة ثالثة ثم تبذرت في كانون الاول فأقام فيه الزرع الى ان يضرب ابهي قطراً وهو يشب منه فأما القرارة بالهجيرة فانه يعمره بعي يصيح ثم منجلاً منه ان آخر اذار فتكون الجرية بها كثير من جوا فتحرث ويبذر فيها ثانية فتأتي طعام معجل خمسة اشهر من الزمان يضرم خزيران . اه[1]

وفي اليمن غير الحبوب المذكورة انواع وافرة عندهم كالحجرة والفول قد الحب الصغير والعدس والحمص الشبيه للحلبان والسمسم والجلجلان الغربي والجاوي والخرطوم . وهم يعصرون السمسم زيتاً سميطاً ونفس يشابه الغير . وفي مباشة الجرجر ، يبتت البر والشعير ، وانا الحنطة فيها للذرة الحمراء وأجودها تكثر وتبيض ، وأجودها الصيلمي ، والدخن والحلبة عندهم صغار والذرة الشامية والسمسم والحلتيت ، وفي زبيد وريمة وحفاش قليل من القطن والنيلة والحناء ، وفي اكثر أخرى التبغ والبكرون والأترج والموز ، وفي أعماله مشحق وعنبر الورس ، وكل ذلك لسد حاجاته لا للتصدير ، وهو في الأصل من كثير من الحبوب والنباتات المذكورة مصدر أكثر من عشرة ملايين من الجمالين يقتون بأمرها على أن يبني بتقييد وصريحه

---

(١) الشهور — كانون الثاني — شباط — آذار — نيسان — ايار — حزيران — تموز — آب — ايلول — تشرين الاول — تشرين الثاني — كانون الاول — نيسان

وقد تقدم في بحث الأودية ان أزكى أرض اليمن تربة وأوفرها ماء واكثرها مزارع وقرى في الاودية . ورغم هذه المزايا لا يسع المتأمل فيها إلاَّ ان يعجب ويأسف من اقتصار سكانها ملاكها سادات اليمن على زراعة الحبوب والنباتات المذكورة آنفاً . فليس في اليمن من النباتات والاشجار الاقتصادية الصالحة للتصدير والاتجار الاَّ القليل . وأخص هذا القليل البن وسيأتي ذكره . ولو انهم عنوا بايجاد النباتات والاشجار الاقتصادية التي تجلب لهم دراهم من الخارج وسعوا الى إصلاح الزراعة وازالة عراقيلها لكفتهم مؤونة العوز وأغنتهم

ومن المحاصيل التي أطنب فيها الهمداني (في صفة جزيرة العرب) النباتات والحيوانات الآتية التي لم يتسنَّ لي رؤيتها والتثبت من بقائها حتى الآن . قال : سكر القشر لا يكون الاَّ بنجران وهو سكر ينزل من الهواء على ورق القشر وعلى غيره أحياناً وهو ضربٌ من المن وهيئته مثل قطع اللبان والمصطكى وقد يحل ويعمل منهُ سكر كبار مطبع في القوالب، ومنها المحط ويسمى النحاص وهو حانق للبواسير ولا تصيب هذه العلة أحداً في حيوان لاستعلامهم اياه في القدور ويمتد بالعسل ويهدى . وأهدى منهُ بعض سلاطين تهامة الى العراق فكتب اليه أن احتفظ بحفاظ هذه الشجرة وأعلمهم انهُ نبات جبال قاتل وادعة وأوحب . ومنها الورس واللبان الفذان لا يكونان في غير اليمن . وقال : وفي اليمن من كرائم الأبل الأرحبية والمهرية والصوفية . ومن البقر الجندية والجندبرية في الجسم والقوة وطيب اللحم ، والجيلانية السود الحرش التي تدبغ جلودها للنعال ، ومنها الشرع المدلهمة ولها حالة وحد في قرونها وبأس وتقتل السباع وهي اعراب من بقر وأخرى اعراب والدربة السنام ، ومن الحمير للسرج الحضرمية ثم المعافرية . ومن الجمال العلنسية والجوفية . وبها الكاذي الذي لا مثيل له في بلد يشبه رائحة السفرجل في الثوب عمره ودهنه نفيس، وبها الحلب وهو الذي وهو من حبوب الماء ودهنه نفيس . الى ان قال : واما حشائش اليمن فكثيرة لمن تفقدها . اه

