

فوق الحياة!!

القطران الآدمية السائجة في الطين

إني احترقتُ ولم تدعُ أشلاقي نيرانُ تلك الحسرة المسوجه
قد أوغلتُ بي نزعاً مدفوعةً نحو الكمال ، نعدُّ في برحاتي
إذ أن ما يبسي قلوبَ الناس لا ألقاه حتى في ذبول شمائي

أقبلتُ ملء دمي على الدنيا وفي قلبي حياة جنة الأهواء
وظرحتُ أعوامي عليها شادياً متنقلاً في الزرع والمحراث
وزعتُ عني كلَّ معنى كاذب ونسدتُ وجهَ النور في الظلام
وتأملتُ روعي أسارى السجى وتفللتُ في ذاته السردك
وإذا الرياح تقول لي في نسجها : «قف أيها الساري إلى النيهاء !
من لم تشقهُ الأرض وهو مكبلٌ بذنوبها عنها عبرة الأحياء
تلك السودُ أظلمها فوق الترى ربُّ الوجود وضاربُ الجوزاء»
قلتُ : «اهدئي ياربح ما أنا مصرفٌ منقلبٌ في الظلام مقبلاً
وطننتُ أخبط في الظلام مقبلاً مما وراء الليل من أشياء
حتى بدالي خلف أحجار السجى نهرٌ يبعثُ بأعذب الأضواء
ونهلُ منه فأكنمتُ كأنني أصبحتُ أمسى من بني حواء

وتألفت من حوله لي جنةٌ عذبةٌ مطولةٌ الأرجاء
 هي ثمُّ المثل الرفيعة صاغها «فوق الحياة» تدفق الإيماء
 أظلالها فوق الزروع مديدةٌ وليها منظرُ الأحياء
 وطيرها ذعيرةٌ مسحورةٌ تشدو فيهنّ القضاء إذائي

وأخذتُ أرسدُ من أحبالِ السنى وما به ، والتبلة البيضاء
 والملق ، ولظير الذي يمشي على ربوات تلك الجنة العفراء
 لكنهم ضجبت بهم أرواحهم ظمأى إلى الأوحال والآبواء
 طادوا . . وفي ألباهم لي لعنةٌ مكنونةٌ كالم في الرقطاء
 قالوا : « لقد عشنا على الدنيا كما لنا وشامت رقة الأحياء
 مستعدين فيسودنا لا تحلي عنا كنايةً هذه القضاة
 تلك المواجز لا تحب عبورها نحر الذي تحناه من أجواء
 يا أيها المبحون إنك شاعرٌ يقنات من أوامير المناء
 إذهب أفلا كانتك الدنيا وعش في برجك الخلاء بانخلاء
 لكنني ناديت من عنياي مستعصماً بالذروة القمساء :
 « البرق يكسبي التمام ، إنني أفق . . فضحوا في رحاب فضائي
 والبار تمنحي حياة ، إنني ذهب . . فبثوا النار في أحشائي »

عبد الرحمن القيس