

على هامش الطب
بعض ما يجب أن يعرفه الانسان
من جسمه ونفسه في صحته ومرضه

لادكتور سليمان عزمى باشا

قد سبق ذكر تركيب العرق فليراجعه من يشاء - ونضيف على ذلك أن أهم عدد الجلد ثلاثة أنواع - عدد العرق وعدد تفرز مادة دسمة وعدد تفرز مادة صاهية وإفراز هذه يختلط مع بعضه فيزيد في لزوجة العرق على الجلد.

ولنفس السبب إذا وجد يوم شديد الحرارة بدرجة واحدة في القاهرة والاسكندرية فإن الانسان يتأثر من الحر بالاسكندرية لرطوبة جوها أكثر مما يتأثر منه في القاهرة أو في أي جهة أخرى أقل ورطوبة من الاسكندرية - لأن تبخر العرق من الجلد يحصل بسهولة في الجوّ الجاف - ومن حسن حظ المصطافين بالاسكندرية وشواطئ البحر ان حرارتها تكون عادة أقل من حرارة داخل البلاد وان بها نسيم خفيف يطفئ حرارة لطو وينعش الجسم - ومن المشاهد وقد لاحظته على نفسي ما يحصل في أوروبا وبالأخص في السهول والأماكن المشبعة بالرطوبة - ان خطر ازدياد الحرارة فيها يكون أكثر منه في البلاد الحارة فتزداد حرارة الجسم تدريجياً لعمومية تعريضها ويحصل هبوط في البنية واعياء شديد من الحر قد يؤدي الى ارتعاش العضلات وضيق النفس وسرعة ضربات القلب ونسقم ثم الى هبوط وقد يعميق الموت ولذا نقرأ في جرائد أوروبا حوادث وفيات في الصيف من اعياء الحر Heat Exhaustion أكثر مما يحصل في البلاد الحارة الجافة ومرض اعياء الحر شيء آخر خلاف ضربة الشمس Sun stroke.

• أذكر دليلاً آخر على تأثر الانسان من الحرارة في الجوّ المشبع بالرطوبة ما شاهدته عندما يستنقون في البساتين بين الأشجار وتحت ظلالها إذ يظهر عليهم التعب بسرعة رغمًا من انهم يستنقون تحت ظلال الأشجار ولا يشعرون بالتعب بهذه السرعة إذا ما استنقوا في الظل في وسط النبط والسبب واضح. وهو أن النسيم يكون معدوماً بين الأشجار

الكثيفة كما يكون الهواء بينما وتحت ظلالها مشعاً بالطوبه - فلا تحدث سرعة تبخر العرق الذي يطف تبخره حرارة الجسم .

• والمعروف أن العرق إذا كان خفيفاً معتدلاً يؤدي فائدة في تعديل الحرارة وينبئنا أن وسائل مقاومة للجسم للحرارة قد ابتدأت أن تعمل لتحتس وننقل مجهوداتنا ونستقل . ويستبشر أقرب المرضى إذا ما هل عرق على مريضهم لأنه يطف من شدة الحى ويبرسر يقرب للشفاء . وينرون من العرق الذي يحدث والجسم منخفض الحرارة ويصدونه دليلاً على الهبوط .

• تفرض الآن أن البنية لا تكيف بومائلها الطبيعية لتخفيف ازدياد الحرارة فإذا تكون النتيجة . النتيجة تكون ظهور أمراض الاعياء من الحر التي تؤدي إلى الوفاة إن لم تتدارك بالعلاج السريع وليس التأثير من ازدياد الحرارة قاصراً على الإنسان بل نراه يؤثر تأثيراً شديداً على الحيوانات ذات الوبر للأسباب الآتية :

