

وعلم آدم الاسماء

قرأت بمزيد الاهتمام ما كتبه الدكتور أحمد زكي بك في عددي يناير وفبراير الماضيين (١) من اللغات التي تصلح والتي لا تصلح لتكون لغة للتعام بين الشعوب. ولقد انتهى في بحثه الى الاعتقاد بأن اللغة الانكليزية هي اللغة الصالحة لذلك. ولكنه اعترض في نفس الوقت على أن هياء هذه اللغة - أي الانكليزية - غير. وأنا أقول إن هياءها غير جداً ويكاد يكون عقبة كأداء في حيل قبطاً لغة مألوفة للتعام. وأزيد على ما قاله الدكتور زكي بك ان انطق بها من أصعب الأمور، فإن لم تعاشر الانكليز، صعب عليك اكتساب لهجتهم الصحيحة. وقد يختلف في بعض الأحيان أبناء هذه اللغة أنفسهم على نطق كلمات منها، بل يكاد يكون من المستحيل اصلاح هياءها، فقد عجز الأمير كان عن ذلك، ولم يغيروا إلا في هياء بعض كلمات لا أهمية لها، فأبدلوا centre بـ center و through بـ thru ولكن ما السبيل الى اقتناع أي مبتدئ. في تعلم اللغة الانكليزية ان thought تنطق « ثووط » وان enough تنطق « إنف » ؟؟؟

أذكر اني وجدت مع بعض الانكليز مدرج في لندن حيث كان يجثي أحد الانكليز بلهجة أجنبية لقيامه بدور أجنبي. فما أشد ما دهشت عندما طلب مني أحد أصدقائي الانكليز أن أفسر له كلمات هذا المثل الذي كان ينطق لغة بلهجة أجنبية اللغة صعبة النطق كهذه لا تصلح قطعاً ان تكون لغة تعام وإن حكم أبنائها البحار!

هذا من جهة. ومن جهة أخرى، فأي أوافق الدكتور زكي بك في اعتراضه على مدغم اللغات التي ذكرها. فاللغة الفرنسية مثلاً، التي آمد منذ قرنين تقريباً اللغة الرسمية بين الحكومات والملوك، لن تكون لغة تعام إلا بين بعض الطبقات الخاصة من الأمم، فهي بلا شك أصعب اللغات تحوياً، وأقل تبادل في موضع حرف يغير معنى الكلمة، بل إنجزة بألفها، هذا رفقاً مما نعرفه في هذه اللغة من الدقة المتناهية في التعبير عن المعاني، مما جعلها اللغة الوحيدة الصالحة للعهادات التي تكتب بحيث لا تقبل الالتباس. أما اللغات الأخرى

(١) من مجلة الهلال الشهرية.

كلاوسية والأثانية ومجموعة اللغات الهندية وأوراسية. فقد أظهر الدكتور زكي بك
الأسباب التي تعجز دون قبول احدها لغة طائفة
الطلوب إذا لغة تستوفي الشروط الآتية :

(١) سهولة النطق (٢) النطق (٣) الهجاء (٤) الكتابة (٥) سهولة التطور

[أي أرى ان اللغة التي تستوفي هذه الشروط هي لغة التركية .

فأولاً : من جهة النحو : تشد أن لغة التركية ترأخذ من أسهل ما يكون ، فلا
استثناءات قطعية ولا مذكر ولا مؤنث ولا جاد . فبعد أن تقرأ حشرة الأبراب أو الأني حشر
باباً من قواعد هذه اللغة ، لا يمكن أن تحظى أو تفسر بما قرأت ، فلا تغيير ولا تبديل في
الكلمة ان كانت «علا» أو مفعولاً . أما الفعل فيكون من مادة أصلية يزداد إليها أحرف إذا
أردت ماضياً أو مضارعاً : مفرداً كان أو جماعاً . ففعل أخذ يتكون من المادة الأصلية :
آل بمعنى أخذ فو الماضي المفرد المخاطب يزداد عليها «ده» فتقول : «آلندهم» أي أخذت
ولمضارع آليرم : «أخذ» وإذا قلت : «آلندهم» استأنف الحرف «د» لكلمة
كان المعنى : أخذت أي جعلته يأخذ . فنصد أمامك دائماً المادة الأصلية بانية في ابتداء
الكلمة يزداد إليها أحرف لتصرف الأفعال .

