

# لحظة الصِّفر

قصة عن بوريس جورباتوف

Boris Gorbатов

« لا خوف ولا اضطراب في قلبي ، ولا راحة مندي لسدي .  
هنا الحقد في لسدي ، الحقد الصبيح للثري الاغناس . ان قلبي  
ينتقل . هذه مركبتنا الى الموت . هناك اذهب »

وعلى الرقي وفوق الخنادق ومواقع قذف  
النار ، نخيم مكسوت وهيب . مكسوت في  
تضاريفه العاصفة . الكسوت الذي يسبق  
الموقعة .

كنت مستقيماً في الخندق ، وقد  
أخفيت مشعلي الصغير بطرف ردائي الملل  
لاكتش البك هذا . . . . . كذلك كان الملايين  
من المحاربين مثلي منتشرين من محيط الجند  
الشمالي إلى البحر الاسود ، ينتظرون كما أنا  
مستاق ، وفي نفس هذه الليلة ، وعلى الأرض  
المطروبة ، ينتظرون تنفس الصبح والمهجوم ،  
يفكرون في الحياة وفي الموت ، وفي ما  
ينتظرهم من حظ .

أيها الرفيق ، ان كلاً منا يريد ان يعيش  
طويلاً . وأنا أريد ان أتعمر ، وأتانس  
وأكون قدراً على انبي ، وأرى السماء من

أيها الرفيق ، لقد فرىء علينا الأمر  
الآن . في التفجر ستكون في الموقعة . سبع  
ساعات حتى التفجر .

كان الوقت ليلاً . وبتبدأ فوق الرؤوس  
بلاطات الكواك . خيم الكون . كان  
قصف المدافع قد سكن . وأغشى جاري  
تغذية هتية . وفي ركن من الأركان ، أذبت  
من هنا . هناك المراقب يسر الى أحدم  
كيات .

في الحياة فتمت من العمت لما طابع  
هيب ، ومن ينتظر أن تُشمس .

و« ما ما سأذكر هذه الليلة - ليلة ٣٠  
اكتوبر سنة ١٩٤١ - سأذكر القمر وهو  
ينساق على منحدرات « الدون » وقد بدت  
النجوم برامشة . كأنها أصابها البرداه .  
سأذكر كيف أغشى زسلي وراح في نوم عميق ،

صاح به أحدهم اعتدل . قوم كنفيلك  
وردهما ذل الورا ، أيها الرفيق . انك في  
عشيرتك .

رأيت ، كما لو كنت أرى في صفحة جلية  
واضحة ، ما هو مقصود لي . حياة بظهور  
مكسور ، ثم الاسترقاق والعبودية .

أيها الرفيق ! خمس ساعات قد يقين ثم  
يقنه من الصباح . بعد خمس ساعات أكون في  
ضار الرقعة . كلاً ليس من أجل تلك الرقعة  
التي أمامي سوف أحارب الفاشيين . كلاً .  
ستكون الحرب لأغراض أعظم وأضخم .  
ستكون الحرب من أجل من سوف يكون  
انصرف في مصري : هنار أم أنا ؟

حتى هذه البرهة يتصرف كلانا — أنت  
وأنا — في مصير نفسه ويتوكل عليه . ونحن  
إننا نختار نوع العمل الذي نعمل ، والخدمة  
التي نتعلمها ، والوظيفة التي اشغلها ، ونزواج  
من المرأة التي نحبها . أمة حرة في أرض حرة .  
إنما ننظر للمستقبل بشجاعة وبطولة . الملكة  
كلها أم لنا جميعاً . في كل بيت أصدقاء  
ورفاق . وكل وظيفة من وظائف العمل  
محترمة مبدولة ، والعمل في ذاته بطولة ومجد .  
لقد علمت أن كل طن من التحم محرجه من  
باطن الأرض ، فيه الذرف والصيت والكفاء .  
وكل أردب من القمح يحصد ، يضاعف من  
ثروتك ، التي هي ثروة أسرته .

ولكن القداق الفاشيون . سيصبحون

فوق رأسي . غير أني لا أريد أن أعيش  
أي لون من ألوان العيش ، فلت من يهجم  
أن يبشروا وكفى — وأن يوجدوا وحسب .

في الليل انماضي زحف رجل الى خندقنا  
آتياً من «الضفة الأخرى» . لقد هرب من  
الفاشين . قدم زاحفاً يافقاً واهينين  
وذراعين مفرع عنهما الجلا وسالت الدماء .  
فلما رأنا ، نحن أهله وعشيرته ، علق بكفي ،  
ومضى يمش على أيدينا ويهزها ، وكأنه  
أراد أن يمازح كل من لاقاه . كان وجهه  
يخترج ، وشماته تهراق ، فأعطيناه بعض  
الخبز والربد والطياق . فلما فرغ من وجبته  
هدأ روعه وأخذ يقص علينا اشبع القصص  
عن الألمان . حدثنا عن السلب والتعذيب  
والسرقة . فلما سمعنا أخذ دماغنا يفتي ، وقلوبنا  
ترداد خفقاً .

