

فهرس

طبقة من بور وأخرى من فلام في العصور الوسطى : اسماعيل مظهر	٢٦٥
القضاء : الدكتور عبده رزق	٢٧٣
سياحة إنجلترا الخارجية	٢٧٨
الصباح (قسيمة) : عدنان مردم بك	٢٧٩
الإفلاطونية الجديدة	٢٨١
الزهاية	٢٨٢
خمسة أوروبا في القرن الثاني عشر أسماء اللاهوتي ثم الفكري	٢٨٣
المذهب العقلي	٢٨٩
الوصاية والمحسوبة والاستثناء : عبد الله أمين	٢٩٠
الحيات	٢٩٦
تولستوي : أديب عبادة خوري	٢٩٧
المذنبات : ماذا تعرف عنها	٣٠٠
الفقر : صديق الحضارة الاشرقية	٣٠١
تبار المنطيس : خليل سالم	٣٠٥
مدينة الشمس	٣٠٨
القواعد الامامية في تأليف معجم لغوي تاريخي : اسماعيل مظهر	٣٠٩
الفنون تشكوف القصصي الروسي : وديع فلسطين	٣٢٤
ميكولوجة أدل : محمد أديب العامري	٣٢٩
المعركة الخاتمية البرانية بدمشق : السيد محمد رجب	٣٣٦
عمر المريح	٣٤٥
الأرواح : احمد فهمي ابو الخير	٣٤٨
تقسيم تاريخ مصر القديمة : الدكتور باهور الديب	٣٥٦
سر القصة الدرية : نقولا الحداد	٣٥٨
اليامور	٣٦٥
إنشامة الجوكوندا (قصة) : لالدوس هككي : تنخيص محمود عزت موسى	٣٦٧

٣٧٧
 مكتبة المذنب ه الفلسفة الرواية . الصهيونية . ملك من شناع . دفع عن اليلاعة .
 عن القمص . حجة التكتيب . العبر . الساجين . من انشاد الشعر العربي





لامير بشير

قتلاً عن موردة زبقية صنعت في الامتانة وتاريخها سنة ١٨٥٥ . أي بعد
موت الامير بخمس سنوات . وهذه الموردة محفوظة في قصر بيت الدين