

كتاب الدرر النقية — المجلد الأول

هو كتاب يشتمل على تاريخ الكنيسة في القرون الأربعة الأولى لتتصارية . مؤلفه غبطة البطريرك الأنطاكي السريان القنصص . ومقره مدينة حمص سورية . استند في هذا التأليف إلى سبعة وستين مصدراً أورد ذكرها في أول الكتاب ص ٦-٢٥ ثم قال لأن معرفة التاريخ الكنسي يوجب الإلمام بالوضع العالمي أثناء تأسيس الكنيسة ص ٢٦ وذكر القلقة المنتشرة حينذاك في الشرق والغرب وأورد بعدها خلاصة أخبار الرسل الأظهر وتلاميذهم

وبما اثبتت من الحقائق في هذه الفترة أولاً أن اللغة التي تكلم بها الرب يسوع في حياته الأرضية هي السريانية التي كانت لغة القوم بلسطين . ثانياً أن بطرس هو مؤسس كنيسة أنطاكية . وثالثاً أن الكنائس الرسولية في القرون الأولى هي كنيسة اورشليم أم الكنائس . فكنيسة أنطاكية . فكنيسة الاسكندرية . فكنيسة رومية . وكان بهن أساقفتها يدعون بكتب بابا وذكر بعد ذلك الأضطهادات العنيفة التي سبقت تنصر الامبراطورية الرومانية في عهد قسطنطين . وأفاض في بيان سيرة الشهداء وأخبارهم

وذكر علماء النصرانية وكبار لاهوتيينها ومن أشهرهم يوسطيس النابلسي وأوريجانوس وإثاسيرس وهم اللقب وغريغوريوس الترياري وأوغسطينوس وأميروسيوس وأضراب هؤلاء . ص ٤١٨ و ٥٨٩

وأفاض في بيان انتصار النصرانية في بلاد العرب ص ٤٨٩ وهي بصرى وجوران وسمان والصفا والجا وجولان وعبر الأردن وبلاد النبطين وجزيرة سيناء ومجد والحيرة وبادية تدمر وديار ربيعة واليمن وتهامة ومجد والجمعة وللتوخيون والغمامة وكندة ونجم وسليم وبنوتيم وغير هؤلاء . وذكر أن الرتب الكنسية في القرون الأولى ثلاث الأستقف والقسيس والشماس وإن كلة بطريرك نشأت في القرن الخامس ص ٨٩٨ وبين نشوء الصيام والصدقة في النصرانية ص ٤٠٤ - ٤٠٧ وعرج على ذكر الجامع المسكونية التي نشأتها اثنان في القرون الأربعة وعما يجمع نيقية سنة ٣٢٥ وجمع القسطنطينية سنة ٣٨١

وأفاض في ذكر البدع في النصرانية وأهمها بدعة اريوس والدور الذي منته في القرنين الرابع والخامس واليك من كتابه . قال في وصف القديس ثاوفيروس الأنطاكي في صفحة ٢١٤ ما يعنى :-

كان القديس ثاوفيروس من صدور العلماء ، المحققين في علم العقائد ، ضليعاً من التاريخ . وهو دون مار يوسطيس وإثاغورس في التبهر الفلسفي . لكنه أعلى كعباً منهما في صناعة

الأدب . انشاؤه بحكم السك ، ناصح البيان ، عليه رونق العصاحة
وقال في مدرسة الأماكندرية صفحة ٢٢٧ :-

هي دار العلوم القدسية . كان يتولّى أمرها رجال عرفوا بقوة العارضة وتميزوا بالإجتهاد
في الصلاح والحث على التقوى أطروظهم بعاك بنطينس النابغة في ادب الحكمة وكان
فيها اساتذة مسيحيون تصدّوا للفرح العقائد الكنسية لاطالدين ، وتوفقت على مدرسة القبطيس
بسطيس في رومية