أولاً أن جراتها الطبيعية أعلما من حرارة الإنسان الطبيعية، حرارة الإنسان الطبيعية ٣٧ درجة كما ذكرنا وأما حرارة الكلاب والقطط فهي ٣٩ درجة مشوية وحرارة الخراف والذجاج ٣٩½ والخراف لا تعرق كثيراً لوجود الريش وكل من شاهد الخراف في الحر يجدها ترفع أجنحتها عن جسمها وتفتح فمها وتتنفس بسرعة لتلطيف حرارة جسمها . وأما الكلاب فإن حركة تنفسه تزيد ويخرج لسانه لتصرف الحرارة - ويلاحظ أن الكلاب والذجاج والعصافير تنفس جسمها في اناء أو ترش عليه الماء لتخفيف الحرارة - وأغلب الحيوانات الشبه مائية كالبط حرارتها المادية تقرب من الأربعين ولذا فانها لا تقدر أن تعيش إلا بمجوار المياه . وحب الجاموس الماء مشهور لنفس السبب وخموصاً أن نسبة سطح جلدها إلى وزنها وجسمها قليل فتكون نسبة تصريف الحرارة عندها ضعيفة فتستعين بالعموم في الماء لهذا الغرض . وليس الاعياء من الحر قاصراً على الإنسان لأنه يصيب الحيوانات فكثيراً ما تحصل ودة للخنم إذا مشيت في الحر وقد حصل فسلأ في مزرعة أليان بمجوار القاهرة حادثة اعياء شديد من الحر لعدد كبير من الجاموس لأنها تركت مدة طويلة في الشمس فظهرت عليها أعراض مقلقة زالت عند ما نقلت إلى الظل وورش عليها الماء .

وكثيرة الملابس وضيقها لا تسهل عملية تبخر الحرارة ولا تبخر العرق وتكون بمثابة الوبر الذي من جسم الحيوانات الوبرية والريش من جلد الطيور . وعند المدينين (السلطان) تدفق مائة ألف من الدهن كمنع تحت الجلد فقد الحرارة منه بواسطة التشمع كما تعيق انتظام

لقدورة السموية في أوعية الجلد الشعرية ولذا يتم البديثور من الحر أكثر من غيرهم .
شاعت في وقت ما مادة طلاء الجلد بمادة لجة للتسليم في أعياد السكرتال وغيرها وقد
توفي بعض الأشخاص من هذا السبب عند وجودهم في أماكن شديدة الحر لتقد الجلد وطبقة
تصريف الحرارة بواسطة العرق والإشعاع وكان الطلاء اللزج سبب هذه الاضافة عن تأدية
الجلد لهذه الوظيفة .

شاعت أخيراً طريقة تكييف الهواء وهي طريقة لها فوائدها ومضارها ولكن منافعتها
أكثر من ضررها ولا تضر إلا إذا أسيء استعمالها . ولا يجب أن تخفض الحرارة بواسطة
في الصيف إلى درجة كبيرة وإن لا ترفع في الشتاء إلى درجة كبيرة أيضاً حتى لا يجعل فرق
شاسع بين حرارة الغرفة وحرارة الشارع ، لأن ذلك يساعد على الإصابة بالبرد إذا ما دخل
الإنسان الغرفة شيئاً أو خرج منها شيئاً ثم إلى الشارع لأنه يمرض لفرق الحرارةين . فإذا
كان الشارع في الصيف حرارته ٣٩ درجة وتكييف حرارة الغرفة على ١٥ كان الفرق ٢٤ درجة
وهو فرق محسوس . وقدس على عكس ذلك في الشتاء فنسمل الإصابة بالنزول . ومن الضرر
استعمالها في غرف الاطفال الاصحاء فإنها تكييف الحرارة لهم بدل أن تكييف بنيتهم الحرارة ،
حسب الظروف بالوسائل الفيزيولوجية — فتكون النتيجة أن تضعف هذه الوظيفة عندهم .
ومسألة كثيرة الملابس لها نفس المضار ولكن بدرجة أقل . وعلى الآباء أن يعرفوا أطفالهم من
الضرر على قلة الملابس وعلى مواجهة التغيرات الجوية باحتراس ليعيدوا عيقتهم قريبة من
الطبيعة فتتم معهم وظائف المقاومة وتكييف البنية على مختلف الظروف . ومن فوائد
تكييف الهواء استعمالها شيئاً في غرف الاطفال المرضى بأسهل الصيف الخطر على حياتهم ، وقد
لاحظ أن تكييف الهواء باعتدال واحتراس في غرفهم بالمستشفيات يسهل عليهم الشفاء .

وقد استعمل الجراحون تكييف الهواء في غرف العمليات الجراحية فكانت لها مزايا
لا يستهان بها ، وتظهر فائدة ذلك واضحة جلية إذا ما علمنا أن الإنسان وهو تحت تأثير
النسج يفقد إلى درجة كبيرة وظيفة تكييف الحرارة ، البدنية ولا بد من وسائل اصطلاحية
لتكييف الحرارة حتى لا يتعرض المريض أثناء العملية للإصابة بالبرد . ولهذا السبب يلاحظ
دائماً عند إنشاء المستشفيات أن تكون قاعة العمليات متوسطة بين حرج المرضى وأن يعمل
على أن لا يتعرض المريض لتيارات الهواء في الطرقات أثناء تنقله من غرفة العمليات إلى غرفته .

