

الدكتور يعقوب صروف

نقد افترقت النخال في قارب نعهدهنهُ بأناملها
النفثة وذوقها العالي وتقدمتهُ الى لجنة النخال
هدية منها ومع هذا الكلام صورة التمثال .
وقد تولى عميلة ساكنه الاستاذ محمد حسن
ناظر مدرسة الفنون التطبيقية في مسكنه الخاص
ووضع تصميم القاعدة

فصمها الاستاذ حسن
رضوان وزرع شكرنا أيضاً
الى الدكتور يارود صبح
رئيس جامعة بيروت
وأعضاء مجلس ادارتها
لتقبلهم هذا التمثال وتيسيم
سعود الاحتفاء بلزاحة
الستار عنه في خلال
الحفلات السنوية التي توضع
فيها الشهادات والرتب
الدبية على المستحقين

وليس يخال لنا ريب
في ان اصداقاً، الدكتور
صروف وتلاميذه وقراء

الملتقط جميعاً يشبطون بتجديد ذكراه بعد
انقضاء عشرينات على وقائهم، وذلك بنصب تمثاله
في المعهد العلمي الكبير الذي تلقى فيه العلم ولقنه
وحيث انشأ مع صديقه وأخيه الروحاني الدكتور
فارس نمر باشا، مجلة « الملتقط » سنة ١٨٧٦

في شهر يونيو القادم بمخزل بازاحة الستار
عن تمثال الدكتور يعقوب صروف في بيوت
الطالعة بمكتبة جامعة بيروت الاميركية
وانا تنزه هذه الفرصة لتقديم وافر
شكرنا الى حضرة صاحب السعادة اسد ياسين

باشا والدكتور
شكاشيري لما بذلوا
عن مهنة وعناية في
سبيل اخراج هذا
التمثال من صورة
تجالت في اذهان
اصداقنا الدكتور
صروف وتلاميذه
الى حقيقة واقعة ،
وسبقتم قريباً تمثاله
في بيوت الطالعة
المذكور جنباً الى جنب
مع تماثيل رئيس
جامعة بيروت
الاميركية الاول

الدكتور داينال بلس ، واستاذي الدكتور
صروف الكبيرين لسني الملامتين الدكتور
كرويلوس فاندريك والدكتور يوحنا ورنبات
ونقدم شكرنا كذلك الى حضرة السيدة
الفاضلة والمقامة البارعة سدام نوفيق بحري ،