ويظهر ان أهل اليمن في العصور الغابرة ما كانوا يعرفون الخضروات الدارجة في بقية الاقطار — بعضها لم يكن كلها — فقد ذكرت التواريخ ان السلطان صلاح الدين لما أرسل أخاه توران شاه لتملك اليمن بالنيابة عنهُ وظلَّ هذا نحو سنتين (٥٦٩—٥٧١ هـ) كانت من جملة ما شكوه من اليمن وطلبه من أخيه الرجوع الى الشام هو فقدان الخضروات والفواكه . وقد ظلَّ هذا النقصان الى عهد الترك . فهم الذين أدخلوا اكثر الخضروات والفواكه وعلموا اليمانين — على قدر ما يسعهُ الجندي وفوطف — طرائق زرعها وأكلها، تراءى لي ذلك من كون اليمانيين يسمون الخضروات باسمائها التركية فيقولون للباذنجان پاطلجان وللفليفلة بوبار وللسلق پازي ، حتى ان اللبن الرائب لا يعرفونهُ الاَّ باسم يوغورت . على انهم فلما يستعملونها

ويبست الاشجار المثمرة معروفة في قسم الجبال الا في صنعاء وتعز وما حولها من المدن وهي قليلة وجلها رديء ومريض بمختلف انواع الحشرات . فالتفاح والكمثرى ويدعونه عنبوث والسفرجل والخوخ ويدعونه فرسك والمشمش ويدعونه برقوق واتين ويدعونه بلس مما لايستحق الاكل الا الموز وله جبل خاص باسمه فانه جيد . وربما زدت هذه الاثمار ومرضت لازدحامها واشتباكها لفقدان العناية والمعرفة باجتناب البرور والفراس وتنظيم والتقليم وغيرها من الاعمال البستانية الفنية التي يجهلها اليمانيون . وهذا ما دعاني لفتح المدرسة الزراعية وطبع ونشر عدة رسائل منها رسالة خاصة في فن زراعة الاشجار وفقاً لحاجات البلاد النباتية ، وذلك خلال المدة القصيرة التي حددوا وجوب مكوثي فيها . وليس عندهم من الفواكه اطيب من العنب وان لم أدركه وأتفقه ، وله في صنعاء وضواحيها فيما قبل ثمانية عشر صنفاً . وهم يربون شجيرات العنب على هيئة دوالي عالية يرشونها فرق اخشاب افقية مستندة الى عمدان من الحجر ضوطا نحو مترين . ويجعلون هذه الدوالي على صفوف مزدوجة بين الزوج والزوج نحو ستة امتار او اكثر ، وبين الصفين في الزوج ثلاثة امتار . ولا يعرفون طريقة اخرى لغرس الكروم . وهم يتعجبون اذا سمعوا ان كروم العنب في بلاد الشام وامثالها مؤلفة من شجيرات قصيرة الساق القائمة او المتعددة ، المغروسة صفوفاً متقاربة . ويندر عندهم البرتقال والليمون والاترج ولا يعرفها الا الخواص ممن لهم بساتين في وادي ضهر قرب صنعاء . على حين ان تجوده من وديهم الحارة صالح لتكثيرها . وقد سعيت الى ذلك ، وجلبت كثيراً من غراسه وغراس المذكورين كما جلبت كثيراً من اصناف التفاح والكمثرى والمشمش والخوخ معروفة في تلك المقر فيما بعد ذلك للتجربة واصلاح الموجود لديهم منها بالتطعيم . ورأيتهم يجهلون بعض الاشجار المثمرة التي رأيتها مغروسة لاقلهم حبلي كالزيتون والصنوبر والكمثرى ، فغرست في حديقة بيتي ، ومن الشجرة الصالحة لأوديتهم فزرعت بزور البعض وغرست غراس الآخر ورأيت بعد خروج القسم الاوفر منها ومن الاشجار الخراج والزينة التي تقدم ذكرها . فاذا ما يسر هذه الاشجار النبتة وتعهدها وفاقاً لما كنت ارشدت يؤمل حصول هذه الفاكهة لهم منها في المستقبل