• ونظريه صنع الترموس الذي شاع استعماله وصحت فوائده أساسها وضع الشيء
للراد حفظ برودته أو حرارته في اناء صنع بحيث لا تصرف جدره الحرارة لا بطريقة

الاشعاع ولا بطريقة توصيل الحرارة إلى ما جاورها . وقبل صنع الترموس كانت تستعمل أواني من السام لحفظ الماء شتاء مثل الدورق الزجاجي أو الصيني . وفي الصيف تستعمل الأواني ذات السام مثل القلن النظار فيرشح الماء من مسامها ويتبخر على سطحها فيمتص الحرارة بعملية التبخر فيبرد الماء . ويساعد الانسان عملية التبخر هذه بوضع قطعة من القماش حول الأناة ووضعها في مكان مظال به نسيم خفيف ، فقطعة القماش بتبليها والنسيم بحره يزيدان حركة التبخر . والزمومية مغطاة بطبقة من القماش السميك يبلل لفضن هذا الغرض في الصحراء .

• يمكننا بعد كل هذا الشرح أن نذكر شيئاً عن الحيات . وقبل أن نتكلم عنها يجب أن نفرق بين ارتفاع الحرارة أو زيادتها بدون سبب مرضي ، وبين ارتفاعها وازديادها بسبب مرضي ، مكروبي أو غير مكروبي . يربط لفظان متشابهان ولكنهما استلاحياً غير مترادفين لفظ حرارة زائدة *Hypothermia* مضاء بمجرد ارتفاع الحرارة الذي سبب كان . وتنتحل في الغالب في أحوال ارتفاع الحرارة من سبب غير مكروبي أو ما يشابه المكروبات أو الفيروس . كأن يكون الارتفاع إثر انحصار الدم المنسكب في الأوعية عقب الصدمات وعقب الكسور ، أو من حقن اللبن أو حقن زيت الكبريت التي تسبب ارتفاعاً في الحرارة وتعلق مادة لملاج بعض الأمراض مما لا داعي لإطالة الشرح فيه . وأما لفظ *Pevar* فقد أصبح تشخيصاً استلاحياً دالاً على ارتفاع الحرارة المسبب عن عدوى ميكروبية أو ما يشابهها ، موضعية كانت أو صورية أو عن عدوى فيروس *Virus* وليست الحمى هي المرض بل هي ظاهرة أو علامة من أهم علامات المرض . فإذا قلنا التيفوس فهذا اسم المرض والحمى أحد أعراضه وبحكم العادة نقول حمى التيفوس مع أن كلمة تيفوس كافية وذلك من بقايا الناضي ، حيث كان كل ارتفاع حرارة يسمى حمى . وعندما ابتدأ الأطباء يميزون أنواع الحيات صاروا يذكرون لفظ حمى ويدها لفظ نوعها كقولهم حمى التيفوس وحمى التيفود والحمى الراجعة والحمى القرمزية وهكذا . وهناك أمراض حية مهمة جداً جرى العرف على ذكرها بدون أن ترافقها لفظة حمى مثل الجدري والحصبة والطاعون .

• تعد الحمى كما قلنا علامة من علامات المرض وتتبع سيراً خاصياً ومدّة معلومة لكل مرض ، وتصحبها أعراض أخرى نتيجة تفاعل عام في البنية المتأومة المرض . واتخذت درجة الحرارة مقياساً لشدة المرض وخفته ؛ ولو أن بعض الأعراض الأخرى قد تدلنا على حدوث المرض وعدم شدة رتبه أكثر مما يدلنا عليه مجرد ارتفاع الحرارة — وهذه الأعراض

مثل قلة البول وسرعة ضربات القلب والحالة العصبية العامة للمريض ، بأن يكون منفيماً أو مهتماً أو قاتماً أو مشاوماً أو هادئاً إلى آخره .