ثانياً : الآن واللغة التركية تكتب بالحروف اللاتينية لا يمكن بأي حال من الأحوال
ارتكاب أخطاء في النطق . خذ مثلاً كلمة «كورك» فإن كتابتها بالأحرف العربية على هذا
الخط ونطقها التمتع كان موضع التباس مستديم ، حسب شوائبها في الجملة ، فتكون بمعنى فرو
أو مجداف أو مضوك . أما الآن فقد تكونت منها ثلاث كلمات مختلفة النطق تماماً . فإذا
نظمت Kürk فاعني فرو و Kōrek مضوك و gevrak مجداف وامتنع بذلك الخلف في
المعنى والنطق والنطق

زد إلى ذلك أن كتابة اللغة التركية بالأحرف اللاتينية قد قرنها لاكثر اللغات الأوروبية ،
فضلاً عما كان بها من تقارب بينها وبين اللغات الشرقية . فبها الآن ال «ال» الموجودة في كلمة hören
الألمانية وال «ا» كما تطلق في كلمة die الفرنسية وال «ي» كما في كلمة much الانكليزية أو
Nichevo الروسية كما لم تزل العين والقاف والطاء العربية هذا أحرف لاتينية تقابلها ، أليست
هذه من المؤهلات الجوهرية لجعل هذه اللغة متداولة بين الأمم ؟

ثالثاً : الهجاء في اللغة التركية بعد كتابتها بالأحرف اللاتينية أسهل هجاء من أية لغة
على وجه البسيطة ، فكل حرف يُنطق ، ولا وجود لحروف ساكنة كما في اللغة الفرنسية أو
الانكليزية حتى انها ذات اللغات الألمانية والايضالية في سهولة هجائها فبينما كلمة Station

تُطلق «مناسبون» في الفرنسية و«منسجن» في الإنكليزية، وجب علينا أن نعرف أن هذه الكلمة مشتقة من كلمة Statio اللاتينية، وعذبه نكبتها بهذه الطريقة، لعلنا أن اتناء موجودة في الأصل. أما في التركية فالك تكتب الآن كما تعلق وتطلق كما هو مكتوب أمالك، فكتبت هذه الكلمة هكذا Stasion وإذا أردت بعد ذلك التبصر في أصول اللغة، فلك التمتع ما شئت للوصول إلى أصلها ونصلها.

رابعاً: ظهر من التجارب أن الحروف اللاتينية هي أسهل حروف للكتابة، فإن الأساطير المصوّرة في اللغة النصفية تحتاج إلى وقتٍ ومهارة في الرسم. والأحرف العربية زخرفية ومعمّلة وغير واضحة، واليونانية متممة للنظر، والألمانية بتعدد قراءتها الأعمى بمجهود، حتى أن الألمان والروس واليابان واليونان قرروا منذ أمد غير بعيد الأخذ بالأحرف اللاتينية توفيراً للجهد والوقت.

