

ما هي الضوئيات^(١)

اطلعت في مقتطف اربيل الاخير على ملاحظات الاستاذ جريس الشرايحية على بعض نقاط في مقال « سر القنبلة الذرية » الذي نشر في عدد نوفمبر الماضي من المقتطف . وهي ملاحظات رقية وتاريخية . فأشكرها له عظيم الشكر .

أما الملاحظة الأولى فهي إن أول من لاحظ ان الذرة ليست بسيطة بل هي ذات قطين موجب وسالب هو طمس أستاذ رودرفورد . وهو محق في هذه الملاحظة . ولم يكن غرضي أن أسرد تاريخ الاكتشافات الذرية وإلا لبدات بالسرد اسحق نيوتن فهو أول من قال ان النور جسيمات تنطلق من الجسم المنير كالشمس أو غيرها فكأنه قال إن النور فوتونات وإنما عنت ان رودرفورد كان أول من حول ذرة النيتروجين الى ذرة أو كبحن بإضافة ذرة هيدروجين اليها . يعني أنه أول من خطا الخطوة الأولى في تحويل العناصر بعضها الى بعض وهو الامر الذي حذب في محاورته الكيماويون القدماء الذين راموا أن يحولوا النحاس الى ذهب .

ثم أنكر عليّ قولني « إن بوهر وهن على أن الكهارب تتوسط القذرة كثرة في مركزها » ... وغض النظر عن بقية الجملة التي فيها ما أريد ان أنبه ال بوهر . وهي : « إن بعض الكبيرات تقيم معها أي مع الكهارب في التواة (فيتكوّن منها النيوترون) والبعض الآخر تدور حول التواة على بُعد منها في أفلاك كما تدور السيارات حول الشمس » الخ . والمراد من هذا القول إن بوهر هو أول من فرّر النظام الفلكي للذرة . فاقترضه الأستاذ . وهو أمر ظاهرة في بنية القذرة .

ولا أخفي على الأستاذ جريس إنني كتبت ذلك المقال على أثر خبر القنبلة الذرية متسرعاً لكي ينشر على الأثر . ولو لم ألاحظ تأخر نشره ولما كتبت لم أراجع الى مصادره لكي

(١) العوثرات توجه photon ومفرداً ضوئية ، والفوتونات مرربها ومفردتها فوتون.

أثبتت منها بل اعتمدت على الذكرة إذ لم يكن غرضي أن أحقق تواريخ أو حوادث أو أرقاماً. بل أن أشرح بقدر ما توصل إليه علمي الضائل كيفية انتاج الأشعة من صحيح الأستاذ مقدار السر وهو الحرارة اللازمة لرفع حرارة جرام واحد من الماء درجة واحدة من مقياس ستيفراد. وقد ورد في مقالتي خطأ كيلوجرام بدل جرام. وهو يأتي مسؤولية هذا الخطأ عليّ. طبعاً عليّ. ولكني لا أدري كم واحد من القراء يلقى هذه المسؤولية عليّ لأنني لا أدري على أي هيطان ألقها أعلى شيطان السهو أو شيطان القلم الذي تعود أن يتكلم بالكيلوجرامات والجرامات والمليغرامات. ولا أدري إن كان الأستاذ جريس يحسب هذا الخطأ جهلاً. الحمد لله أنه لم يكن خطأ في تركيب دواء لمريض.

أما مسألة عمر الراديوم والأورانيوم فلم أدقق فيها وإنما كان غرضي أن أقول إنه عمر طويل. وإذا شاء الأستاذ أن يعلم ما رجحه العلماء فهو أن جرام الراديوم يصبح نصف جرام بعد ١٦٠٠ سنة وبنوب في ٢٢٨٠ سنة. وأما الأورانيوم فعمره نحو ٦٧٥٠ مليون سنة^(١).

بقيت الملاحظة الجوهرية على النقطة المهمة التي هي محور ذلك المقال. فقد استنكر قولي أن الكهارب والكهربيات تتناثر وتتعلق فوتونات أي ضوئيات حاملة حرارة ونوراً كما هو مشاهد في الراديوم.

ولكيلا يرجع القارئ الى تقديمي في مكانه أتقله هنا بحرفه قال: ان الدور الذي نشاهده ينطلق من الراديوم معروف وخصائص كل نوع من أنواعه الثلاثة معلومة أيضاً وهي ليست فوتونات كما نوه الأستاذ. فأشعة « ألفا » هي دقائق عنصر الهيليوم. وأشعة « بيتا ». وهذه أيضاً دقائق مادية هي الكثرونات، وأما أشعة « غاما » فليست كأختيها جسيمات مادية وإنما هي أشعة من قبيل أشعة اكس. وهذه هي الضوئيات « انتهى ».