• وكما قلنا عن حرارة الجسم الطبيعية نقول عن سير الحرارة وارتفاعها عند المريض . فإن بعض الأشخاص ترتفع حرارته بسهولة وغيره لا ترتفع بسهولة ، ويظهر ذلك عند استعمال الطعم الورتاني أو العلاجي فثنا نشاهد بعض الأفراد ترتفع حرارته ارتفاعاً كبيراً وبعضهم ترتفع قليلاً . وقد لاحظت في الأسرة الواحدة هذه الظاهرة إذ حدث أن طابت اخوين من مرضى حمى واحد ، ومن مصدر عدوى واحد . وكذلك إذا أعطيتهم حقناً من الطعم للوقاية بمقدار واحد ، فتكون الحرارة شديدة عند أحدهم عن الآخر مع تساوي الظروف . والاحتمالات . وقد يعطى ذلك بعامل شخصي أو بأن وسائل تكييف الحرارة عند أحدهم أفضل منها عند الآخر . كل هذه وغيرها رهوس مسائل تستدعي البحث ومصر بلده كبير من الأمراض خصوصاً العدوية والوبائية تستدعي انشاء معهد أبحاث خاص لها لخدمتها وتبويبها إذ لا يكفي المهود الشخصي الفردي في ذلك ، لأنه لا بد من تنال البحث وأن لا يقف البحث بعد موت أحد الباحثين . وفي أمثال هذه المعاهد يكون البحث مستمراً وتسهل طرقه ووسائله لمن يريد أن يشترك في بحث ما ، أو يعطي معلومات قيمة مما شاهده ليقوم المهتم ببحثه . لأن البحث العلمي في هذا العصر أصبح عملاً تعاونياً يشترك فيه جملة أشخاص كل فيما يخص له . وقد نوهت عن فائدة هذه المعاهد في تقاريري ومحاضراتي وأشارت بضرورتها وضرورة انشائها ، وأنهى أن لا يبعد اليوم الذي يوفق فيه أولو الأمر إلى انشاء هذه المعاهد في مختلف المروج حتى يؤدي مصر نصيباً وافراً من الانتاج العلمي الصحيح ، وتسام في تقدم العلم والمعارف في العالم فلا يبقى إلى الأبد ، تزود معلوماتنا من غيرنا ولا نعطي شيئاً من عندنا . وقائدة هذه المعاهد التعليمية خنية عن البيان .

وقبل أن أنتقل إلى نقطة أخرى أودع أن يعرف الجميع أن كثيراً من أطبائنا قاموا ببحوث قيمة جليلة لا يمكن أن يقلل أحد من شأنها . ولا يزالون يقومون بالكثير منها فلم الشكر . ولكن الأبد والامم ، هو استمرار البحث . والكفيل بذلك وجود المعاهد الخاصة .

• لنورد إلى الحمى : عند ما تكون الحمى آخذة في الازدياد أي مساعدة من ٣٧ إلى ٣٨ ، وهكذا أيضاً كان سببها فبعض ذلك بأن وسائل تعريضهم من الجلاء أو بالتدبير غير وافية - وعند ما تتكون الحمى آخذة في الهبوط من ٣٩ إلى ٣٨ إلى ٣٧ ، يدل ذلك على أن

وسائل تصريفها من الجلد واية في خفض الحرارة . وعند ما تكون الحرارة سائرة على وتيرة واحدة أي ٣٩ إلى ٤٠ مئلاً، فهذا دليل على أن وسائل إنتاج الحمى ووسائل تصريفها متساوية ، أو بمباراة أخرى ان البنية تكيفت على هذه الحالة .