رأيت ظهر الرجل . ثبتت عينا في  
فلم تريا شيئاً آخر كأنما هما قد هلقنا به .  
لقد كان منظره أبلغ من كل كلام .

كان قد مضى شبر ونصف شبر على هذا  
الرجل تحت سلطان الفاشيين ، فتقوس ظهره  
بما لو كان فقاره قد كسر ، أو كأنه أجبر  
على أن يمشي منحنيًا نحو الأرض ، أما  
عضلات ظهره فكانت تمتد وتنكس ،  
كأنما هي تترقب توالي الضربات القاسية .  
كان منظره يتم عن أنه رجل صابت ارادته ،  
أو أنه يقين مستعيد .

لا يريدون إلا دواب غامقة من دواب الجمل ،  
وسوف يساق ابنك تحت سلطان الفاشيين ،  
ناسياً مذواته وفتوته ومستقبله .

كثيراً ما دلتك ابنتك الحبيبة وأحاطتها  
ببناتك . كم مرة حنوت عليها وأشفتت بها  
والنجيت فوقها أنت وزوجك وهي في غفوتها  
الملائكية ، وحلمتها بسلامتها . ولكن الفاشيين  
لا يرغبون في بنات روسيات نظيفات جميلات .  
يردهن في بيوت الدماره لكن متعة لدوي  
القمصان السر من أبنائهم . أترضى بأن  
تكون مروض نورك وعمل أمك ... ابنتك  
« مارينا » ، حمانك المحبوبة .... بعيداً .

أنت تغض بزواجك . كل من في القرية  
يحبها ويعتبرها ... أوكسانا الحيلة . كلنا في  
خضك عليها سواء . ولكن في اليهودية  
لا يكون للنساء اختيار . انهن يكون قبل  
الأول . ان زوجك « أوكسانا » ستصبح  
عجوزاً شطاه مقروسة الظهر .

أنت تبجل والديك . ألم يكونا السبب  
في انك وجدت ربيب ونسأ ؟ وأرضك  
هذه ألم تدانوك على أن تهى لها حياة  
سعيدة حية هادئة ، وشبخوخة شريفة  
محرمة . ولكن الفاشيين لا حاجة لهم بجواز  
الروس . فالعشرون لا يعملون . إذا بقي  
أن يهزوا جرعاً ، ولذا سوف لا يعطون  
والدتك شيئاً من القوت الذي تحصله . مكذ  
ساعدك .

التقديرون لحضك ونصيك في الحياة . سيضطبون  
يرمك ، ويسلبون غذك . سيتحكمون في  
حياتك وسكنك وأسرتك . سيتردونك من  
بيتك . نعم وسوف تطرد مقصوم الظهر ،  
طالوباً تحت الطر ، ملقى بك في الأوحال .  
نعم . قد يسمعون لك بأن تبيع . ذلك بأنهم  
في حاجة إلى دواب الجمل . سوف يستبدونك .  
ولكنك ستكون عبداً مريض المن مقوس  
الظهر . ستخضع أردب القمع . ولكنه  
سيذهب اليهم وتلقى متضوراً من الجوع .  
وستخرج الطن من القمع . غير أنهم  
سيستولون عليه صارخين : « أيها الخنازير  
الروس : انكم لا تحسنون العمل » . ستظل في  
أعينهم دائماً ذلك الروسي الفقير : حيوان  
من نوع أخسر سيحصلونك على أن تلقى  
لعتك ولغة أبائك . اللغة التي حلت بها  
ورأيت فيها رؤاك . اللغة التي عبرت بها  
عن حبك لمن أحببت . سيحبونك على أن  
تكلم لغتهم ، وسوف يهزأون بك وأنت  
ترطن بلغة أجنبية بعيدة عنك .

الفاشي ! !

سيطاً بقدمه أحلامك ويشتغل على أمالك  
انك قد أشكت وحلت بأن ابنك إذا كبر  
واسترحل سيكون طالماً ، أو مهينساً ذا  
خطر وقيمة . ولكن الفاشيين لا حاجة لهم  
بسلامة من الروس ، ألم يجمعوا علماءهم أنفسهم  
في قطان أودعها مجلات الاعتقال ؟ انهم

تذكر أيامنا قبل الحرب . لقد ظلنا حيننا  
 هذا وسيف الحرب مصلت من فوق رأسه .  
 مثلنا ورحمنا ودللتنا زوجاتنا وربينا أولادنا .  
 ولكن لا يجب أن ننسى أن كل هذا انما  
 كان من أجل دقيقة واحدة . هناك في  
 الناحية الأخرى من تخومنا يحترق وحش  
 مفترس يستمد لمضنا ، فيسخذ أظفاره ويحده  
 أنيابه السامة . لقد كانت الحرب جارنا  
 القريب . كانت أنفاس الأفعى المجالحة تدمم  
 حياتنا وجهادنا ، بل وحبنا نفسه . فما  
 فرعين . وانتظرنا :