[illegible] والصناعة

وأحسن ما رأيته تمر وجدته المدرة لبلاد اليمن وجعلت كل وقتي [illegible] بلادي ورثها عن [illegible] وبين من شعبية قوية Bibliotheca وبين العائلة [illegible] واسمه العلمي Aphidium dactylifera فيما بين موطنه الاصلي بلاد الحبش و[illegible] في مصر قبل بداءة القرن التاسع الهجري وكان ذلك على يد شيخ فاضل من جبال الشرق والبن لايجود حول صنعاء وامثالها من النجود العالية الجافة بل في الاماكن الجبلية المتوسطة في

وأم القات أكثر من عمه في تحذير الناس والمعدة على الخمر التي تفعله السكوكا وفي بعث الخمول والكسل والسهر ، وفي ما يزعمونه من مضادته للزحار والملاريا ووقايته من النزلات المعوية وتقويته للهضم . أما الأمة فمن اعتادوه أوراثه على مادة الثانين والقهوئين والفانين . فالثانين يخدر الباطنة والقهوئين يطرد النوم ويهيء الأعصاب والفانين على خلاف القهوئين يرخي البدن ويمكن الأعصاب وهو الى ذلك يقلل شهية الطعام ويضعف الباه ، ويوجب الصداع والنهش وآلام الامعاء الغليظة ويؤدي النشو والاسترخاء اللذان يحدثهما الى فتور يتغلغل فرارة النفس فيجعلها خاملة خائرة . ومن خواصه تأثيره في الغدد التناسلية وتزييده افراز اللعاب وجاره الناضح على الثفل بكثرة كما يجره الثانين على شرب الماء بإطراد واستمرار وقد يؤدي الابتلاء بالقات الى الجنون ، فاهيك مرض الباسور الفشي في اليمن كثيراً . والنساء المتلبسات به يجنين على انفسهن واطفالهن . لأن الطفل أثناء الحمل والرضاعة يتغذى بخلاصة القات . أضف الى ذلك ان المبتلي يشتري كل قليل معظم ما يجنيه ثمناً للقات الذي يباع بأثمان غالية بين زوجته وأطفاله يتضورون جوعاً او يقتاتون بالشيء القليل

هذه هي عوامل حزن الشمال وخموله في اليمن فاذا داد قرناً او قرنين زوال هذه العوامل يستأصل هذه الشجرة الخبيثة ويعدمها بالكلية ويخلصها من الملايين معاً وبناء عليه قد نؤدي بها الى نتيجة حد محزنة

الصناعة

معيشة أهل اليمن بسيطة وحاجاتهم قليلة . ومعظمهم يعتبر حائكاً عادياً . الأمر الذي جعل لصناعة الحياكة صفة الاتقان . ولذا هم في غنى عن كثير من المصنوعات الكمالية الافرنجية التي تغص بها أسواق الشرق . ولا تخلو مدن اليمن من الصناعات الضرورية الشرقية . ولكنها على أضعف وأبسط درجاتها . ومعظم هذه الصناعات الحياكة والخياطة والنجارة والدباغة والصباغة والبناء . يتفنن محترفوها بما يتناسب مع أذواق اليمنيين الساذجة . ومعظم صناعة الصباغ [illegible] يشترط فيها أن يكون لونها ثابتاً . ولذا كان لا أثر للريش ولا لزينة في [illegible] صناعة الصابون . وأكثر ما [illegible] من [illegible] ولا يستعملونه [illegible] يغرق بقربه من [illegible] ومن [illegible] وقد كان [illegible] في الحرب التي حدثت [illegible] ولا سيما [illegible] والمدن التي كانت مشهورة بهذه الصناعة صنعاء وتعز وزبيد وبيت الفقيه والحديدة والمراوعة . وقد تحطمت مصنوعات الغرب على صناعات هذه المدن وأشقت أهلها ولم يبق من آثارها إلا القليل وتفاقم الخطب في السنين الاخيرة بمصنوعات اليابان الرخيصة . وقد بقي من آثار صناعة