خامساً: اللغة التركية الحديثة، غير اللغة التركية القديمة، فلها مجموعة متناسقة من الكلمات التركية القديمة زيد إليها بعض كلمات فارسية، ثم أدخلت عليها كلمات عربية مع الدين الإسلامي ونشراً لما للشعب التركي من علاقة الجوار بأوروبا، فقد اقتبس كلمات يونانية قديمة وحديثة، وأخذ ألقافاً عن العقاب والطرمان والفرنجية أي أن هذه اللغة جمعت بين الأصل القوي واللغات السامية والآرية والسلافية. فبعد كتابتها بالأحرف اللاتينية، ونبت إلى الأمام وثبة هائلة. فمتى ما كان الأتراك يكتبون بالحروف العربية، كانوا يترجمون الاصطلاحات الطبية الحديثة إلى العربية الفصحى، ثم يسجرونها في لغتهم. أما الآن فقد أدخلت الاصطلاحات العلمية والنسبية والهندسية والكيميائية، كما هي في جميع لغات العالم المتدين. وإذا وقع فترك على كتاب في الكيمياء باللغة الإسبانية مثلاً، ثم على كتاب في الكيمياء باللغة الإنكليزية، ثم على ثالث في نفس المادة باللغة التركية، وجدت درجة التماثل الشديد بين هذه الكتب. لقد صارت إذاً هذه اللغة قابلة لتتطور ولاشيء يمنع العلماء في تركيا الآن من أخذ أي اصطلاح حديث عن علمه أو إدخاله في اللغة كما يفعل الفرنسيون إذا ما اكتشف عالم رومي ميكروباً جديداً وأعطاه اسماً مشتقاً من اليونانية القديمة، أو كما يفعل كيميائي من البرتغال إذا ما سعى كيميائي داتشاركي مادة مكتشفة حديثاً باسم روعيت فيه الصفة الألمانية. هنا يحتمل أن يعترض أنصار الأسبرانتو أو اللغات التي تشابهها قليلين: لماذا نختار لغة دون أخرى من اللغات الموجودة في العالم ولا نخلق لغة طالية؟ وجوابي عن هذا أنه ما الداعي للبحث عن لغة جديدة لن يتم صقلها إلا بعد مئات السنين، وأمامنا لغة قد برهنت على صحتها من جميع الوجوه؟

شرف صحيفة جمعية الأطباء الاميريكية مقالا عن حمى الخيام
حمى الخيام Orenitosis وأيدت ان المتشابهة قد دلت على ان مرض حمى
 الخيام في الاسنان ، وهو مشابه لمرض البنتنة ، Paittacosis ،
 يصيب الانسان بسبب اكبر مما يقدره الاطباء ، وأن أكثر الحالات التي نتحص
 بأنها التهاب رئوي فيروسي هي في الحقيقة حمى الخيام ، وان البنتيلين نافع في علاج
 هذه الحمى .

ويقول دكتور « نورجاسن » ان التجارب قد دلت على ان عقار البنتيلين قد
 دل على انه شفاء أكيداً من مرض الخيام بخارج أجرها على الفران . ويقول
 بأن مرض الخيام ومرض البنتنة متشابهان في أعراضهما ككل التشابه ، وربما كان
 اختلافهما يتحصر في نوع الفيروس ومصدر العدوى .
 وقد تكلم دكتور « نورجاسن » عن حالة رجل عمره ٣٤ سنة يربى الخيام في
 حظيرة اتخذها حطب منزله ، وأصابه المرض وشفاه البنتيلين .

قبل نشوب هذه الحرب بينهم سنوات ، هاجم دكات من الاساتذة الألمان وعظماء
 رحالم في الأستانة ، فما كان من أثنانورك بناقب ذهبه ، إلا أن رأى ما يمكن جيه من
 الفائدة ، إذا اكتسب ثقافة هؤلاء العلماء لشعبه . فاختار منهم الأقداد ، أي ما ريو على
 الأربعين مائتاً . وطلب منهم الانتحاق بالجامعات التركية وأغرامهم بالمال على أن يدرسوا باللغة
 التركية ، وترك لهم الوقت الكافي لدواسة اللغة ، دون تحديد المدة اللازمة لتعلمها وبأجر
 كامل ، ابتداءً من قبولهم الانتحاق بالجامعات المذكورة . وهذا يرى العجب العجيب : فانه
 نظراً لسهولة هذه اللغة سحراً وصرفاً ونطقاً وكتابةً وهجاءً ، تسنى للأغلبية الساحقة من
 هؤلاء العلماء اتقاء محاضرات على تلاميذهم باللغة التركية بعد انقضاء ثلاثة شهور
 أعلن أن الدكتور زكي بك بوادق في عام المرافقة ، إذا استمتحننا بما ذكرناه ، أن هذه
 اللغة هي اللغة الوحيدة المعاطة لان تكون لغة عالية للتداهم ، وإبارة أوضع اللغة الثانية
 لجميع الشعوب .

دكتور : توفيق صادق سليط