هاجنا الوحش . بات في أرضنا . تدور  
 الآن أنقى المارك وأنكى الوقائع . حرب  
 إلى الموت . والنفام مستحيل فلا اختيار إذن .  
 فلنطمن ونقوض كل قائم لنقضي مرة واحدة  
 وإلى الأبد ، على الوحش المنطري . وحتى  
 يتوى آخره نسي في تيره العميق ، لن ينكشف  
 عن صدرنا ذلك الكابوس الذي يذشانا . ثم  
 هدوه شامل . هدوه لا يتخلله جلبة . هدوه  
 النصر ، سيقال رؤوسنا . وهناك سوف  
 نسمع ، أيها الرفيق ، لا حذيف أشجار الغابة  
 الرحة الجميلة وحده ، بل سوف نسمع العالم  
 يرسل أنفاس الراحة ، ويتم هواء الأمل .  
 سوف نسمع أنفاس الانسانية تتردد هادئة  
 وسنائة .

سوف ندخل المدن والقرى المحررة  
 يرحب بها المكور الشامل - سكون بلوب

قد يتفق أن تحتل كل هذا ، فلا عرت .  
 غير أنك ستصبح عاملاً متواكلاً أميش  
 عيشاً كله عماء وجوع وحزن .

أي لأرفض أن أعيش هذا العيش .  
 كلاً . لن أحياء هذه الحياة . لا جبري أن  
 أموت من أن أوجد هذا الرجود . أفضل  
 مندي حرة في صدري ، من قيد في عنقي .  
 كلاً أخلق بي أن أموت شجاعاً ولا أعيش  
 عبداً ذليلاً أو جباناً حقيراً !

أيها الرفيق ا ثلاث سمات يقين قبل  
 أن يتنفس الصبح . ان مصيري في يدي .  
 مصيري كائن في سنان حربي المرفف .  
 مصيري ومصير أسرتي ووطني وقومي .

أيها الرفيق ا ساعتان قبل أن يتنفس  
 الصبح .

تطلعت خلال الظلام بعيني رجل شعر  
 باقتراب اللقمة وترقب الموت ، فنظر بعيداً  
 واخترق الحجب . ومن خلال ليال طوال  
 وأيام أطول ، بل ومن خلال شهور أنظر  
 أسمى ، ومن فوق جبال من الأحزان والآلام ،  
 فأرى النصر مائلاً . سوف ناله . سنخوض  
 إليه أنهاراً من الدماء ممزوجة بالحزن والأسى  
 والمذابح . سنخوض إليه مآسي الحرب  
 ودواهيها . ولكننا سنصل إلى النصر ، إلى  
 النصر الحاسم الناصب على العدو . لقد قاسمتنا  
 من أجله واختطنا كثيراً . سوف نفوز .

أعيش لأكون عبداً . ذاعب من أجل سعادة أولادي . من أجل سعادة وطني ، أي الكبري . من أجل سعادتي . أي أحب الحياة . وسوف لا أبددها . أي أحب الحياة . ولكنني لا أرهب الموت . أي أفهم من الحياة أن أعيش شجاعاً ، وأموت شجاعاً

## الفجر ١١

بدأت المدافع السريعة تجادل . وستار النار سوف ينتشر . وبعد رهة نذهب في العفراء .

أيها الرفيق ! من فرق عصاب «الدون» التي هي هنا ، أدملت الشمس أثنائها الذهبية . شمس المعركة .

واني لأقدم أيها الرفيق بحق جلالها أي سرف لا أترجع . فإذا أصابني مكروه سوف أموت في العفوف . وإذا أخط بي سرف لأسلم نفسي . لا خوف ولا اضطراب في قلبي ، ولا رجعة عندي للمدو . هنا ألق في صدري ، الحقد العميق ، الناري الأتفاس . ان قلبي ليشتمل . هذه معركةنا نال الموت .

هناك . أذهب

شملها القرح والسرور . هناك سيرتفع الدخان مرة أخرى من مداخن المعامل الشديدة - هناك الحياة ، سوف تدب مرة أخرى . حياة سعيدة كاملة أيها الرفيق حياة عظيمة ثمينة في دينا حرة . حياة تسردها أخوة الصوب .

من أجل تلك الخدمة يهون الموت . إنه لن يكون موتاً . إنما هو الخلود .

\*\*\*

أخذ الصبح ينتفس أيها الرفيق . صبح خجول أسمر الإهاب . بدأت الأشباح تقين لم تلح لنا الحياة من قبل في نوب أهبج . انظر كيف تنغم عصاب الدون أمامنا . انظر كيف تلح التلال الطباشيرية تحت أول شعاع يشرق الأفق ، كأنها جبال من فضة .

نعم . أن للحياة قيمة ما . ولكن قيمتها في أن ترى النصر كيف ينال ، إذ ذلك أضمر رأس ابنتي الصغيرة إلى صدري بين ثيابا معطني الكبير ، راضياً رخي البال . إلى إنها أعيش من أجل أغراض كثيرة . ولذا نأنا ذاهب الآن إلى المعركة سأحارب لأجل الحياة . ذاهب من أجل حياة طيبة أيها الرفيق ، ولي