النسيج القديمة صنع القماش المشابه لما يدعى في مصر بالقزنية وفي الشام بالديما ، وصنع اللحف والمآزر التي يتزرن النساء ، وصنع البسط على اختلاف انواعها وألوانها . وكذلك القوط والمناشف وبعض الصناعات في يد اليهود كالصياغة وتركيب الزجاج وتجصيص الجدران . وصاغة اليهود يصوغون من الذهب خواتم وعقوداً وأساور وخلاخل جيلة ، ومن الفضة والنحاس أواني منقوشة ظريفة ومنها التراجيل التي يدعونها مداعاة والخناجر التي يدعونها جنبيات . وقد كان الوالي التركي الشهير حسين حلمي باشا شاد في سنة ١٣١٩ﻫ في صنعاء مدرسة عظيمة للصناعة ، الا انها هجرت بعد جلاء الترك ، وأخيراً اتجهت الحكومة اليمنية الى ضرورة احياء الصناعة ففتحت مدرسة عملية لتعليم بعض الصناعات كالنسج والنجارة والصابون وجلبت لها اخصائيين من الشام ومصر ، ولا يعلم مدى دوامها ونجاحها بعد

التجارة

يستورد اليمانيون من الخارج عن طريق عدن والحديدة الاقمشة المنسوجة والصابون والسكر والارز الهندي والدقيق الهندي المعروف بأبي فيل ، والتمر البصري ، ذلك لفقدان زراعة الارز عندهم وقلة محصول القمح في الجبال ومحصول البر في التهائم . ويصدرون عن طريق عدن والحديدة ايضاً المحاصيل التي تقدم ذكرها وهي البن والجلد والشبّ والعسل والسمن وزيت السمسم وأحجار العقيق ، ولكن هذه المحاصيل لا تصدر الا في حين جودها ورخصها . وان صدرت لا تقابل ربع الوارد . ومعظم التجارة في ميناءي عدن والحديدة بيد اليهود والهنود وبعض اليونان والطليان . وفيها نفر من الشاميين ابناء حلب ودمشق يستوردون المنسوجات والمصنوعات الشامية التي لا يزال لها بعض الرواج في اليمن بعد ان كان في عهد الترك اكثر من الآن . ومن مصائب اليمن وأهله انهُ ليس فيه نقود حكومية ولا بنوك رسمية او اهلية فنقودهم الريالات النمساوية القديمة المسكوكة في سنة ١٧٨٠ ، وقد ضربوا لها في صنعاء اجزاء كالارباع والاثمان . ويتوكم التجار الاجانب واليهود وكلاء البواخر الانكليزية في الحديدة وفوق ذلك البنك الانكليزي الهندي في عدن وهؤلاء يتحكمون في زراع اليمن وتجاره . ذلك بأنهم يسيطرون على أسعار المحاصيل والنقود اليمانية فيرخصونها ويخفضونها كما يشاؤون . واليمانيون لا يعدون حراكاً لجهلهم اساليب التجارة والمراسلة وعدم تعاونهم لاحداث بنوك وانعدامهم عن الاتصال بقية الاقطار لذلك ترى الحركة المالية والاقتصادية في جمود وتبذل محزنين ولا من يداوي العلة