فأهي أشعة اكس بل ما هي أية أشعة لا ترى كالاشعة الفوق بنفسجية والتحت حمراء والأشعة الكونية الخ. والظاهر أن حضرة الأستاذ يخلط بين النور والأشعة في الاصطلاح العلمي والأشعة Rays هي حاصل الاشعاع Radium وللإشعاع ستون طاقاً أو سلباً Octav كالسلم الموسيقي. ونحن لا نرى منها إلا سلباً واحداً. والبقية أي ال ٥٩ لا نرى

ومع ذلك تسمى الأشعة γ لأن الرؤية أبعد خاصة من خواصها بل هي خاصة في جهازنا العصبي البصري في المشقة

وأعود فأصان ما هي الأشعة ؟

هي موجات أميرية (إذا صح وجود الأثير . وله بحث طويل لا محل له هنا) أو هي جسيمات متموجة ، كما سماها السير تجايس تيجيز وبعض زملائه العلماء $wave$ مختصرة من $waveparticle$.

وإذا لم تكن الأشعة المنظورة وغير المنظورة مادة فإذا تكون أروحية هي أم ملائكية ؟ ونحن لا نعرف في الوجود إلا المادة وما هي أشعة أكس ؟ وما هي الفوتونات (الفوتونات) أروحية أيضاً أم مادة ؟

لكيلا يلوح في بال الأستاذ أن متحرك أقل له ما كتبه للعلامة الكبير الحجة السير تجايس تيجيز في كتابه « الكون الغامض » في صفحة ٧٠ من طبعة كبرديج سنة ١٩٣٠ . حيث كان يحكم عن انحلال المادة أو بالأحرى الفرة قال « ... يمكننا أن نتصور بوضوح الجسيمين الكهربيين (البروتون والالكترون) مندفعين معاً بفعل تجاذبهما المتبادل بسرعة فائقة إلى أن يتعدا أخيراً فتتفانق تبتئها الكهربية (أي تُفني كهربية كل منهما كهربية الأخر) فتنتقل فترتها المركبة منهما بومضة اصماع - هي الفوتون » .

فالفوتون إذن مادة تصحبها قوة بشكل حرارة ونور . والعبرة بالحرارة لا بالنور . الحرارة هي الطاقة والنور ظاهرة في الجهاز العصبي كما قلت آنفاً . وفي مكان آخر يقول تيجيز أن الالكترون ينحل حينئذ إلى عشرة آلاف فوتون . وفي أماكن كثيرة من كتابه هذا وبعض كتبه الأخرى ينص على أن الطاقة هي في الفوتون أو هي مصاحبة له أو هو يحطها .

فالفوتون الذي انحلت إليه الالكترون والبروتون والنيوترون أيضاً هي مادة ولكنه بلا شحنة كهربية .

والنور المنظور الذي نراه - نور الشمس والنجوم ونور الكهرباء وكل نور منظور ، هو تدفقات فوتونية مع حاملة طاقة بشكل حرارة ونور . والحرارة هي الطاقة بعينها .

وأشعة « جـ » هي فوتونات مادية ، لا سالبة ولا موجبة ، لأنها إذا مرّت بين قطبين مغنطيسيين أو كهربيين لا تميل لأحدهما خلافاً لأشعة « ألفا » التي تميل إلى القطب السالب وأشعة « بيتا » التي تميل إلى القطب الموجب. وكلا الفريقين ليسا أشعة نورانية. وأشعة « ألفا » هي نواة الهيليوم من غير الكترونه لأنها إيجابية . وكل بروتون يدعى « ألفا » أيضاً لهذا السبب . وأشعة « بيتا » هي الكتروونات انفصلت عن ذرة الهيليوم فتركت أشعة ألفا وحدها . وإلا فمن أين أتت ؟

فالنور والحرارة الاذان يلاحظان في تشعع الراديوم ما أشعة جـ فقط (فوتونات) وأما أشعة ألفا وبيتا فليست أشعة نور وحرارة البتة إلا إذا التجم الثريقتان فيما هما صادران من كتلة الراديوم وتنافت كهربيتهما وتحوّلا إلى فوتونات .

والغريب أن حضرة الأستاذ يوافق على قولي إن النور الذي نشاهده في الراديوم ليس إلا فوتونات وأما « ألفا » و « جـ » فإما نور بدليل قوله معقباً على قوله المذكور سابقاً . « ولا أدري كيف يجوز لنا أن نقول إن جسيمات مادية لها وزنها الخاص كالهيليوم أنها ضوئيات » .

من قال إنه يجوز ؟ حقاً ليست ضوئيات . وما هي إلا نوى عنصر هيليوم تحرّرت من الكترووناتها . على أن الذي يصدر من الراديوم بعضه هيليوم صرف وهو متعادل الشحنة الكهربائية . وبعضه نوى الهيليوم مجردة من الكترووناتها . وبعضه الالكترونات التي انفصلت عن مجموعة النواة . والبعض الآخر وهو الأكثر هو فوتونات تشظت إليها ذرات الهيليوم .

كان كوكرفت وولطن قد حولوا ذرة عنصر البثيوم مع ذرة هيدروجين إلى ذرتي هيليوم هكذا :

٧٤٠١٧٠	ثقل كتلة النيتروجين
١٤٠٠٨١	ثقل كتلة الهيدروجين
٨٤٠٢٥١	المجموع
٨٤٠٠٦٨	ثقل ذرتي هيليوم
٠٤٠١٨٣	الطرح . فالتقص
	فأين ذهب ؟