• وفي الحميات يضطرب مركز تنظيم الحرارة الذي ذكرناه، فنضطرب تبعاً لذلك وسائل تكيفها . والرأي السائد أن أغلب الاضطراب يحصل في وسائل تصريف الحرارة من البنية . إذ نتفاهد أثناء الحمى قوة العرق وقله البول وجفاف الجلد وسخرفته ، ولذا يمد ظهور العرق علامة حسنة ، وكذا ازدياد البول ، إذ يُعدّ دليلين على أن البنية ابتدأت تكيف على تصريف الحرارة الزائدة وهى تصريف الفضلات الزائدة في الجسم بسبب الحمى . وفي الحميات يفقد المريض شهية الطعام فلا يتناول غذاءً كافياً لعدم مقدرة جهازه الهضمي على تحمل مجهودات هضمية ، فتعيش البنية على ما تحصل عليه من المواد البروتينية والدهنية والشوية الحيوية glycogen الموجودة في الجسم ، كما يحصل في الصيام . ولذا يفقد المريض في الوزن أثناء الحميات المستمرة وأثناء الصيام — وتعد المواد الدهنية مواد مخزنة في الأنسجة الخلية ، وكذا تمد مادة النشاء الحيوي glycogen مادة مخزنة في الكبد والعضلات ، ولكن كيتها ضئيلة جداً بالنسبة للمواد الدهنية . وأما المواد الزلالية Proteines فهي المواد الداخلة في تركيب الخلية ، وتعد المادة الحية والحيوية الأساسية في تركيب جسمنا . ويفقد المريض في الوزن بسبب نقص المواد الدهنية والمواد البروتينية ، كما يفقد من قوة بنيته وحيويته على وجه العموم . لهذا السبب تفكك الحميات تفككاً ذريعاً إذا ما أصابت شخصاً منموك القوى من ضعف التغذية لفقره ، إذ ليست في جسمه مادة مدخرة ، كما تفكك من عندم ضعف شيوخه أو أمراض أخرى منهكة للقوى . قلنا ان البنية أثناء الحمى تستهلك المواد الزلالية الحيوية ، ويظهر ذلك من تحليل البول ، إذ نتفاهد فيه ازدياد الفضلات التي تتصرف عادةً معه والتي يمدرها المواد الزلالية وهذه الفضلات مثل البولية الكرياتينية creatinin urea والبوليات والحامض البولي إذ تزيد زيادة واضحة عما تكون عليه في حالة الصحة — لأن في الحميات يزيد التبادل الغذائي الأساسي Basal Metabolism زيادة تقرب من ٥٠ في المئة من الحد الطبيعي . ولا يمكن في الحميات أن يفسر ارتفاع الحرارة بكثر الغذاء ولا بأجهاد العضلات ، فإن شهية المحموم تكون مفقودة ، ولا يقدر على تناول الطعام ، إلا ما يصرح به الطبيب من الغذاء الخفيف المناسب لكل حالة ، ولأن المريض يكون ملازماً للفرش بارشاد الطبيب ، وليست عضلاته في حالة إجهاد بسبب ارتفاع الحرارة ، كما يحصل عند الأصحاء . والسبب الذي نذكره به الحمى هو اضطراب وظيفة مركز تنظيم الحرارة بسبب المرض

وان هذا الاضطراب يؤثر على وسائل تصريف الحرارة أكثر مما يؤثر على وسائل توليدها .
 • يتخذون من حمى عصبية، والرأي السائد ان سبب الحمى زلة حلقية خفيفة أو مرض آخر خفيف، لا تظهر له علامات وضاد فهوره أثناء أحوال تؤدي إلى الاشتباه بوجود حالة عصبية كما لاحظت ذلك ليلة الزفاف عند بعض السيدات . والأمراض العصبية التي تحدث تغيرات عضوية في المجموع العصبي تحدث حمى إذا حصل تغير مرضي في مراكز تنظيم الحمى كما يحصل في أورام المخ وأصابته .

• وقد استفاد الطب الملاحي كثيراً من وسائل توليد الحرارة ووسائل تصريفها عند الأوصحاء، ومن المعلومات التي نعلمها من تأثير الحمى على البنية ومقاومة البنية للحصى ، فقلدها في علاجها وعندلها ونظمها وحتم الراحة التامة ليقفل مجهود العضلات فلا تتولد حرارة زائدة ولكي لا تضعف البنية . وحتم قلة التغذية لكي لا تمهد أعضاء الهضم وهي ضعيفة بسبب الحمى واكتفى بمواد غذائية سهلة الهضم . وقد الطبيعة في تصريف الحمى فاستعان في علاجها بالأكيدات والتدليك بالكولونيا وغير ذلك .

مأثورات

نصح امرأتي يدعوا الله وهو يقول :

حريت اليك نفس يا ملجأ الماردين بأحوال الذنوب أهلها على طهري ، لا أجد شفاعة اليك إلا مرضني بأفك
 أكرم من قصد اليه المضطرون ، وأمر فيه لديه الراضون ، بأمن نقتل التورل بمرقته ، وأضيق الألسن بصدده
 وجعل ما أدين به من ذلك على خلفه ، كغناه لتأدية حقه ، لا تحبل تهوى على عتلي سيلا ، ولا الباطل
 على عتلي دايلا .

وعن قيس بن رقاعة :

من يصل نأوي بلا ذنب ولا ترة	يصل بنار كرم غير غدار
أنا اللير لكم من جاملد	كي لا ألام على نهي وانذار
فان عصيت مالي اليوم فاعتنوا	ان سوف تفنون خزياً ظاهر النار
لترجين أحاديثي . لعنة	لهو التخم وهو نذيل الساري
من كان في نفسه عوجه (١) بظليها	عندي فاني له وهن بأصهار (٢)
أوم عوجته ان كل فاع عوج	كما يقود فوح التيمة الباري
وصاحب التورليس الجهر مدركة	عندي واني لمرآك بأوتار

(١) الموجة الشاحية (٢) لا صجر ام وزال الصجراد بقده ، لا يتجسس