يقع الكتاب في أكثر من ستمائة صفحة حسنة الطبع والتجليد . وهو كتاب يادي الراحة ،
غزير اإادة قصير العبارة قوي الحجّة صادق المبدأ عربي الصيغة طالي للطلب . لا أعرف له نظيراً
في تواريخ الكنيسة . وصدوره من قلم بطريرك طويل الباع مالك زمام اللغات العربية
والسريانية والفرنسية والتركية وغيرها من اللغات يطيه مترلة طالية بين مؤلفات هذا المعمر
ومما يجب ان اذكره ان الكنيسة المسيحية الى ختام القرن الرابع سنة ٤٠٠ لم تكن قد
انفصلت الى شرقية وغربية كما هي اليوم . وكانت وحدة جامعة رسولية . اما البدع والانشقاقات
التي نبتت فيها فلم تنشأ ، مذاهب بل زالت في وقتها كالنوسوسية والاريرومية والمارنانية
فلم يكن في طريق المؤلف اشواك مذهبية . بل سار في تاريخه حراً من المنعيات والتعيز
وسبلي هذا الكتاب الاول كتب في بسط لحوال الكنيسة في عصورها . وسيكون هذا
المؤلف من أهم التحف الدينية في القرن العاشر فيخذل ذلك البطريرك اغناطيوس افرام الاول
برصوم بطريرك انطاكية وسائر المشرق على السريان وسيكون كثرأ بان أراد الاعتراف من تاريخ
الكنيسة السبحية

حماه

حنّا خباز

العدد الصم وتكيفها للشخصية

هذا الموضوع من الموضوعات الدقيقة التي أميط اللثام في خلال السنوات الأخيرة من
أسرولها ومآزال الابحاث قائمة تأتي كل يوم بمجديدي في وظائف هذه العدد . وهذه المحاضرة
التي القاها الدكتور محمد سعيد عبد المال الاخضائي في الامراض الباطنية والاعصاب
العصبية الوظيفية وأستاذ علم النفس بكلية أصول الدين واللغة العربية بالجامعة الأزهرية
هي مقدمة لهم الاشتمالات والمواطف والطابع والأمزجة الشخصية من فيها كل نوع من
هذه العدد وقصد أن يأتي فيها بكل ما هو صحيح علمياً وواجب لثمره بين الطبقات
الثقفة والأوساط العلمية لكي يحيا الانسان حياة كاملة صحيحة قائمة على فهم صحيح ومعرفة
سليمة علاوة على ما فيها من منعة ولذة فهم لطبيعة البشرية وهو ما تحاول جميع العلوم الانسانية
أن تحققة أو تندو منه على الأقل

فهرس الجزء الخامس

من المجلد التاسع والتسعين

- ٤٢٥ ضوء النهار في الأنايب
- ٤٢٣ بقظة الضمير الاجتماعي في الأمة المصرية }
 ١ - كلمة معالي الدكتور محمد حسين ميكل باشا
 ٢ - كلمة معالي الأستاذ ابراهيم دروي أبايه بك
 ٣ - كلمة سعادة الأستاذ محمد الضناوي بك
- ٤٤٥ طاغور في مصر
- ٤٤٤ هبة الملك فؤاد والنتائج العلمية لرحلة « مباحث » : للدكتور حسين فوزي
- ٤٤٩ الشباب إزاء الأزمة الحالية : للإمام موسى
- ٤٥٦ الأوهام وتولدها وعموما : من كلمات الدكتور يعقوب معروف
- ٤٥٧ طبيعة الفكر واللغة للأستاذ موكلي : نقلها إلى العربية : حسن السلمان
- ٤٦٦ الجاسوسية في حروب الأيوبيين : لجمال الدين الشبال
- ٤٧٠ معادن الحرب : الكروم والصلب الذي لا يبدأ : لغوض جندي
- ٤٧٧ غدي مجيا (قصيدة) : ليوسف الخال
- ٤٧٨ أصل الحياة لا يزال سرا غامضا
- ٤٨١ التكاثر وحضور البديهة في الأدب العربي : لمحمد عبد الغني حسن
- ٤٩٢ فضل الخيران على الأنايب
- ٤٩٧ حديقة المنظف * مختارات من « مي » الموسيقى والأدب يلتقيان - من شهر من وتلحيناته الخالدة
- ٤٥٥ سير الزمان * الحرب الجوية وتأثيرها في الصناعة الألمانية . حرب المواصلات
- ٥٢٠ باب المراسلة والمناظرة * يهودية شينجر لعلي أدم
- ٥٢٣ باب الأخبار العلمية * الحيوانات البرية خلال الحربين ميديتشيا . الكستورسن وجهار الامباين
 ومثلها باعمال الدفاع الاميركية . حلقة النبات ال مادون . زائده دودية مزدوجة . توتيت
 انزال المدرفة . تأثير اللطاميلاميد في النبات . كوكب الحر ونه . الصدا يرفع بناء كبيرة .
 خراطم استراليا
- ٥٢٩ مكتبة المنظف * الضمائم الكيميائية ومصر . نصر محمد كامل . الفانيركة . الفانومين
 الحديث . كتاب الدور النفسية العدد الاول . الفده الصم وتكوينها للشخصية